







د. مساعد الهارون

## لانتهاء متعلقاته هناك د. مساعد الهارون يعود اليوم لـ واشنطن

يعود صباح اليوم الى واشنطن الدكتور مساعد الهارون وكيل وزارة التعليم العالي لتسليم الاعمال المتعلقة بالكتب الثقافية لسفارتنا في الولايات المتحدة الاميركية وانهاء ترتيبات عودته النهائية للكويت. وما يذكر انه كان تم تعيين د.

مساعد الهارون مستشارا ورئيسا للمكتب الثقافي بواشنطن في عام ١٩٨٥ بعد تشرف علمي لمدة سنة منحه له جامعة الكويت اعتبارا من عام ١٩٨٤ وقضاها في جامعة جورج واشنطن بالولايات المتحدة قام خلالها ببعض الابحاث العلمية في مجال تخصصه.

وحمل د. الهارون على بكالوريوس التربية الرياضية من القاهرة عام ١٩٧٢ والمجستير في الادارة التربوية من سان فرانسيسكو عام ١٩٧٦ والمجستير في علم النفس التربوي من جامعة انديانا بالولايات المتحدة عام ١٩٨٤ حيث طلب منحه التفرغ العلمي، وقد امتاز د. الهارون بالكفاءة والمرونة والقدرة على تطوير النظم وتحديث اساليب الادارة مع اقامة علاقات متوازنة مع كل اطراف بما يساهم في دفع العمل وتسهيله سواء عمادة شؤون الطلبة او في المكتب الثقافي بواشنطن.

وصرح مصدر جامعي ان الاجراءات الادارية لترقية الدكتور مساعد الهارون لدرجة استاذ مساعد - وهي الترقية التي اعتمدها مجلس الجامعة هذا ايسر - كانت قد بدأت قبل سنة في مايو ١٩٨٨ وذلك بعد انتهاء

الاجراءات الأكاديمية للترقية والتي بدأت بتقديمه لعدد من الابحاث العلمية التي قام بها وتحتويها من قبل محكمين خارجيين ومحليين. وأشار المصدر الى ان الترقية الأكاديمية ليست لها علاقة بتعيينه في منصبه كوكيل لوزارة التعليم العالي وانها ليست شرطا لهذا التعيين.

### حبية زار لجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان

قام مدير عام مستشفى المقاصد الخيرية الإسلامية في القدس محمود يوسف الحبية بزيارة للجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان، أجرى خلالها مباحثات مع نائب رئيس اللجنة مشعل الخالدي تناولت بحث العلاقات والمصالح المشتركة ومتابعة مشاريع اللجنة في فلسطين، كما تناول الطرفان سبل دعم لجنة المناصرة لجمعية المقاصد الخيرية ومستشفاه.

واستعرض الحبية اوضاع مستشفى المقاصد في ظروف الاحتلال والعجز المادي الذي يعاني منه والذي بلغ اكثر من ١٣٠٠٠ دولار مقابل الدور الانساني الذي يقوم به المستشفى في معالجة آلاف المرضى ويجري الانتفاضة.

واوضح الحبية ان جمعية المقاصد تقوم بتطوير المستشفى وتحديث اجهزته مدياته، بالإضافة الى سد نفقاته التي تفوق وارداته والقيام بتنفيذ المشاريع الانشائية الضرورية داخل المستشفى واقامة ابنية اضافية للمعدات الخارجية والطوارئ وتكملة انشاء كلية التمريض. و اضاف بان الانتفاضة فرضت على الجمعية الواجب الوطني والانساني لتقديم الاسعاف والمعالجات الطبية بكافة انواعها مجاناً للذين سقطوا متأثرين بجراحهم من جراء الاعمال التعسفية على ايدي المحتلين. وناشد الحبيين في مختلف البلدان العربية والاسلامية دعم مستشفى المقاصد لتغطية هذه النفقات لتمكين الجمعية من تادية رسالتها الانسانية ومواجهة الظروف العصيبة التي يعيشها ابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة. كما اعرب عن شكره وتقديره للكويت اميرا وحكومة وشعبا، وللجنة المناصرة والهيئات الخيرية لدعمهم المتواصل لجمعية المقاصد الخيرية ومدها بكل ما تحتاج اليه من عون ومساندة.

## في اجتماع اللجنة العليا للتخطيط بالمواصلات ١٤٢ خطاها تفيها الشاليهات الزور خلال ٤ اشهر

لاستقبال طالبي الخدمة يوميا لهذه المنطقة. وبحقت اللجنة شكوى المشتركين بخصوص خط الخدمة الدولية المباشر - ٠٢٢ - وخط حجز المكالمات الدولية - ٠٢٣ - واتخذت التوصيات حول حل المشكلة الناجمة عن نقص العاملين في هذا المرفق واجاد السبل المناسبة لدعمه بالعدد اللازم من الموظفين. ونظرت اللجنة في توزيع السيارات على الادارات والاقسام بالوزارة وتنمى مع الحاجة الفعلية لاستخدام هذه السيارات كما وضعت توصيات لاجراء الصيانة الوقائية للمرافق الفنية ومتابعة المشاكل الفنية المترتبة من جراء العمل والتي تتطلب الاهتمام المباشر بها. و اخذت اللجنة بعين الاعتبار وضع ازحام بعض المراكز عند تقديم خدمة الاتصال الدولي للجمهور حيث قررت ان تنظر للعمال الفني في طلب المكالمات بصورة مباشرة من مركز الاتصالات دوليا بدون الرجوع الى القسم الدولي بالمبنى المركزي مما قد يترتب عليه تأخير في طلب وتوريد المكالمات الدولية وقالت اللجنة ان هذا الوضع يتطلب تنظيما جديدة فنية لحفظ حقوق الوزارة المترتبة على هذا الاتصال وتوقعت ان يخف الازحام عند انصاف الترتيب الجديد.



عبدالله الشهران

٥٠ طليا بوميا. وكان قسم الفروانية قد نفذ خلال الفترة من ١٩/٦/١٩٨٩ وحتى ١٩/٧/١٩٨٩ - ٦٠٩ - طليات وجار تنفيذ الطليات اولا بول حسب الاقدمية.

ترأس وزير المواصلات المهندس عبدالله الشهران اجتماعا للجنة العليا للتخطيط صباح امس بحضور وكيل الوزارة بالنائب جاسم الوزان والوكلاء المساعدين. وبحقت اللجنة في اجتماعها موضوع توصيل الخدمات الهاتفية للشاليهات واستمعت لتقرير عن خدمات الشاليهات بمنطقة الزور والتي تبين انه سيتم في ظرف الاربعة اشهر المقبلة تزويد ١٤٢ خطا وخدمة للشاليهات في هذه المنطقة وسيتم بعدها تزويد ٦٠٣ شاليهات في نفس المنطقة بالخدمة كما اطلعت اللجنة على ما تم من اعمال التجهيزات لمناطق الشاليهات الاخرى. وبحقت اللجنة ايضا تقريرا مفصلا عن وضع برج الاتصالات الجديد الذي اشتمل على الخدمات والمعدات لتوفيرها في البرج مع اعداد القوى البشرية اللازمة لتشغيل البرج وادارة الخدمات فيه. وتدعو اللجنة الادارات المعنية بالوزارة لدراسة هذا التقرير وابداء الملاحظات عليه لتقديمه في اجتماع اللجنة المقبل. كما بحثت اللجنة وضع الخدمة في قسم الفروانية وتنفيذ الطليات بعدما تم توسعة القسم. وابلغت اللجنة انه تم حاليا تنفيذ

## استمر ٤ ساعات .. واسفر عن خسائر كبيرة حريق في مخازن للاغذية بمنطقة الشويخ الصناعية

احمدت اربع فرق اطفاء امس حريقا كبيرا استمر اربع ساعات اندلع في مخازن للاغذية بمنطقة الشويخ الصناعية تابعة لشركة معري، وقد بدأت فرقة الاطفاء بمحاورة النيران الساعة الواحدة ظهرا واخذت الساعة الخامسة مساء ولم تعرف اسباب الحريق وشاركت في اخماد الحريق فرق مركز الشويخ الصناعي والدينية والفيحاء واليات الحركة واشرف على اطفاء الحريق العقيد عبدالعزیز عبدالرحيم نائب المدير العام، ومدير مكافحة بالادارة العامة مساعد الملا وشايبه جاسم المنصوري ورئيس منطقة الشويخ الصناعية حميد همن واسفر الحريق عن خسائر مادية كبيرة.



الحريق

### تلكيفات بالعاصمة

اصدر محافظ العاصمة بالوكالة الشيخ سالم صباح الناصر عدة اوامر ادارية تقضي بتلكيف كل من المقدم حمد فهد المطوع رئيس مخفر الزهراء القيام باعمال قائد دوريات العاصمة المقدم احمد محمد رجب خلال الفترة من ٧/١ الى ٩/١٠/٨٩، وتلكيف الرائد هادي سلطان السفرائي رئيس مخفر القادسية بالإضافة الى عمله القيام باعمال رئيس مخفر الزهراء المقدم حمد فهد المطوع خلال فترة انتدابه، وتلكيف المقدم سلطان خميس المقرن القيام باعمال رئيس مخفر الشرق الرائد موسى حجي الغيص خلال فترة انتدابه، وتلكيف الرائد موسى حجي الغيص رئيس مخفر الشرق القيام باعمال المقدم علي حسين المهنا ضابط محافظة العاصمة حتى عودته من اجازته، وتلكيف الرائد غازي بدر القطان رئيس مخفر الدسة بالإضافة الى عمله القيام باعمال رئيس مخفر فيلكا الرائد خليل عبدالله الخلوخي خلال الفترة من ٧/٣ الى ١٩٨٩/٩/٢٨.

### ٤٢٠ حادثا مرويا في اسبوع

شهدت المحافظات الاربعة ٤٢٠ حادثا مرويا خلال الفترة من ١٩/٧/١٩٨٩، من ضمنها ١٩٧ حادثا بمحافظة حولي و١٠٠ حادثا بمحافظة العاصمة و٧٨ حادثا بمحافظة الاحمدى و٣٩ حادثا بمحافظة الجھراء واسفرت هذه الحوادث عن وفاة شخصين واصابة ٥٥ شخصا. هذا وقد شهدت ثلاث محافظات امس الاول وقوع ١٢ حادثا مرويا منها حادث بمحافظة العاصمة و١٠ حوادث بمحافظة الاحمدى وحادث بمحافظة الجھراء.

### بدء سباق الهيلال الثاني

بدأ في الساعة الخامسة من صباح اليوم سباق الهيلال الثاني لتشياب النادي البحري الرياضي الكويتي في لجنة احياء التراث برئاسة النجدة حسن رجب حيث توجهوا جميعا بسفن شراعية من نوع الشوعي الى قطعة مرقية فيلكا للتنافس على اصطياد السمك بانواع مختلفة من شباك الصيد، وتحمل كل سفينة ثلاثة من الشباب بالإضافة الى نويدة من الرعيل الاول لاتعطاء التوجيهات والارشادات لهؤلاء الشباب.

### مطلوب

شراء طلب سكن من سنة ٨٢ لغاية ٨٤  
٥٧٧.٦.٦  
٢٤.٠٢٢٢٦  
٥٧٧٦٦٠  
٩.٢٥٧١٥  
صنع (البريطاني)

# تهانينا

## من المقصورة

### مع سيارات في أحلى صورة

عيدكم مبارك

١٣٣

د.ك. شهري

عيدكم مبارك

١٧٨

د.ك. شهري

عيدكم مبارك

٢٣٣

د.ك. شهري

كفالة جنرال موتورز مع نظام الكرتوني

مبرمج للملاءمة أجواء وطبيعة الكويت

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.

كاديلاك اولدز موبيل واويل فينا

هذا القرض متوفر في جميع معارضنا الاخرى.











افکار

**استراحة الجمعة**

**المميزة**

جديد ومميز  
ولذي أصناف البرجر

**Super Friday Brunch!**

استمتع والعائلة في برنشر  
الهيوليدي ان مع برنا مجتبا  
الحديد والمضوق حيث  
يشترك جميع الاطفال مع  
شخصيات والت وفرنسي  
بالاضافة الى المسابقات  
وانته ايا  
مطبخ

**عضوية لكل طفل**

**فك الشاي الياني الارسى**

**هوليدي ان Holiday Inn**  
**Kuwait**

البحر الاحمر بطون ٠٠ ٤٧٦٢٩٠٠ ٤٧٦٢٩٠٠ ٥١٤٨٠٠٠

٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠

عند  
الى حمارك





## جسر انهم عاصمة

### من أسرار هوليد



لانا تيرنر وعشيقها وابنتها لحظة اللقاء في المطار

فيما بعد لتصبح الممثلة نجوم  
شركة وارنر التي اطلق خبراؤها  
اسم «لانا تيرنر» على هذه  
النجمة الصاعدة بدلا من اسمها  
الحقيقي «جوليا ملديري تيرنر»  
الذي لم يكن له نفس الرنين  
الموسيقي الخاص.  
وشأن معظم نجوم السينما  
كانت «لانا تيرنر» تنقل من  
زوج فاشل الى آخر ان انضمت  
عن زوجها الاول «ارتي شو»  
المغني عندما اصيبت بالتهرب  
عصبي لغيابته وصفه، لتقتن  
بزوجها الثاني «استيف كران»  
الذي تعرف عليها اثر مراهنته  
اصداقته على مراقبتها اثناء  
وجودها في احد الملاهي الليلية  
فكسب الزهراء وكسب ايضا  
عجائبها فتزوج منها قبل ان  
تنتهي اجراءات طلاقه من  
زوجته الاولى، فحكم بطلان  
هذا الزواج.. ولكن كانت تمرته  
في احشاء «لانا تيرنر» التي  
انجبت منه «شيريل» بعد  
خمس اشهر من زواجها مرة  
اخرى من نفس الرجل بعد ما ان  
افلح في انهاء طلاقه من زوجته  
الاولى.

ما يكن في ميلاد هذه الطفلة  
لم ضمن الاستقرار لهذا  
الزواج.. اذ سرعان ما انفصلت  
عن هذا الزوج لتتزوج للمرة  
الثالثة من احد اصحاب الملاهي  
يُدعى «بوب تونج» ولكن لفترة  
قصيرة اخرى انتهت بزيجتها  
الرابعة والاخيرة من النجم  
المشهور «ديك باركر» الذي  
اشتهر بدور «طران» الممثلة  
بعد طلاقها الرابع لم تتزوج  
«لانا تيرنر» من آخرى..  
ولكنها التقت بوزير النساء  
«جوني ستنتباتو» الذي تعرفت  
به في ظروف تصف بالفارسية  
والاثارة.. اذ كان قد اتصل بها  
لتلويها دون سابق معرفة  
ليحدد موعدا للقاء على  
الطريق.. المعروفة «بالقاعة  
الاعلى» الذي يجرى التليفون  
كاحدى البعث في الحفلات  
الاميركية المليئة بالمحارقات  
والغرائب.. وجدت «لانا تيرنر»  
في هذا اللقاء نوعا من الاثارة  
والرومانسية ثم توسلت  
علاقتها بجوني ستنتباتو  
الخبر بالنساء الذي استطاع في  
فترة قصيرة ان يمتلك عواطفها  
بعدها ان عرف مفتاح  
شخصيتها واقتارها الى رجل  
يلعب دور الاب في حياتها.. فقد  
كانت قد حُرمت مشاعر الابوة  
منذ طفولتها فادعى هذا الغامر  
انه اكبر منها بخمس سنوات..  
بينما كان في الحقيقة يصغرها  
بخمسة سنوات.. ولكنها وجدت  
في صورة الاب وما اشعرها  
براحة نفسية واستقرار عاطفي  
جعلها تخضع لسيطرته  
خضوعا تاما.

عندما التقت  
بهذا الاقارب كانت طفلتها  
«شيريل» لم تتجاوز العاشرة  
من عمرها تعيش حياة ضائعة  
في المدارس الداخلية ومدارس  
للزوارك لتلقى في منزل والدتها  
بين حين وآخر عند زيارتها  
بوجه جديد.. ثم تعرف في  
النهاية انه زوج جديد في سلسلة  
«ويلي بركسون» اثناء وجودها  
في حفل وديها الى بعض رجال  
السينما لتلتهم اول ادوارها في  
فيلم عنوانه «انهم لن ينسون»  
سقت به طريقها الى النجاح

فوجئت ادارة شرطة لوس  
انجلوس بالولايات المتحدة  
بسبب من الشكاوى من عدد من  
المواطنين وتواضعا لعصابة  
من المحتالين مارس نوعا من  
الاحتيال مستغلة اطباع الشباب  
واحلامهم في ان يجعلوا لهم مكانا  
في عالم السينما عالم الشهرة  
والثراء.. فاستدبروها هوليد  
ليست بعيدة عن هذه الولاية  
ومشاة السينما صناعة  
مزدخرة تخطف الابصار وتجذب  
الشباب.

عندما قام مفتش مباحث  
شرطة المدينة بالتحقيق في هذه  
البلاغات تفتش له عالم واسع  
من النصب والاحتيال.. اذ قامت  
هذه العصابة بحملة دعائية  
واسعة عندما احتلت اعلانات  
الصحف تعلن عن وجود فرص  
للزوارك المهوول بالتحقق بعالم  
السينما.. وان كل من يجد في  
نفسه الموهبة والرغبة في شق  
هذا الطريق فليست برفق معين  
وهو رقم هذه الشركة تقدم  
خدماتها لهؤلاء الشباب



الابنة شيريل مع والدها أحد أزواج لانا تيرنر

## قنوط نجمية

صفت شعرا على احدث  
طرار.. وصيغت وجهها  
بالمساحيق لتبدو وكأنها اكبر  
بكثير من سننها الحقيقي رغم  
انها لم تكن قد تجاوزت الرابعة  
عشرة من عمرها.. وقد حرصت  
على لقائهما لتقضي معها بعد  
ذلك عطلة عيد الربيع بعيدا عن  
بيت الطبايات الذي كانت تقيم  
به.. وفي هذه الفترة اصطحبت  
والدتها الى الحفل الذي اقيم  
لمنحها الاجازة الاكاديمية في  
هوليدو تقديرا لانوارها الممتعة  
في عالم السينما وخاصة عن  
دورها في مسلسل «بيتون»  
بليس.. الشهير.

وفي تلك الليلة الموعودة من  
مساء الجمعة ٤ ابريل كانت  
«شيريل» في غرفتها تشاهد  
برامج التلفزيون عندما سمعت  
نقاشا عنيفا حادا يدور بين  
والدتها وجوني ستنتباتو في  
غرفة نوم الام تبادل فيه الفاظا  
حاددة نارية.. وشعرت  
«شيريل» باحساس خفي بان  
والدتها في خطر فتسللت الى  
المطبخ واخضرت سكينها له نصل  
حاد اعتقدت انها قد تحتاجه  
للدفاع عن امها.. ولما تعالت  
اصوات الشجار اتجهت  
«شيريل» بدافع من القلق  
والفضول الى غرفة امها.. ولكن  
ما ان فتحت باب الغرفة حتى  
طلبت منها امها ان تعود الى  
غرفتها فاطمأنت بعد تردد  
والدتها وبمبادرة المديقة على  
الفسور.. ولكن سرعان  
ما تصالحا وتوجها سويا لقضاء  
العطلة في مصيف اكابولكو  
الشهير.

اما عن العلاقة بين الابنة  
«شيريل» وعشيق امها «جوني  
ستنتباتو» فقد كانت يدورها  
خليطا من المشاعر المتضاربة..  
ولم يبدو انها شعرت بدورها  
ببعض العاطفة المراهقة حتى  
انها كانت قد خرجت على ان  
ترسل له الخطاب اثناء  
وجوده مع امها في مصيف  
اكابولكو.

وآخر مارس عام ١٩٥٨  
اي قبل هذه الاحداث الدرامية  
من اعد العشيقان من  
مصيف اكابولكو وكانت شيريل  
في استقبالها في المطار وقد  
كانت العلاقة بين «لانا تيرنر»  
وعشيقها «جوني ستنتباتو»  
الطريقة.. المعروفة «بالقاعة  
الاعلى» الذي يجرى التليفون  
كاحدى البعث في الحفلات  
الاميركية المليئة بالمحارقات  
والغرائب.. وجدت «لانا تيرنر»  
في هذا اللقاء نوعا من الاثارة  
والرومانسية ثم توسلت  
علاقتها بجوني ستنتباتو  
الخبر بالنساء الذي استطاع في  
فترة قصيرة ان يمتلك عواطفها  
بعدها ان عرف مفتاح  
شخصيتها واقتارها الى رجل  
يلعب دور الاب في حياتها.. فقد  
كانت قد حُرمت مشاعر الابوة  
منذ طفولتها فادعى هذا الغامر  
انه اكبر منها بخمس سنوات..  
بينما كان في الحقيقة يصغرها  
بخمسة سنوات.. ولكنها وجدت  
في صورة الاب وما اشعرها  
براحة نفسية واستقرار عاطفي  
جعلها تخضع لسيطرته  
خضوعا تاما.

عندما التقت  
بهذا الاقارب كانت طفلتها  
«شيريل» لم تتجاوز العاشرة  
من عمرها تعيش حياة ضائعة  
في المدارس الداخلية ومدارس  
للزوارك لتلقى في منزل والدتها  
بين حين وآخر عند زيارتها  
بوجه جديد.. ثم تعرف في  
النهاية انه زوج جديد في سلسلة  
«ويلي بركسون» اثناء وجودها  
في حفل وديها الى بعض رجال  
السينما لتلتهم اول ادوارها في  
فيلم عنوانه «انهم لن ينسون»  
سقت به طريقها الى النجاح

ومن المفارقات ان هذا المقامر  
رفض التعاون مع الشرطة او  
التعرف على شخصية القاتل  
خشية ان يتهم بصورة او  
باخرى بان له صلة بقتله..  
وكان ذلك خبرا جديدا تناقلته  
وكالات الانباء.

ويزداد ايقاع الاثارة عندما  
يعرض هذا المقامر على رجال  
الصحافة لفاقة من الخطابات  
ملفوفة بشريط ازرق وهي  
مجموعة الخطابات المتبادلة  
بين جوني ستنتباتو ولانا تيرنر  
اثناء وجودها في لندن قبل ان  
يلحق بها، وخطابات اخرى  
مرسلة اليه من المراهقة  
«شيريل» ولم يعرف احد كيف  
استولى هذا المقامر الاحد على  
تلك الخطابات.. ولكن كان  
الاعتقاد السائد انه سرقتها من  
مسكن بشاريه «جوني»  
ليستغله ويبيعها للصحف  
وتجر المضاجح ويكسب منها  
الملايين من الدولارات.

في ١١ ابريل عقدت جلسة  
التحقيق الرسمية التي نقلها  
التلفزيون الاميريكي على الهواء  
وعلى جميع الشبكات الى كل  
اتحاد اميركا.. وكان تعليق  
النقاد ان تلك الجلسة كانت  
«اعظم برامج الموسم».. وصما  
اضاف مزيدا من الاثارة ما  
شاهده الملايين على شاشات  
التلفزيون عندما لم يجد احد  
الحاضرين في الجلسة لميل  
على ما يدور بها ويصرخ باعلى  
صوته: «ان شيريل كاذبة»  
فهي لم تقتله نادعا عن امها..  
بل قتله بدافع الغيرة.. فقد  
كانت تنافس امها في حب وتغار  
منها.. ودفعها الفيرة الى  
قتله.

ادلت «لانا تيرنر» بقاويلها في  
هذا التحقيق الجاذب لتلفزيونا  
وكان من الواضح انها استطاعت  
بخبرة محاميتها الماهر في اعداد  
اقوالها.. لذا كانت شهادتها  
خاصة لتوضح ان ذلك الشجار  
بينها وبين «جوني ستنتباتو»  
كان عنيفا وحادا لدرجة انه  
اصاب ابنتها المراهقة بالفرق  
والاضطراب.. وعندما شاهدت  
«جوني» يندفع نحو امها  
اعتقدت انه سيقتلها عليها  
فطعته بالسكين.

وقد كشفت هذه الجلسة ايضا  
عن سر تلك المشاة المنيعة..  
اذ انه في تلك الليلة كانت «لانا  
تيرنر» قد كشفت السر الذي  
اخفاه عنها «جوني ستنتباتو»  
وعرفت انه يصغرها بخمس  
سنوات مما حطم صورة الاب  
التي كانت تعيش في اوهامها  
وشعرت بخداعه وعشه.  
وعندما انفلت «لانا تيرنر»  
وهي تصف مشاعرها ومشاعر  
ابنتها ابدت واجادت بل واكت  
اميركا كلها واقتنعت هيئة  
التحقيق ببراءة ابنتها اذ اعتبر  
القتل نوعا من الدفاع  
الشرعي.. لقد كان هذا المشهد  
ابعد ادوار لانا تيرنر الذي  
اختتمت به حياتها في  
السينما.. فقد اقل نجمها بعد  
ذلك لتذهب في طيات التاريخ  
فقد كان في هذه القضية ما  
جعل النجمة الالامعة تستقط من  
اوجها ونهايتها ويتهيئ دورها  
ومستقبلها الفني بهذه النهاية  
الدموية المظلمة.

ممثل فاضل وعضو في العصابة.  
وبرنامج التدريب غالبا ما  
يمتد لفترة تتراوح ما بين خمسة  
وسبعة اسابيع تحت عنوان براق  
وهو «برنامج امال هوليدو»  
ويعرض على والدين من حين  
لاخر فيلما اخذ بالفيديو للطفل  
المعجزة اثناء حركته او لتعلمه  
اعراضا تفيد ان هذا المكتب  
غير مسؤول عن توفير فرصة  
العمل.. وان لوره مجرد تنمية  
قدرات الطفل.. وفيهم الاب او  
الام ان هذه العبارة التي وردت  
بالقيد هي مجرد عبارة روتينية  
لحماية المكتب من بعض  
المستغلين الذين يقاضون  
الشركة في بعض الاحيان.

## الطفلة المعجزة

وبعد اجراء الاختبارات يتطوع  
هذا المحتال باسداء النصح لابي  
اولا بالاجراء تدريبات لتنمية  
قدرات هذا الطفل حتى يكون  
مهيئا لهذا المستقبل المشرق..  
بل ويحضر معه عقد يتضمن كل  
التفاصيل يرب بين قفزة جملة  
اعتراضية تفيد ان هذا المكتب  
غير مسؤول عن توفير فرصة  
العمل.. وان لوره مجرد تنمية  
قدرات الطفل.. وفيهم الاب او  
الام ان هذه العبارة التي وردت  
بالقيد هي مجرد عبارة روتينية  
لحماية المكتب من بعض  
المستغلين الذين يقاضون  
الشركة في بعض الاحيان.

سيتملحها والتي عادة ما  
تتراوح ما بين مائة دولار الى عدة  
الاف من الدولارات.  
وقد قامت هذه العصابة  
بنشاط آخر وذلك بان حصلت  
على قائمة باسماء العائلات  
الثرية التي لها اطفال.. ثم  
قامت بارسال خطابات كتبت  
على اوراق خاصة تحمل اسم  
لامع وجاء بهذه الخطابات  
الموجهة الى الاسرة ما يلي:  
«لقد تبين لمديونا ان ابنيكم،  
او ابنتيكم يتمتع بالموهب  
اللازمة للعمل في المسلسلات  
التلفزيونية او الاعلانات  
التلفزيونية.. وبما انكم لو توافركم  
الفرصة في توفير هذه الفرصة  
لطفلكم ان تتصلوا بنا في رقم  
تليفوننا التالي...»  
وعادة ما تفرح هذه الاسر  
بتلك الموهب المبدئية التي  
يمتلكها اطفالهم فمن المعروف  
من الناحية النفسية ان كل اب او  
ام يكون لديه احساس بان ابنه  
او ابنته على قدر كبير من الذكاء  
وخفة الدم بما يفوق اطفال

## طريق الهلاك

بمحاولة اغتصابها.  
وكثيرا ما يخضع صاحب  
السيارة لهذا التهديد ويفضل ان  
يحافظ الفضيحة فيفرغ ما في  
حافظته نقوده ويعطيه لهما  
مقابل سكوتها وتركه يصرف  
بسيارته بسلا.. وفي احيان  
اذا عرض مبلغا سخيا من المال..  
وفي جميع الاحوال لا تغادر ان  
السيارة الا وقد انتقل ما في  
حافظته نقود صاحبها ليستقر  
في جيبها.

كانت الشرطة مهمة  
بالدرجة الاولى بجريمة القتل  
والتعرف على ظروفها.. ولم تكن  
في هذه المعلومات وحدها ما  
يدين الفتاتين حتى وان عرف  
عنهما ممارسة هذا النشاط  
الاجرامي.. فقام رجال الشرطة  
للتوسع في دائرة التحريات  
بحا عن المزيد من الادلة التي  
ترتبط بين هاتين الفتاتين  
وجريمة القتل.

كان من بين الجهات التي  
انصرفت اليها الشرطة في  
تحرياتهم متجر لبيع الادوات  
المنزلية في منطقة ماكون..  
وهناك عرف رجال الشرطة ان  
الفتاتين قد اشترتا سكينين من  
سكاكين المطبخ من ذلك المحل  
قبل ايام من وقوع الحادث.  
رغم ان رجال الشرطة بالطريق  
المؤدي الى مدينة ليون.. بل وقام  
احد الضباط بقطع هذا الطريق  
بسيارته الصغيرة المدنية التي  
تلاحل اي علامات شرطية  
ذهابا وايابا في اوقات مختلفة  
في الليل والنهار حتى نجت  
خطته عندما استوقفت فتاتان  
على جانب كبير من الجمال  
والانتماء الى وجههن البريئة  
وطبقت احداهن من ضابط  
المباحث توصيلهن الى منطقة  
ماكون وكانت تبعد حوالي ١٥  
كيلومترا من مكان استيقافهما  
له.

رحب رجل المباحث بهما..  
وركب احداهما الى جواره  
وجلس الثانية بالمقعد الخلفي  
وقد حرصت الفتاة التي جلست  
الى جواره ان رفع ملابسها  
الصغيرة لتكشف اكثر واكثر عن  
جسدها.. وصارت تحدث  
باسلوب فيه الكثير من الاغراء  
والاثارة.. فواصل الضابط سيره  
بالسيارة بعدما ان اتفق ملامحه  
على ان يقضي ليلتهما معه في  
مسكنه مقابل مبلغ كبير من المال  
ووافقت الفتاتين على عرشه..  
وبعد اقل من عشر دقائق كان  
السيارة تقف بهما امام ادارة  
المباحث الجنائية حيث القي  
القض عليهما وبدا  
استجوابهما.

وسط ذهول الفتاتين لهذه  
المفاجأة.. وعندما وجدا  
نفسهما محاطتان برجال  
الشرطة الغلاظ اثارتهن كل  
واحدة منهما بعد احدى..  
وبدت سلسلة الاعتراضات. قالت  
الفتاة «بيتر بيكون» انها  
ركبت السيارة الفيات بعد  
استيقافها وعندما ركبوا لحاول  
ان سائقها ما يستجيب لطلبات  
الاغراء والاثارة ولم يبد اهتماما  
بالفتاتين.. بل وانهما عندما  
فضلتا النزول تلقى لهما باب  
السيارة وقبل ان تنزل «بيتر»  
من مكانها الذي كان بجواره  
استطاعت كبت نقوده فاحتضت  
صاحب السيارة ليلتقط لها في  
الوقت الذي طعنت فيه زميلتها  
«جين» بالسكين في ظهره ثم  
اخذت الفتاتين في زيارتهما  
اخرى من السكين الاخرى اللتين  
كانتا معهما.

كان من الضروري التعرف على  
سبب هذا الاعتداء خاصة وانه  
لا توجد عداوة او خصومة بين  
الفتاتين وصاحب السيارة  
وسرعان ما تبينت الحقيقة  
المرّة. فالفتاتان تمانان تطام  
المخدرات ولا يسيل لهما  
للحصول على امال لشراء  
الهويوسن سوى هذه الاساليب  
الاجرامية او بيع جسديهما  
لاي عابر سبيل او بالالتجاء الى  
التهديد.. وفي النهاية لم تجدا  
سبب الرابك اما بتنهيد  
الصحة العامة نسب بل هي  
الطريق المؤدي الى الجريمة..

في الساعة الاولى من صباح  
الخماس من يوليو عام ١٩٨٨  
كان المشرع على الغابات  
بمنطقة بوجيليز الفرنسية  
يتفقد المنطقة الموكل اليه  
الاشراف عليها في تلك الغابات  
عندما لاحظ وجود سيارة من  
نوع قيات تقف في طريق مهجور  
في طرف من اطراف الغابة  
وعندما اقترب منها وجد بها  
رجلا في منتصف العمر قتيلا..  
ولم يكن هناك احد على مقربة  
من تلك السيارة التي كان في  
الواضح انها جاءت الى هذا  
المكان خلال الليل اذ لم تكن في  
هذا الموقع عندما انتهى من  
عمله في نفس المنطقة من مساء  
اليوم السابق.

اسرع مشرف الغابات باخطار  
الشرطة التي حضر رجالها الى  
موقع الحادث لتبين ان هذا  
الرجل قد قتل طعنا بسكين، ولم  
تجد مصعوبة في معرفة  
شخصيته، اذ تبين انه يدعى  
«راؤول دويليس» العامل في احد  
مصانع الحديد في مدينة ليون  
التي لم تكن تبعد كثيرا عن هذه  
الغابة.

عندما فحص رجال الشرطة  
السيارة لم يعثروا بها على شيء  
يفيد التحقيق سوى دويوس من  
دايبس تثبيت الشعر الذي  
تستعمله النساء وجد ملقى الى  
جوار السيارة. واثبتت الفحص  
الطبي لجة القاتل انه قتل اثر  
طعنات وجهت اليه باستخدام  
سكينين مختلفتين مما جعل  
الشرطة تعتقد ان شخصين لا  
شخصا واحدا اشركا في ارتكاب  
هذه الجريمة باستخدام  
سكاكين من النوع المستعمل  
بالمطابخ المنزلية.. كما رجحت  
الشرطة ان تكون الجريمة بسبب  
السرقه اذ وجدت حافظته نقوده  
خاوية.

كان من الواضح من ظروف  
هذا الحادث ان الاحتمال الاكبر  
ان «راؤول دويليس» كان قد  
استوقف بعض الشباب من  
يستوفون السيارات توصيلهم  
ببطريق وهو اسلوب مالوف  
للتنقل والسفر في اوروبا،  
ولكنه اسلوب له اخطاره لان  
سائق السيارة يقف لغرياء لا  
يعرفهم ويتلقفهم في طريقه اذا  
كانوا يقصدون مكانا معيناً  
خط سيره وذلك كخدمة  
انسانية.. ولكن كثيرا ما يكون  
هذا ما يسبب المشاكل بل  
والاخطار لاصحاب السيارات  
فليس كل راكبي الركوب  
يستهدفون مجرد الانتقال  
فمنهم المصنوع ومنهم  
العاهرات وهم جميعا  
يستهدفون استغلال هذه  
الفرصة.

والشرطة الفرنسية تعرف  
الكثيرين من احتروفا هذا النوع  
من الاجرام.. وانطلق رجال  
المباحث في تحرياتهم بالمنطقة  
حول من يعرف عنهم استيقاف  
السيارات في هذا الطريق وسط  
الريف الفرنسي وكويها سواء  
لاغراض التوصيل او لاغراض  
اخرى.. فكثر من وجوه هؤلاء  
الاشخاص بل واسمائهم معروفة  
للهايل بتلك المنطقة.

كان اهتمام رجال الشرطة  
بصفة خاصة حول النساء..  
فدروس الشعر الذي عثر عليه  
على مقربة من السيارة يشير الى  
ان مرتكبي الحادث امرأة او  
امراتان.. وقد اثمرت التحريات  
عندما انتهت الى ما اشيع عن  
وجود فتاتين في سن المراهقة  
ترتديان ملابس قصيرة للغاية  
تكشف عن جزء كبير من  
جسديهما تستوفان المارة من  
الرجال حتى ان هذه الظاهرة  
شوهدت اكثر من مرة وعرف  
الاهالي بالمنطقة بوجود هاتين  
الفتاتين اللتين تمارسان هذه  
الطريق بين حين وآخر في هذا  
الطريق المؤدي الى مدينة ليون.

قام رجال الشرطة بجهد  
مستفيض حتى عرفوا ان هاتين  
الفتاتين عادة ما تستقلن  
السيارة حتى منطقة ماكون  
وهي ايضا على نفس الطريق  
واستطاعت شرطة اقليم ماكون  
التعرف على هاتين الفتاتين  
اللتين تبين انهما تدعيان «بيتر  
بيكون» و«جين مومان» وهما في  
الثامنة عشرة من عمرهما وهما  
من عائلات الطبقة المتوسطة  
وتستمتان بجمال الشباب  
واغرائها.

اسفرت التحريات ايضا ان  
هاتين الفتاتين تستوفان قاتني  
السيارات يدعى توصيلهما..  
ولكنهما في حقيقة الامر  
يستغلان هذه الفرصة لبيتر  
نقود الركاب اما بتنهيد  
بمحاولة اختطافهن والصراخ  
للاستجداد بالمارة او الادعاء



## ثقافتنا الشعبية

ثقافتنا الشعبية يدور معناها حول الفطنة والذكاء وسرعة التعلّم والفهم، وتقويم المعجم وتنمية العقل والذوق من خلال الإبداع الشعبي المعبر عن عناصر الحياة وإشكالها في المجتمع العربي... نعم.. لنا ثقافة شعبية في علوم الفولكلور والمثل والمعتقدات الشعبية الصحيحة والتقاليد الشعبية المربّعة، والمعادن والمهارات الشعبية وطرق التفكير وترات الشعب في حكاياته وقصصه وأساطيره وملامحه وإبطاله الشعبيين ونمات الفن على وجه العموم، وثقافتنا الشعبية انسانية تقوم على الأصالة والتميز والاستقلال والجانب الأخلاقي عنصر من أهم عناصرها حيث ينهض بالفضيلة والحياء وينبذ التواكل والصلحية والارتجالية والمجون.



أحمد  
حمود محمد النخيل

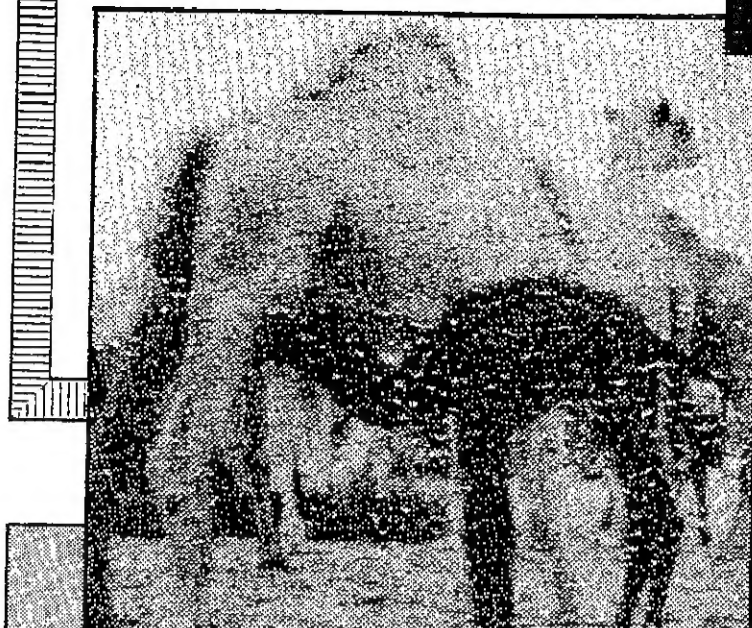
## رحل

أمين عبد الحميد مرسسي

من قبل أسنانها  
في الشعر النبطي ...

النوق لا تلد التوائم لكن المعجزة حدثت في «قطر»...

الجمال بمنزلة الرجل والناقة بمنزلة المرأة ...



والحق [المفرد] والمفرد ماله يلد ولا يتلع إلا كل شقها ومضاج: وجمع الحق: أحق وحقق، وجمع الجمع: حقق، والحق من الإبل: الحق أو مؤنثه وتسمى (مستقة) وفي السيرة الهلالية [الضاح غلاه (حقه) ويتلون شراه والحق: البكرة، وهي البكر من النوق التي لم يمسها الحمل، والعرب تقول: [جاءوا على بكرة أبيهم] أي جاءوا جميعاً (كل أبوه) ويقال: أجهن الفضل الناقة: ضربها وهي بنت لبون، وفي الحق يقول الشاعر ميمح بن لظام المطيري: ما يطلب إلا كل ملحا قناني [والحق] والمفرد ما تلقت فيه

## المفرد والفؤاد

والمفرد: اسم المفعول من فرد، أي: توحد، وأفردت أنثى الحيوان: أفردت: وضعت ولداً واحداً، ولا يقال ذلك في الناقة، لأنها لا تلد إلا واحداً، فهي مفرد، والفؤاد: المنفرد في المعنى: القطيع، وثاقه فؤاد: منفردة في المعنى والمفرد والجمع فؤاد، والفؤاد من الإبل: التي لاتشبهها فؤاد، والمفرد من النوق: الفؤادة ولقد طالعتنا صحيفة [قبس] بعدها الصادر يوم الخميس ١٩٨٨/١٢/٨ رقم ٥٥٥٤ ص ٢٨، ينص: أن ناقة من نوع «ذلول» في منطقة «معيذر سوران» شمال مدينة الدوحة بدولة قطر - اتامت بعد فترة حمل امتدت اثني عشر شهراً، وهي حالة نادرة حيث أن المشهور عن النوق أنها لا تلد توأم، وأعرب صاحب الناقة: (عبدالله نايف الدوسري) عن دهشة لهذا الحادث وإيمانه بقدرته تعالى على كل شيء وقال: «إن عمر الناقة حوالي خمسة عشر عاماً، وإنها وضعت من قبل خمس مرات، ولكن هذه أول مرة تلد توأم، والتوأم لفة: المولود من غيرة في بطن واحد، والتوأم واحد، والتوأم توأم وتوأم، والتوأم وهما توأمان والجمع توأم وتوأم، والتوأم المولود مع غيره في بطن واحد تنتهي حياتهما بالموت، أما الحمل فيتبع في حول كامل.

## المفرد والمفرد

يسمى المفرد بالناقة، والحشو لفة من الإبل صفراء، والحاشية من الإبل: صفراء التي لا كبار فيها، والحاشيتان: ابن المخاض وابن اللبون، ويسمى المفرد بالهقود، ولأفراذه قهراً من غير رضا كما يسمى بالمظهور، والمظهر لفة: الدابة التي تحمل الأثقال أو يركب عليها، كما يسمى «بالطوم» وللشاعر عادي المذرع المطيري:

## قافوس

النجوى لفة: أسرار الحديث. وفي التثنية العزير: [واسروا النجوى الذين ظلموا] والنجوى: القوم المتجاوزين: يستوى فيه الجمع والمفرد. والنجى: المناجى. وفي التثنية العزير: [خلصوا نجيا] يقال: هو نجى فلان. والجمع أنجية. والنجى أيضاً: السر. ويقال: بعير نجى: أي سريع. والنجى: المناجى. وأنجية أيضاً: ما ينجى المرء من الهم ونحوه. يقال: باتت في صدره نجية أسيرته. ويقال: ناقة نجية: سريعة. «ونجوى» علم من أعلام النساء تسمى به المرأة تيمناً بأن تكون كاتمة لسرها وسر بيتها وزوجها فلا تبوح به، فتجسب لسانها عن أذاعة الأسرار، والمرأة التي تتحلل بهن الخصال: قل أن توجد في زماننا، لهذا كانت التسمية باسم [نجوى] تسمية مستحبة تتراح لها النفس، ويقرها الفؤاد، وإلى لقاء آخر مع مفردات قافوس الواحة التي تشيع اللذ في القلوب للقوم المتجائين.

## يا صبي

قشاك يا لي زاهين للمطاريش  
فتفت لك مكتوب باليد تنقيش  
بفتش القيشان يا فلان تنقيش  
مثل البحر أيا نصوص الطواووش  
هذي مراسيل وجتك مغايش  
يسباب علمن فتل القلب تنقيش  
الي يودك ما يبدلك حشيش  
ولوك تزل كلمتك ما عبت ليش  
يا حيف بان الود يذري كما الریش  
أترى البحر الود ما لي معك قيش  
وشك لو زليت في ساعة الطيش  
يسير القيشان جيشن بشر جيش  
يا صبي يودك ما يبدلك حشيش  
ولوك تزل كلمتك ما عبت ليش  
يا حيف بان الود يذري كما الریش  
أترى البحر الود ما لي معك قيش  
وشك لو زليت في ساعة الطيش  
يسير القيشان جيشن بشر جيش  
يا صبي يودك ما يبدلك حشيش  
ولوك تزل كلمتك ما عبت ليش  
يا حيف بان الود يذري كما الریش  
أترى البحر الود ما لي معك قيش  
وشك لو زليت في ساعة الطيش  
يسير القيشان جيشن بشر جيش

(صالح مزان الحربي) - اميركا

## من التراث

## رثاء عقاب العواجي

يا ونة ونيتها تسع ونات  
مع تسع مع تسعين مع عشر الوفي  
مع كثرهن بأقصي الحش مستكنات  
عناد خلق الله كثر الوصوفي  
ونة طريح طاح والخيل عجلات  
كسره حذا السائقين عادن سوقي  
على سيوفن بإخلاقهم سمات  
سيفين أغلى من غدا من سيوفي  
وعلى محوص بالمرارة قويات  
أسقي بهن لؤ القبايل صفوفي  
أحشم أبجسمتهم ولو هن يعيدت  
وانام لؤ أن الضواري تحوفي  
خليقتي يا (عقاب) ما به سروات  
عيالك صفار والدهر به جنوفي  
من عقبك ما نكي الحي لو مات  
ولاني على الدنيا كثر الحسوفي  
ويا طول ما جريت بالصدر ونات  
على نراق مسطرين السيوفي  
ويا (عقاب) عقيبك شفت بالوقت حيلات  
وأجست أنا من ضيم بقما حقوفي  
مرحوم يا نضاح وجه الخيفرات  
أن جن كرايس السبايا صفوفي  
مرحوم يا مشبح سياح حبيبات  
وعز الله أنه عقيبك زاد خوفي  
الخيل تدري بك نهار المنارات  
يائلي على كل الملافك نوفي  
والخيل تقفي من فولك ميفات  
تأطاشخانيب الرض ما تشوفي  
سعدون العواجي  
«شيخ عموم ولد سنيان من أقد عذرة»

## الأمثال الشعبية

يقول عبد الكريم الجهميان صاحب كتاب: [الأمثال الشعبية في كتب الجزيرة العربية]: «الأمثال الشعبية: تعبر عن ثقافة وأدب وأخلاق وأعراف وألوان العيش والمعاملات التي يمر بها ابن الجزيرة العربية في حياته اليومية، كما أن فيها من المواقف البشرية بحارا وأخرى تعبر تعبيرا صادقا عن السور تارة وعن الأسف تارة أخرى». وسبق لنا تقديم دراسات حول الأمثال الشعبية في «واحة الأدب الشعبي» تاريخها أن أدبت التوقيع في العدد [٥٦٩٨] بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٤. كما تناولنا [فلسفة الأمثال الشعبية] بالعدد [٥٧١٢] بتاريخ ١٩٨٩/٤/٧. والشعر الشعبي يستلهم الأمثال ويعلمها من جديد [بالعدد ٥٧١٩] بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٤. [في: الأمثال الشعبية الفلسطينية وجوانبها الاجتماعية والنفسية والفنية والفلسفية] بالعدد [٥٧٤٧] بتاريخ ١٩٨٨/٥/١٢. ومن أمثالنا الشعبية: [أشرب تشعب] إذا قال رجل لأخيه عندما أكل لا أشبع. قال الآخر: أشرب تشعب. ويشرب المثل لمن يبالغ المشكلة عن أقرب جوانبها. يعالج قد يكون خاطئا. وأما جاء عن طريق المقابلة، فما دام الأكل لا يشبعه من الضروري أن يشرب، فقد يكون الشبع في الشرب. وكتاب الأمثال الشعبية لعبد الكريم الجهميان عامر بالأمثال وهي جزء من أجزاء ثقافتنا الشعبية وعصر تراثي مجيد.

## يا عاليه

يا عاليه قلبي من سيايك محروق  
والعين عافت نومها من سهرها  
عليك يلي سقتني بالهوى سوق  
سوق الهوى اللي توف بشجرها  
انت الذي ما غير اليوم مشروق  
انت الذي روحي غرامك سمرها  
لولاك ما جاني على التمشير طاروق  
ولا كتب بيوت من لسان صخرها  
ورجي عسى الأبيات تاصلك يا شوق  
عسى المحرر بالجريدة نشرها  
عواض فهد الهجري  
السعودية

## أصل الخطأ

أسف ترامالك بقلبي مكاني  
نور وتلقى لك عشق يصاصيك  
ولا بد ما تلقى من الناس شاني  
ولا فتنا قلبي مجرم وجافيك  
أول قدم رجلي يسوقه ختاني  
واليوم قلبي لو أنا ابيك ناشيك  
يمكن يكون أصل الخطأ من زمان  
فاك السنة يوم أن قلبي شفافيك  
خليتك أغلى كل قاصي وداني  
وكلن درا انا هايمين فيك وأغليك  
هكذا قبل تخونني وتغضاني  
واليوم ماليك ولا لي بطاريك  
السامر

## ماثر ومناقب

تحت إشراف  
كاتب أو راوي أو خبير  
كثيرين ما يعلق بأسره  
قبيته من الماثر والمناقب  
لكن يصعب من أضي  
الاحتشام على بعضهم  
فيهم في التفتة  
والمراسلة.

## الجماهير الشعبية

إذا ما كنت الفنان ذا  
رقة مستقيمة وسوق  
احتشام تقني سيري  
أن التاريخ هو من صنع  
الجماهير الشعبية  
رئيس من صنع الخيال  
أشواقهما كان موزع  
مجيدا وأثرا  
«فريدة النفاث»

## عقاة التراث

ما أحويت البير إلى  
الاستفادة من حركات  
عقاة التراث التي جرى  
من حولها بيت مشافقة  
النسبة من مائة وبشرة  
وعقلته  
الباحث الفولكلوري  
شوقي عبد الحكي

## من التراث

القاضي والجرادة  
قال شيخ القاضي  
تبع الله الجرادة فيها  
عقاة سبعة حاضرة  
رأسها رأس فرس، ورثتها  
عق ثور، وحملها عن  
أسد وحملها حناجر  
ورثها رطل حمل ولديها  
لذ حب ويظهرها يطر  
عقرب.

## أبناء شعبية

الآن من التاريخ  
ج ٢ - صالح محمد  
الزمام - مؤسسة الحرمين  
للتنوير والإعلان - الرياض  
١٤٠٦ هـ - ص ٩٤

## أبناء شعبية

الأبناء الشعبية ترتبط  
اشكالها وطرق تفصيلها  
بثقافتنا الشعبية وطقوس  
عقبتها، وكذلك الحال  
بالنسبة إلى الزخارف التي  
تطوّر عليها، وأن يغلب أن  
تكون لغرض معين أيضا  
لنوع الحيد، أو الزينة في  
جلب الحبر أو ضمان  
الأكثار.

## أبناء شعبية

أحيانا تترك الأبناء  
الشعبية أبناء عصور  
سبقتها وهي وإن استغنت  
عنظرتها العام - تكيفها  
حسب حاجيات اللوق  
الشعبية.  
عن كتاب الأبناء  
الشعبية لسمير الخادم  
١٩٩١

● المراجع  
انظر في ذلك كله: ١- المعجم الوسيط لجمع  
اللفظة العربية ٢- أمين عبد الحميد مرسسي:  
دراسة عن الشاعرة الزبكية - إقبس - العدد  
٥٥٥٤ في ١٩٨٨/١٢/٨ - حسين يوسف  
موسى عبد الفتاح الصديقي: الأضواء في قف  
اللفظة - ج ٢ - ط ٢ - دار الفكر العربي ٤-  
عبدالله بن حمود بن سبيل: (ديوانه) جمع  
عبدالله الخالد الحاتم - ط ١ - ١٩٨٤م. ٥-  
عبدالله بن محمد بن راس: شاعرات  
البادية - مطبعة المني - بيروت - لبنان.



**الدكتور عبد الرزاق النفيسي: مركزنا لا يدققنا.. لكنه يعبر عن اتجاه وزارة الصحة**



دورات عملية ونظرية لأطباء الأسنان حديثي التخرج



● د. عبدالرزاق النفيسي

الأكاديمية الوطنية للدراسيات الإنسانية

صافرا وكبارا مما يساعدهم في الوقاية من سرطان الثدي، طرقت الاسواق بعبوة جديدة

واي المواد التي تستحق التركيز أكثر من غيرها

ويتناول رئيس مركز التطوير المجال الخاص بفصل

والمعالجة حيث عمد المسؤولون عن المشروع الى اطلاق الاطباء الذين

● هذا المركز هل يسد نقصا ؟

\_\_\_\_\_

● **طُفُلٌ يُعَالَجُ اسْتِثْنَاءً بِالْمَرْكُزِ**

● لكل طبيب عـة الخاصة





● الملحق الإعلامي السعودي، محسن العمرو، يفادنا إلى الملكة العربية السعودية لزيارة الأهل والأصدقاء حيث يقضي اجازة طويلة.



● سليمان حمد اللوغاني، غادر البلاد إلى الديار المقدسة لاداء مناسك الحج، وقد كان في وداعه لقيف من الاهل والاصدقاء الذين تمنوا له حجا مبرورا وسعيًا مشكورًا.

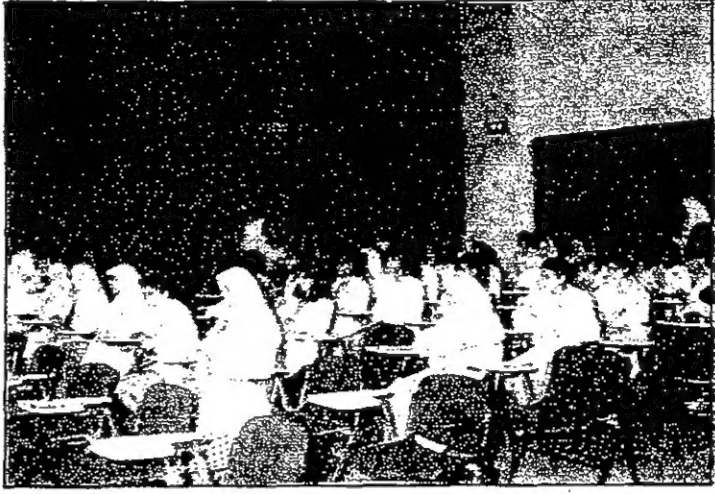


● الصيدلانية عبير حسني منصور، عادت إلى الكويت بعد تخرجها من الجامعة الأردنية بنفق، وقد باشرت بتقديم طلب العمل في وزارة الصحة. عبير تلقت من والدة الكاتبة ليلى العثمان السيارة الهدية التي وعدت بها.

## تحت رعاية الوكيل الشهران النادي العلمي يحتفل بتوزيع الجوائز على خريجات دورته الثالثة



● الوزير الشهران يسلم الجوائز

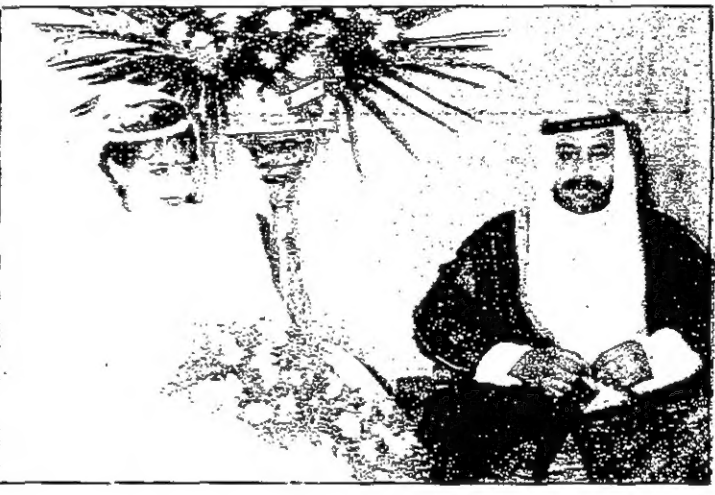


● العاملات الصغيرات

تحت رعاية وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة النادي العلمي عبدالله الشهران، اقام النادي العلمي - فرع القتيات حفل توزيع جوائز سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالله على المتفوقات في النادي والعلماء الصغار.

استهل الحفل ب تلاوة آيات من الذكر الحكيم، اعقبته كلمة الوزير الشهران شكر فيها سمو امير البلاد وسمو ولي العهد على العناية المستمرة التي يوليهاها لمسيرة العلم في البلاد ودفعها لركب التطور والحضارة، كما تمنى فيها على المتفوقات ان يبذلن مزيدا من الجهد من اجل مستقبل افضل للوطن العزيز.

ثم تم مديرة النادي منى العميري كلمة نوهت فيها بوعي الفتاة الكويتية ومواكبتها لعلوم وتكنولوجيا العصر انطلاقا من دورها المهم في اعداد جيل الغد. وفي نهاية الحفل قام الوزير الشهران بتوزيع الشهادات التقديرية والميداليات على المتفوقات.



● وليد الخليفة، اقام حفلا في قاعة خيطان للافراح بمناسبة زفافه. حضر حفل الزفاف لقيف من المدعوين الذين باركوا للعروسين وتمنوا لهما حياة ترفل بالسعادة. سمر اقيم بالمعسكر.

## النشاط الاجتماعي بمعسكر العمل التاسع والثلاثين

استكمالا لبرنامج النشاط الاجتماعي لمعسكر العمل التاسع والثلاثين التابع لادارة الشباب والطولة بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمقام بالجهاز تحت شعار «الكويت واحدة خضراء» اقيمت اول مسابقات في لعبة (البببي فوت) بين المجموعات الثلاث، وذلك لتوطيد اواصر المحبة والاخوة ولحث الشباب على حب المنافسة الشريفة، وقد قام مدير المعسكر عايد محمد الشمري بتوزيع الجوائز على الفائزين في حفل سمر اقيم بالمعسكر.

## وزير الاعلام يستقبل طالبات نادي كيفان والندسة



● وزير الاعلام لدى استقباله وفد نادي كيفان والندسة



● وفد نادي كيفان

استقبل وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح صباح اول امس وفدا من طالبات اللجنة الثقافية بنادي النسيه الصفي، وآخر من طالبات نادي كيفان الصفي.

## اسرة برنامج «مع الاسرة» تكرم المخرج قطب



● اسرة برنامج مع الاسرة

اقامت اسرة برنامج مع الاسرة حفلا وداعيا للمخرج البرنامج عدنان قطب وذلك بمناسبة مغادرته البلاد والعودة الى مقر عمله في التلفزيون المصري، بعد رحلة عمل في الكويت دامت اثنتي عشرة سنة قام خلالها باخراج العديد من البرامج، كما حصل على جائزة مهرجان التلفزيون.

وفي ختام حفل الوداع قدم سمود الفارس رئيس البرامج الثقافية بالتلفزيون هدية تذكارية للمخرج قطب تقديرا لجهوده.

● المحتفى به المخرج عدنان قطب

## من وجع الشارع

### سويسرا وعيون أطفال لبنان

شارعي الذي استوحى منه كلماتي، تبعيني عنه خلجان ومحيطات، ذلك لانني انضمت لانسراب الطيور الكويتية المهاجرة، واخترت بقعة جبلية خضراء يندس في أحضانها مصيف «مونتانا» السويسري، ولاكون أكثر صدقا معكم، فلا بد أن استوحى كلماتي من شارعهم، الملتوي المتعرج، الصاعد النازل، الاقرب لسنام يعبر.

هنا الطبيعة مملكة ألوان، البحيرات زرقاء خضراء بلون عيون أطفال قرى الجنوب اللبناني، هنا الانسان بارد، يستمد بروحه من تلك الثلوج البيضاء التي تغطي قمم الجبال، هنا غابات الصنوبر شامخة تشق صدر السماء، لكنها اشجار عقيمة، ثمارها جوفاء بدون بذور، بينما تمر الصنوبر اللبناني كان مثمرا، وكنت اعشق بذوره، وهي «تتقرمش» تحت اسناني، وكلما تواجدت في مكان، تقوض فيه جماليات الطبيعة سحرها، تتداعى أفكارني لتقفز صورة لبنان لخليتي، تلك البقعة العزيزة التي احتضنت طفولتي وصباي، وأدخل في عملية مقارنة، لكن كفة لبنان دائما هي الراجحة، وأتمنى أن يعود له سلامه لنشطب من قواميسنا كل مصايف العالم الاخرى.

وتعود للشارع السويسري وانسانه البارد كالايكس كريم ولكنه طيب ومسال، ويؤمن بمبدأ «شجرة عصا»، فان سألته عن تقديره الزمني للمسافات، ادخلك في متاهة، وورطك «توريطة» محترمة، وحدث لي ذلك معهم أكثر من مرة، ولكن اصعبها كانت عندما رغبت في زيارة بحيرة «شامنيون» الشهيرة بجمالها، وقال لي اولاد الحلال الجالسون على عروش الشكولات، انها تبعد فقط خمس دقائق سيرا على الاقدام، وصدقتهم، ومشيت ومشيت، وخيل الي انني مشيت العمر كله، وكلما سالت احدهم قال لي بأنها قريبة، كلها خمس دقائق وتصلين، «شجرة عصا»، وتورمت قدامي، وابيضت عياني، وانا ابحت عن بحيرتهم التي لن اسبح فيها، ولن اصطاد سمكا، كل ما اردته ان اتأمل مياهها الزرقاء الصافية التي تذكرني بجمال ودفء وانسانية ذلك الطفل الجنوبي.

تريا البقاصي

## استقبال لحوم الاضاحي باللجنة الخيرية

اللجنة الخيرية لاستقبال فائض الاطعمة والولائم تستقبل لحوم الاضاحي بمقرها بالمدينة قطعة ٢ شارع عبدالله الهاجري مقابل كلية التجارة - ت: ٢٥٢٨٢٠١ - ٢٥٦٢٤٥٠

## بمفوضية المعلمين الكويتية

### دورة أشغال فنية وخياطة

يسر لجنة النشاط الصفي بجمعية المعلمين الكويتية الاعلان عن اقامة دورة بالاشغال الفنية والخياطة علما بأن شروط الدورة كما يلي:

- ١ - يبدأ التسجيل اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٧/٥.
- ٢ - رسم الاشتراك عشرة دنانير مع خصم خاص لأعضاء الجمعية بمقدار ٥٠٪.
- ٣ - تبدأ الدورة بعد عيد الاضحى المبارك مباشرة ولمدة شهر.

لمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال:  
هاتف: ٢٥٢٣٣٥٤ / ٢٥٢٢٨٨٠٠  
مع تحيات/ لجنة النشاط الصفي

متوفر الآن في الكويت

**العناية بالطفل**

**استعملوا**

**مستحضرات مذكركير**

عندما يتعلق الامر بأقصى قدر من الاهتمام والرعاية بالأطفال، لا أحد يتأقن مذكركير. نقدو لكم مجموعة من المستحضرات المتطورة التي صنعت خصيصا للعناية بأطفالكم.

وتوفرها لكم الآن في معظم الصيدليات والجمعيات التعاونية، اضافة إلى محلات مذكركير الشايح.

● التاليف: شارع ساليبارك، القاهرة المصرية - مذكركير - ٢٠٢٠ - ٢٠٢٢  
● منتج: الشركة الصناعات القروية - مذكركير - ٢٠٢٠ - ٢٠٢٢  
● جهة توزيع: شركة ساليبارك - مذكركير - ٢٠٢٠ - ٢٠٢٢

**بمناسبة انتهاء الموسم**

ملابس نسائية وأحذية وشنط للسيدات وللأطفال الأعراس ملابس وأحذية

**حياكم الله**

**echo** Tel. 5719898 - 5754883

**نبي راز**

ملابس ولوازم أطفال

**BABY ROSE**

بمناسبة حلول عيد الفصح المبارك

**اندهزوا فحة اسلم الصف**

للأسر الحاركة الإيطالية والفرنسية من ملابس الأطفال ...

ولادي، بناتي - هدية الأطفال ولادي - بناتي

الفرح - مجمع وروضة الشيخ أحمد الجابر مقابل سولسارك - ت: ٢٩١٢٥٤٦

**PAYOT PARIS**

**Dr. Payot**

خبرة تجميل ولون بياض.. تستقبلك يدي اليوم في

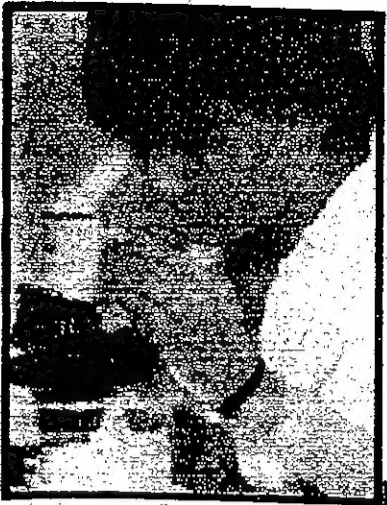
**صيدلية السمح**

الساحلية / شارع سالم المبارك / ت: ٥٧١٧٣١٦

وذلك لارشادك إلى أنجح السبل للحفاظ على شباب ونضارة بشرتك الدائم... لا تتردد في زيارتها.. حيث أن شركة دكتور بياض الفرنسية الشهيرة هي الرائدة عالميا في انتاج مستحضرات متكاملة للحفاظ على البشرة ومعالجتها.

**هذا ما نلجأ اليه... بانتظاركم**





مجرور أو بقرة مصابة بارتفاع درجة الحرارة - بقرة تمسرت ولادتها - أو عجل ولد مشوها أو في حالة تستدعي المعالجة - قطة مريضة أو كلب أصيب بحالة تسمم - التلوثات تنهال عليها، هذا يعرض مشكلة وذلك يسأل ماذا يفعل بحصانه المصاب أو بقرته المريضة - وحين تفرغ من فحص حيوان تنادي عن يأتي دوره من بعده - وطبعاً كل حيوان ومعه صاحبه أو صاحبتة.

تقول كارين تيباس أنها سعيدة بعملها رغم أنه مرهق - فعمل تسع أو عشر ساعات يومياً كاف ليصيب المرء بالارهاق إلى حد كبير... ولا يجعلها تقوى على ذلك إلا حبها للحيوانات وإضافة إلى ذلك تقول أنها سعيدة أيضاً لأنها تحصل على مرتب يعتبر كبيراً نسبياً - فأجرها الشهري - كمساعدة بيطري - يبلغ أحياناً ثلاثة آلاف مارك ألماني - أي أكثر من أربعمائة دينار.

تفكي أن أحسن بالسعادة، هكذا تقول - وتتابع... لو أنني درست الطب أو الفنون فلا اعتقد أنني سأكون سعيدة كما أنا الآن - السعادة أن يعمل الإنسان ما هو مقتنع به ويحس بحبه في أعماقه.

كانت أمها تريد لها أن تدرس الطب، وهي تقول أنها تريد دراسة الفنون - ومع ذلك لا سارت وراء رغبتها ولا حققت رغبة أمها، بل درست البيطرة وراحت تعمل مساعدة طبيب بيطرة في منطقة ريفية جنوب ألمانيا.

اسمها كارين تيباس في الخامسة والعشرين من العمر، تقول أنها اكتشفت أن حبها للحيوانات البيئية والبيئة كان قويا لدرجة أنها كانت تبكي أن شاهدت قطة مصابة أو كلباً يعوي من الألم - ولأنها في الريف فقد كان أكثر ما أثر في حياتها رؤية عجول البقر المولودة حديثاً وهي ضعيفة لا تقوى على الحركة - أن كانت مريضة - أو رؤية البقر المصاب بأمراض أو بحالة تستدعي العلاج.

ذات يوم، بعد أن أنهت دراستها الثانوية وكانت تجري اتصالات مع بعض المعاهد لتقرر في أي اتجاه تسير، فاجأت أمها بالقول أنها تريد دراسة البيطرة لكي تستطيع مساعدة الحيوانات ومعالجتها - وكان لها ما أرادت.

تعمل اليوم في منطقة زراعية وتقول أن يومها يمتد تسع أو عشر ساعات عمل - كلب



## «كارين»

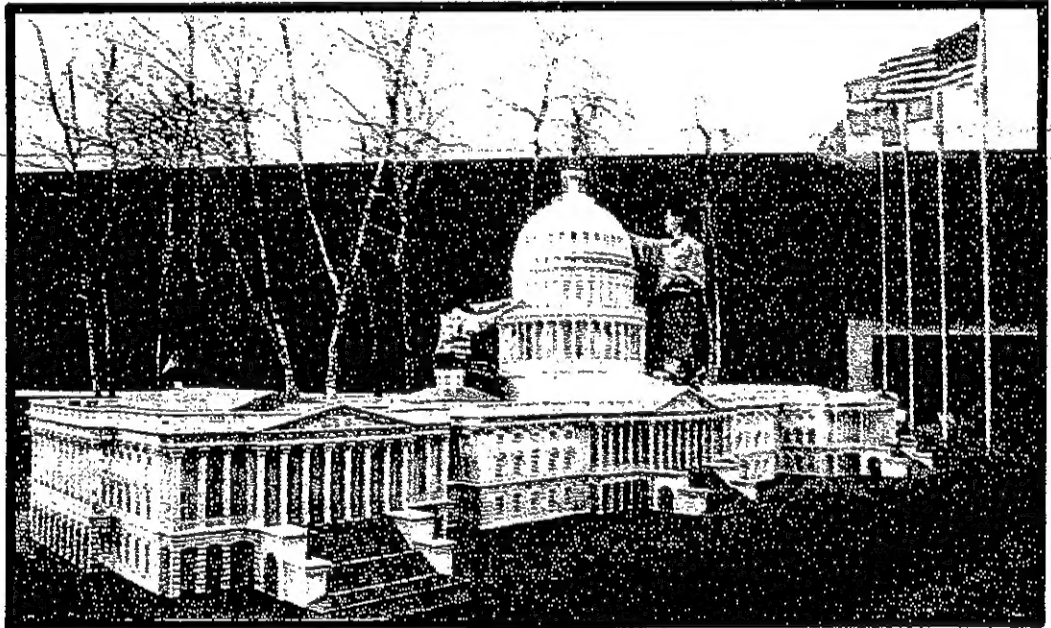
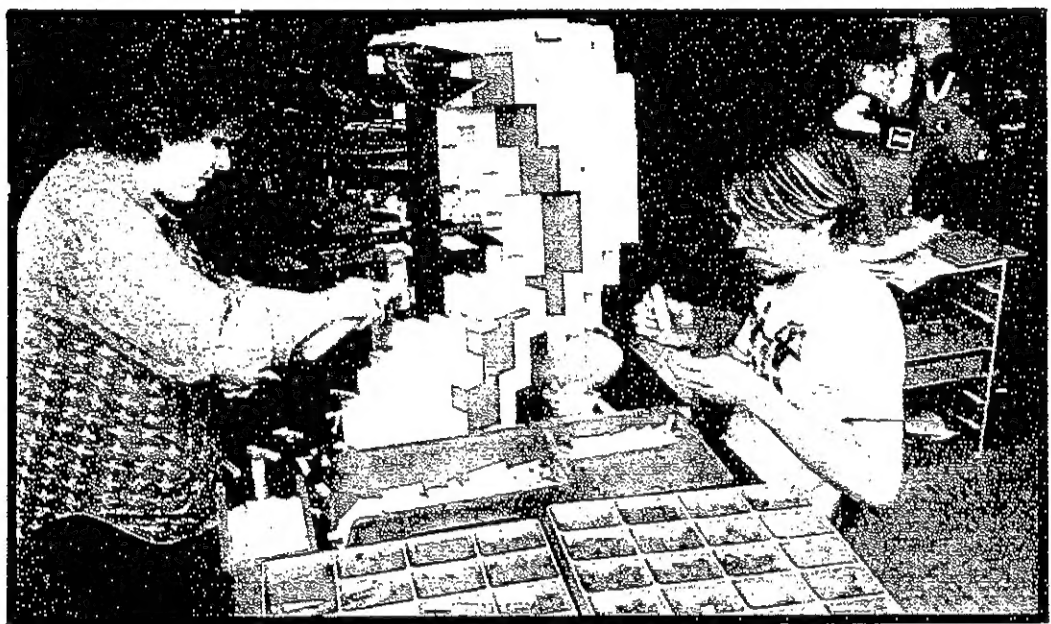
## بيطريّة

## ألمانيا

## تصطب

## الحيوانات

## لعيب ومزج.. لكنها مهنة مربحة



في الطرف الشمالي الغربي من ولاية كونكتكت الأميركية تقوم ورشة هي السادسة من نوعها في العالم تمتلكها مؤسسة ديمقراطية تهتم بصنع ألعاب التركيب للأطفال - ليفو - وتقول الإحصاءات أن مصانع ليفو تنتج سنوياً ١١ مليون قطعة من البلاستيك ولصنع آلاف الأشكال وكل ما يحلم به الطفل أو يتخيله.

في هذا المصنع الأمريكي المملوك للمؤسسة الديمقراطية، يوجد ثمانية أشخاص من المصممين - مهمتهم وضع تصاميم جديدة لألعاب ليفو جديدة - ثم نقل الفكرة من الورق إلى إنتاج قطع البلاستيك بالأحجام والأشكال والوان المطلوبة.

ثمانية أشخاص - رجالاً ونساءً - يتلقون مرتبات عالية جداً من أجل اللعب - لأن من مهمتهم ليس فقط وضع التصاميم على الورق بل ممارسة اللعبة لمعرفة أين النواقص وأين يمكن القاءة من تلك اللعبة. وتقول فرانسيس بيرغر - أول امرأة تتولى مسؤولية المصنع هناك أن المهنة فيها الكثير من المرح والتسلية وأنه لا يمر جميل جداً أن يشعر المرء أنه يصنع شيئاً ليس له بالآخرين - ثم يضع نفسه مكان الآخرين في اللعب والممارسة وإيجاد وسائل الترفيه في تلك اللعبة.

المصنع الذي ينتج قطع البلاستيك حسب المواصفات والتصاميم يقع على مقربة من تلك الورشة وفيه يعمل سبعة أشخاص بين مهندسين وخبراء بلاستيك ومهندسين كيميائيين صناعيين.

تقول فرانسيس بيرغر، أن المجال مفتوح لكل صاحب مخيلة جامحة - لأن الإنتاج يتراوح من قطعة بلاستيك تمثل حجر الاسمنت - بحجم مصغر طبعاً - إلى علم دولة يريد الطفل أن يشبه على سطح بناء أو عند مقدمة سفينة.

الليفو صارت صناعة ضخمة في العالم كله وتستخدم في عملياتها آلاف الأجهزة الإلكترونية من أجل وزن المنتجات وتوازنها أو تركيبها، مما يؤثر على اللعبة المرتبة عليها فيما بعد.

وهناك مصنع آخر ينتج ألواح الورق القوي الخاص بوضع تصاميم اللغز - ومن الأكيد أن صناعة السينما صارت تعتمد كثيراً على ألعاب ليفو من أجل إقامة مبان ومناظر لأفلامها.

## من أطراف العالم

### أطفال بمواصفات محدودة

أعلن الأطباء والباحثون في المختبرات التابعة لجامعة كمبرج البريطانية مؤخراً أنه في أقل من خمس سنوات من الآن سيكون ممكناً التحكم بالخصائص الفيزيولوجية للجنين - كان يريد أن يكون الولود المقبل أزرق العينين أو أسود العينين، نريده أشقر، أو طويل القامة أو باهية خصائص أخرى.

السبب في هذا الإعلان هو النجاح الذي حقق في موضوع الجنينات الوراثية وكيف يمكن أيضاً تحديد بعض الجنينات - وليس كلها - بطبيعة الحال.

أحد الباحثين يقول أن النتائج المرتقبة لتلك التجارب يمكن أن تكون أشبه بالزلازل الذي سوف يهز العالم ويقلب المفاهيم الاجتماعية كما يقطن الكثير من نظريات الوراثة وعلم الإنسان.

### زجاج السيارة - لماذا يتكسر؟

الكل يعرف أن حجرة صغيرة، حتى صغيرة تضرب زجاج سيارة مسرعة يكفي لهشم الزجاج - ولكن الكتل لا يعرف أن سبب تهشم الزجاج ليس الحجز نفسه ولا قوة الضربة بل اللبنة الناعمة عن الضربة. فحين تضرب حصة زجاج السيارة تحدث رجة أو ذبذبات سريعة جداً أشبه بصدمات الماء أو موجات الهواء التي تحصل الصوت. هذه اللبنة هي التي تكسر الزجاج وليس الحصة - ولو أمكننا إحداث تلك الرجة بدون حصة لا تكسر الزجاج أيضاً.

مارسيل لانتر فرسي عرف هذه الحقيقة فابتكر الوسيلة اللازمة لمنع تهشم الزجاج - وذلك عبارة عن قطعة مطاط أشبه بكوب الماء - وتشبه تلك العلاقات التي تنطق على بلاط الحمام.

مهمة قطعة المطاط هذه حين تثبت عند حافة زجاج السيارة - حتى لا تتأقظ السائق - أنها تمتص الرجة - أو الذبذبات الناعمة عن ضربة الحصة - وحين تمتص الرجة فلا يتكسر الزجاج - هكذا ويكسر المطاط. لكن الرجل احتاط للامر فبجعله كاختراع قبل الإعلان عنه.

### الطحالب للمطر الاصطناعي

الوسيلة المثبتة حتى اليوم في استنزال المطر الاصطناعي هي باستخدام يوديد الفضة أو كلوريد الصوديوم - ولكن الفرنسيين استطاعوا أن يجدوا وسيلة أفضل وأرخص وسهل جداً الحصول عليها.

أولاً، المطر المستنزل بيوديد الفضة أو كلوريد الصوديوم يحوي نسبة عالية من المركبات الكيميائية التي لها تأثير سلبي - ضار - على التربة وعلى المزرعات.

فيوديد الفضة مثلاً يتحول لمادة أكالة - أي التي تسبب تآكل المعادن التي تسقط عليها.

أهمهم يستخدمون الإيس كرم لانزال المطر - ليس الإيس كرم بالشكل الذي نعرفه، ولكنه بل بالمواد الداخلة في تركيبه وكلها من مستحضرات الطحالب والأشنة.

## صدفة الواحد في ألف مليون

اختها لورا - يفصل بين الاثنين لا أكثر من ستة أمتار - بدأت الخاض - وفوجيء الطبيب أن لورا أيضاً بدأت المخاض دون مقدمات أو مؤثر.

وضعت الشقيقتان التوأمين - لورا وروزا في اليوم نفسه والساعة نفسها ولكن بفارق ست دقائق فقط. وضعتا صبيين وزن ابن روزا أربعة كيلو غرامات وابن لورا خمسون غراماً أقل من أربعة كيلو غرامات.

التوأمين في فترة حمل مختلفة بفارق شهر تقريباً ومع ذلك تضعان في ساعة واحدة بفارق دقائق فقط.

تزوجتا بفارق أربعة أشهر، بين الأولى والثانية وحملتا وكان متوقفاً أن تلد لورا قبل شهر كامل من شقيقتها روزا - إلا أنها في المستشفى قالت أنها تحس أحساساً عميقاً أنها ستلد مع اختها وفي الوقت نفسه.

تأخر وضعها عن الموعد المتوقع الذي قرره الأطباء - شهراً كاملاً، إلى درجة أن الدكتور كارلو ساجيو قرر إجراء قيصرية لإخراج الجنين خوفاً على صحة الأم - وذات يوم - من شهر إبريل الفائت - جان موعد ولادة روزا - التي كانت في نفس الجناح حيث



هذه الغرب حادثة عاشها في

لكن قصة لورا وشقيقتها روزا من جزيرة صقلية تختلف وتعتبر

ذلك أن لورا وروزا توأمين وقد



## وفاء مخرج فيلم «باتون»

أوليفيه ١٩٧٨. وخلال عمله السينمائي طوال ٤٠ عاما جمعت أفلامه ٢٨ ترشيحا لـ «أوسكار».

وولد في باريس بفرنسا. وعمل في التلفزيون أيضا. وأخرج أكثر من ١٥٠ برنامجا بث مباشر. وفي ١٩٥٤ و ١٩٥٥ و ١٩٦٢ حصل على جائزة «إيمي» للتلفزيونية لأفضل مخرج.

والده كان مخرجين بروتستانتين في طوكيو حيث ولد. لكن شافتر أمضى شبابه في بنسلفانيا في الولايات المتحدة. وبدأ من دراسة الحقوق كما كان يري. التحق بالبحرية الأميركية طوال أربع سنوات خلال الحرب العالمية الثانية. بعدها بدأ يعمل في محطة «سي بي إس» التلفزيونية الأميركية قبل أن يصور فيلمه السينمائي الأول «ذي سترينجر» في العام ١٩٦٣.

## مارلينسون براندسون عليم

وقبل ذلك صور براندون فيلم «موسم أبيض جاف» لـ «لازاري» الذي يعالج العنصرية.

وقال رد على صحافيين سألوه عن سبب خروجه عن عزلة «أنثى لامك» القوة الأخلاقية الكافية لرفضه جبال من المال.

ويعود براندون (٦٥ عاما) في الفيلم هذا إلى دور عليم (مافيا) كان جسده في فيلم «العراق» لـ «نورمانيس كويو» في العام ١٩٧٢. ويتقاسم البطولة مع الممثل الشاب مايو برودريك في هذا الفيلم الذي يروي مأساة شاب بريء يظهر براندون على الشاشة أكثر من عشر دقائق.

## كتاب جديد لتوفيق أوبكر

صدر كتاب جديد للتوفيق أوبكر «تجربة العمل القومي حوار وشهادت قومية» وهو حوار وشهادت، أدلت بها خمس عشرة شخصية عربية قومية كانت لها إسهامات كبيرة في مسيرة العمل القومي خلال العقود الأربعة الماضية. وتناولت الشهادات القضية الفلسطينية والعربية والإسلام، وازدهار الاقتصاديات العربية، والموقف العربي ودورهم السياسي، وفلسطين المحتلة، وساليب العمل العربي المشترك. وكانت «المجلة» قد نشرت هذا الكتاب على حلقات، واشتركت فيها عدة صحف عربية في هذا النشر.

## العلاقة بين أوروبا والشرق في مرض الماني

تشهد العاصمة الألمانية برلين معرضا ثقافيا كبيرا يعبر عن أكبر المناسبات الثقافية والفنية، وذلك خلال الفترة ما بين ٢٨ إلى ٢٧ أغسطس المقبل. وتتوالى المعارض تاريخ العلاقات الثقافية والفنية والعلمية والفنية التي تربط بين القارة الأوروبية والقارة الشرقية خلال حقبة تاريخية طويلة تزيد عن ١١٠٠ سنة.

## فرسان المصايف .. وحفلات الصيف



نبيل شكيل • عبدالله رشيد • خالد الشيخ

### فرسان المصايف .. وحفلات الصيف

مع بداية كل صيف وحمل المصايف إلى مصايف البلدان العربية والأجنبية، يزداد حنينهم إلى سماع الأغنية الخليجية أكثر مما لو كانوا في وطنهم.. والغريب أن حضورهم للحفلات الغنائية التي تقام في المصايف يكون ملفتا للنظر في عدد الحضور الكبير. وما يشد الانتباه أكثر أن حضورهم يشترك على حفلات ثلاثة من الفنانين الخليجيين دون غيرهم وهم عبدالله الرشيد، نبيل شكيل، وخالد الشيخ. يضاف إليهم على عبدالله الستار في بعض الحفلات، إلى درجة أن أطلق على هؤلاء لقب فرسان المصايف لتتنهم مع السياح من بلد لآخر.

### لول حسين تغني «الباب لك مفتوح»

عندما قدمت المطربة اليمنية لول حسين شريطها الأول في العام الماضي، لم يكن في بلدنا أن يصل الأقبال عليه إلى أن تدعى لأحياء بعض الحفلات الغنائية في كل من القاهرة ولندن.. ولم يكن توقعها يصل إلى هذا القدر الكبير من الإعجاب والقبول الذي حظيت به من المنتج في الخليج مما جعلها على تجهيز عملها الثاني والذي تأمل أن يكون أفضل من سابقه أن لم يكن في مستواه.

العمل الجديد يحتوي على (٧) أغنيات، منها أغنية «الباب لك مفتوح» وتقول كلماتها:

الباب لك مفتوح  
بس أنت مش راضي تنازل أو تجي يا زين  
أول تقول مسبح  
رغم أنك الخاطي وتعرف مسكنك في العين  
يا حياة الروح  
تعال نتقابل ونتصافى سوى الاثنين  
من هو المرحوم  
أنت ولا أنا كفاية دام الخصام لا بين يا حياة الروح

### أحدث الأعمال الغنائية

في الأسبوع الماضي طرح في الأسواق عمل جديد للفنان محمد البلوشي الذي اقتصر على ست أغنيات شارك في كتابة كلماتها والحنان عبد اللطيف البناي ويدر

### عبد الماشم وميلاده

الغاني القصيرة والسريعة حظيت بشعبية كبيرة بين مستمعي الأغنية العربية. بالأساس كنا نقول أن موجة الأغاني المصرية هذه ظاهرة لا تلبث أن تزول، إلا أن شباب الأغنية أصروا على أن تبقى وتكتسب هذه الظاهرة قاعدة كبيرة من الرغم من ذلك يهزأ من داته.

## سلسلة أفلام إسلام أنديانا جونس

### تحصد مئات الملايين من الدولارات

### الخيال مع المغامرات والفكاهة والعنف الدموي.. جعل نجاح هذه الأفلام يتفوق على الكاويوي وموجة جيمس بوند والروك



هاريسون فورد

عاد عالم الآثار الأميركي «أنديانا جونس» إلى الشاشة في مغامرة ثالثة وأخيرة ليعلن مع فيلم «أنديانا جونس والحلقة الأخيرة» نهاية عقد الثمانينات الذي كان وجهها بارزا من «ميتولوجيته» السينمائية. ومنذ عام ١٩٨١ تاريخ انطلاقته للمرة الأولى على الشاشة، سلب هذا المغامر الأخرى قلوب المشاهدين في أنحاء العالم وجمع وحيد للسينما الأميركية أكثر من نصف مليار دولار. وقد ولد من مخيلة «مظلل ذهبي» من هوليوود هذا المنتج جورج لوكاس وصديقه المخرج ستيفن سبيلبرغ. وأساسا لم يكن القصد سوى تصوير فيلم «ريتر» ويذكر بباطل الماضي كما تخيلته السينما بسذاجة ومتالية محبطين. كذلك كان على الفيلم الذي لم يولد بعد أن يعبر عن «شيف» الأطفال، بالأساليب المصورة أكانت تلك المنصورة في الصحف اليومية أو التي تصدر في مجلدات. وخلال التحضير لتصوير الفيلم الأول «مغامرة تابوت العرش» الضائع» عرفت الشخصية القديمة تحولات جعلتها صورة عن سينما العصر. أي مزجا من قيم الماضي ومن اتجاهات العنصرية الحديثة. وهكذا ظل البطل بطلا في أفلام «أنديانا جونس». لكنه بطل آخر «تصوير وحده عندما تنظر إليه إحدى تلميذاته بلوعة عاشقة صامتة (لا يعرف النطاق) الفجار يفضي في شكل مستتر (ولا الشهامة) يقترن بالبرص متفاديا (ولا فارسا شجاعا تحده بالأسف (ولا الداهية) لا يخطط مسبقا لأي من تحركاته وحتى يمكن القول أنه لا يملك ذكاء خارق، كونه ينج نفسه في مازق لا يخرج منها إلا مدفوعا بغيرة الهائلة وبمناحه الشديدة في البحث عن قطعة أثرية يتناضل للحصول عليها. وعلى الرغم من أن «أنديانا» شخصية غامضة وفكاهة ومغامرة في الأرمينات، إلا أنه صورة لسينما الثمانينات التي ما لبثت أن أصبح أحد وجوه «ميتولوجيتها». فسينما الثمانينات لا تخلو من العنف ولا من المبالغ ولا من الخيال ولا حتى من منج الأنواع. وهي إضافة إلى كل ما سبق «ترجيحية» كما في كل وقت لا تتردد في عرض إمكاناتها الهائلة وطاقتها الخارقة وأموالها الهائلة وتقنياتها التي صارت قادرة على الاستجابة للخيال مهما بلغ به الجحش. وعلى هذا الأساس تعتبر أفلام «أنديانا جونس» نموذجيا لسينما الثمانينات. وفي افتتاحية هذا العقد السينمائي في العام ١٩٨٨، مع الفيلم الأول «مغامرة تابوت العرش» الضائع» وما هي تختمه في العام ١٩٨٩، مع الفيلم الأخير «أنديانا جونس والحلقة الأخيرة».

ومنذ لوكاس والخضر ستيفن سبيلبرغ شروط اللعبة.. مغامرة وروح وأجواء «ريتر» مزوجة بنقي من غربة الأماكن والحضارات وسحرها ووبرية متسارعة لا تترك للمشاهد مجالاً لانتقاط أنفاسه ويحبث عن

شون كوني

## دليل المستهلك

<b>كراج ومحطة المسعوسى</b> ٢. غسل وتشميع السيارة الصانعة فقط ٣. تصحيح عجلة سيارات ٤. تصحيح عجلة سيارات ٥. تصحيح عجلة سيارات ٦. تصحيح عجلة سيارات ٧. تصحيح عجلة سيارات ٨. تصحيح عجلة سيارات ٩. تصحيح عجلة سيارات ١٠. تصحيح عجلة سيارات ١١. تصحيح عجلة سيارات ١٢. تصحيح عجلة سيارات ١٣. تصحيح عجلة سيارات ١٤. تصحيح عجلة سيارات ١٥. تصحيح عجلة سيارات ١٦. تصحيح عجلة سيارات ١٧. تصحيح عجلة سيارات ١٨. تصحيح عجلة سيارات ١٩. تصحيح عجلة سيارات ٢٠. تصحيح عجلة سيارات ٢١. تصحيح عجلة سيارات ٢٢. تصحيح عجلة سيارات ٢٣. تصحيح عجلة سيارات ٢٤. تصحيح عجلة سيارات ٢٥. تصحيح عجلة سيارات ٢٦. تصحيح عجلة سيارات ٢٧. تصحيح عجلة سيارات ٢٨. تصحيح عجلة سيارات ٢٩. تصحيح عجلة سيارات ٣٠. تصحيح عجلة سيارات ٣١. تصحيح عجلة سيارات ٣٢. تصحيح عجلة سيارات ٣٣. تصحيح عجلة سيارات ٣٤. تصحيح عجلة سيارات ٣٥. تصحيح عجلة سيارات ٣٦. تصحيح عجلة سيارات ٣٧. تصحيح عجلة سيارات ٣٨. تصحيح عجلة سيارات ٣٩. تصحيح عجلة سيارات ٤٠. تصحيح عجلة سيارات ٤١. تصحيح عجلة سيارات ٤٢. تصحيح عجلة سيارات ٤٣. تصحيح عجلة سيارات ٤٤. تصحيح عجلة سيارات ٤٥. تصحيح عجلة سيارات ٤٦. تصحيح عجلة سيارات ٤٧. تصحيح عجلة سيارات ٤٨. تصحيح عجلة سيارات ٤٩. تصحيح عجلة سيارات ٥٠. تصحيح عجلة سيارات ٥١. تصحيح عجلة سيارات ٥٢. تصحيح عجلة سيارات ٥٣. تصحيح عجلة سيارات ٥٤. تصحيح عجلة سيارات ٥٥. تصحيح عجلة سيارات ٥٦. تصحيح عجلة سيارات ٥٧. تصحيح عجلة سيارات ٥٨. تصحيح عجلة سيارات ٥٩. تصحيح عجلة سيارات ٦٠. تصحيح عجلة سيارات ٦١. تصحيح عجلة سيارات ٦٢. تصحيح عجلة سيارات ٦٣. تصحيح عجلة سيارات ٦٤. تصحيح عجلة سيارات ٦٥. تصحيح عجلة سيارات ٦٦. تصحيح عجلة سيارات ٦٧. تصحيح عجلة سيارات ٦٨. تصحيح عجلة سيارات ٦٩. تصحيح عجلة سيارات ٧٠. تصحيح عجلة سيارات ٧١. تصحيح عجلة سيارات ٧٢. تصحيح عجلة سيارات ٧٣. تصحيح عجلة سيارات ٧٤. تصحيح عجلة سيارات ٧٥. تصحيح عجلة سيارات ٧٦. تصحيح عجلة سيارات ٧٧. تصحيح عجلة سيارات ٧٨. تصحيح عجلة سيارات ٧٩. تصحيح عجلة سيارات ٨٠. تصحيح عجلة سيارات ٨١. تصحيح عجلة سيارات ٨٢. تصحيح عجلة سيارات ٨٣. تصحيح عجلة سيارات ٨٤. تصحيح عجلة سيارات ٨٥. تصحيح عجلة سيارات ٨٦. تصحيح عجلة سيارات ٨٧. تصحيح عجلة سيارات ٨٨. تصحيح عجلة سيارات ٨٩. تصحيح عجلة سيارات ٩٠. تصحيح عجلة سيارات ٩١. تصحيح عجلة سيارات ٩٢. تصحيح عجلة سيارات ٩٣. تصحيح عجلة سيارات ٩٤. تصحيح عجلة سيارات ٩٥. تصحيح عجلة سيارات ٩٦. تصحيح عجلة سيارات ٩٧. تصحيح عجلة سيارات ٩٨. تصحيح عجلة سيارات ٩٩. تصحيح عجلة سيارات ١٠٠. تصحيح عجلة سيارات	<b>خدمة منزلية سريعة</b> ١٢. خلاط ١٣. ساعرة ١٤. خلاط ١٥. ساعرة ١٦. خلاط ١٧. ساعرة ١٨. خلاط ١٩. ساعرة ٢٠. خلاط ٢١. ساعرة ٢٢. خلاط ٢٣. ساعرة ٢٤. خلاط ٢٥. ساعرة ٢٦. خلاط ٢٧. ساعرة ٢٨. خلاط ٢٩. ساعرة ٣٠. خلاط ٣١. ساعرة ٣٢. خلاط ٣٣. ساعرة ٣٤. خلاط ٣٥. ساعرة ٣٦. خلاط ٣٧. ساعرة ٣٨. خلاط ٣٩. ساعرة ٤٠. خلاط ٤١. ساعرة ٤٢. خلاط ٤٣. ساعرة ٤٤. خلاط ٤٥. ساعرة ٤٦. خلاط ٤٧. ساعرة ٤٨. خلاط ٤٩. ساعرة ٥٠. خلاط ٥١. ساعرة ٥٢. خلاط ٥٣. ساعرة ٥٤. خلاط ٥٥. ساعرة ٥٦. خلاط ٥٧. ساعرة ٥٨. خلاط ٥٩. ساعرة ٦٠. خلاط ٦١. ساعرة ٦٢. خلاط ٦٣. ساعرة ٦٤. خلاط ٦٥. ساعرة ٦٦. خلاط ٦٧. ساعرة ٦٨. خلاط ٦٩. ساعرة ٧٠. خلاط ٧١. ساعرة ٧٢. خلاط ٧٣. ساعرة ٧٤. خلاط ٧٥. ساعرة ٧٦. خلاط ٧٧. ساعرة ٧٨. خلاط ٧٩. ساعرة ٨٠. خلاط ٨١. ساعرة ٨٢. خلاط ٨٣. ساعرة ٨٤. خلاط ٨٥. ساعرة ٨٦. خلاط ٨٧. ساعرة ٨٨. خلاط ٨٩. ساعرة ٩٠. خلاط ٩١. ساعرة ٩٢. خلاط ٩٣. ساعرة ٩٤. خلاط ٩٥. ساعرة ٩٦. خلاط ٩٧. ساعرة ٩٨. خلاط ٩٩. ساعرة ١٠٠. خلاط	<b>خدمة مجانية للنقل والتوصيل</b> ١. توصيل ٢. توصيل ٣. توصيل ٤. توصيل ٥. توصيل ٦. توصيل ٧. توصيل ٨. توصيل ٩. توصيل ١٠. توصيل ١١. توصيل ١٢. توصيل ١٣. توصيل ١٤. توصيل ١٥. توصيل ١٦. توصيل ١٧. توصيل ١٨. توصيل ١٩. توصيل ٢٠. توصيل ٢١. توصيل ٢٢. توصيل ٢٣. توصيل ٢٤. توصيل ٢٥. توصيل ٢٦. توصيل ٢٧. توصيل ٢٨. توصيل ٢٩. توصيل ٣٠. توصيل ٣١. توصيل ٣٢. توصيل ٣٣. توصيل ٣٤. توصيل ٣٥. توصيل ٣٦. توصيل ٣٧. توصيل ٣٨. توصيل ٣٩. توصيل ٤٠. توصيل ٤١. توصيل ٤٢. توصيل ٤٣. توصيل ٤٤. توصيل ٤٥. توصيل ٤٦. توصيل ٤٧. توصيل ٤٨. توصيل ٤٩. توصيل ٥٠. توصيل ٥١. توصيل ٥٢. توصيل ٥٣. توصيل ٥٤. توصيل ٥٥. توصيل ٥٦. توصيل ٥٧. توصيل ٥٨. توصيل ٥٩. توصيل ٦٠. توصيل ٦١. توصيل ٦٢. توصيل ٦٣. توصيل ٦٤. توصيل ٦٥. توصيل ٦٦. توصيل ٦٧. توصيل ٦٨. توصيل ٦٩. توصيل ٧٠. توصيل ٧١. توصيل ٧٢. توصيل ٧٣. توصيل ٧٤. توصيل ٧٥. توصيل ٧٦. توصيل ٧٧. توصيل ٧٨. توصيل ٧٩. توصيل ٨٠. توصيل ٨١. توصيل ٨٢. توصيل ٨٣. توصيل ٨٤. توصيل ٨٥. توصيل ٨٦. توصيل ٨٧. توصيل ٨٨. توصيل ٨٩. توصيل ٩٠. توصيل ٩١. توصيل ٩٢. توصيل ٩٣. توصيل ٩٤. توصيل ٩٥. توصيل ٩٦. توصيل ٩٧. توصيل ٩٨. توصيل ٩٩. توصيل ١٠٠. توصيل	<b>لنقل عفش</b> ١. نقل ٢. نقل ٣. نقل ٤. نقل ٥. نقل ٦. نقل ٧. نقل ٨. نقل ٩. نقل ١٠. نقل ١١. نقل ١٢. نقل ١٣. نقل ١٤. نقل ١٥. نقل ١٦. نقل ١٧. نقل ١٨. نقل ١٩. نقل ٢٠. نقل ٢١. نقل ٢٢. نقل ٢٣. نقل ٢٤. نقل ٢٥. نقل ٢٦. نقل ٢٧. نقل ٢٨. نقل ٢٩. نقل ٣٠. نقل ٣١. نقل ٣٢. نقل ٣٣. نقل ٣٤. نقل ٣٥. نقل ٣٦. نقل ٣٧. نقل ٣٨. نقل ٣٩. نقل ٤٠. نقل ٤١. نقل ٤٢. نقل ٤٣. نقل ٤٤. نقل ٤٥. نقل ٤٦. نقل ٤٧. نقل ٤٨. نقل ٤٩. نقل ٥٠. نقل ٥١. نقل ٥٢. نقل ٥٣. نقل ٥٤. نقل ٥٥. نقل ٥٦. نقل ٥٧. نقل ٥٨. نقل ٥٩. نقل ٦٠. نقل ٦١. نقل ٦٢. نقل ٦٣. نقل ٦٤. نقل ٦٥. نقل ٦٦. نقل ٦٧. نقل ٦٨. نقل ٦٩. نقل ٧٠. نقل ٧١. نقل ٧٢. نقل ٧٣. نقل ٧٤. نقل ٧٥. نقل ٧٦. نقل ٧٧. نقل ٧٨. نقل ٧٩. نقل ٨٠. نقل ٨١. نقل ٨٢. نقل ٨٣. نقل ٨٤. نقل ٨٥. نقل ٨٦. نقل ٨٧. نقل ٨٨. نقل ٨٩. نقل ٩٠. نقل ٩١. نقل ٩٢. نقل ٩٣. نقل ٩٤. نقل ٩٥. نقل ٩٦. نقل ٩٧. نقل ٩٨. نقل ٩٩. نقل ١٠٠. نقل	<b>تصليح فيديو وتلفزيون</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح ٤١. تصليح ٤٢. تصليح ٤٣. تصليح ٤٤. تصليح ٤٥. تصليح ٤٦. تصليح ٤٧. تصليح ٤٨. تصليح ٤٩. تصليح ٥٠. تصليح ٥١. تصليح ٥٢. تصليح ٥٣. تصليح ٥٤. تصليح ٥٥. تصليح ٥٦. تصليح ٥٧. تصليح ٥٨. تصليح ٥٩. تصليح ٦٠. تصليح ٦١. تصليح ٦٢. تصليح ٦٣. تصليح ٦٤. تصليح ٦٥. تصليح ٦٦. تصليح ٦٧. تصليح ٦٨. تصليح ٦٩. تصليح ٧٠. تصليح ٧١. تصليح ٧٢. تصليح ٧٣. تصليح ٧٤. تصليح ٧٥. تصليح ٧٦. تصليح ٧٧. تصليح ٧٨. تصليح ٧٩. تصليح ٨٠. تصليح ٨١. تصليح ٨٢. تصليح ٨٣. تصليح ٨٤. تصليح ٨٥. تصليح ٨٦. تصليح ٨٧. تصليح ٨٨. تصليح ٨٩. تصليح ٩٠. تصليح ٩١. تصليح ٩٢. تصليح ٩٣. تصليح ٩٤. تصليح ٩٥. تصليح ٩٦. تصليح ٩٧. تصليح ٩٨. تصليح ٩٩. تصليح ١٠٠. تصليح	<b>تصليح أجهزة كهربائية</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح ٤١. تصليح ٤٢. تصليح ٤٣. تصليح ٤٤. تصليح ٤٥. تصليح ٤٦. تصليح ٤٧. تصليح ٤٨. تصليح ٤٩. تصليح ٥٠. تصليح ٥١. تصليح ٥٢. تصليح ٥٣. تصليح ٥٤. تصليح ٥٥. تصليح ٥٦. تصليح ٥٧. تصليح ٥٨. تصليح ٥٩. تصليح ٦٠. تصليح ٦١. تصليح ٦٢. تصليح ٦٣. تصليح ٦٤. تصليح ٦٥. تصليح ٦٦. تصليح ٦٧. تصليح ٦٨. تصليح ٦٩. تصليح ٧٠. تصليح ٧١. تصليح ٧٢. تصليح ٧٣. تصليح ٧٤. تصليح ٧٥. تصليح ٧٦. تصليح ٧٧. تصليح ٧٨. تصليح ٧٩. تصليح ٨٠. تصليح ٨١. تصليح ٨٢. تصليح ٨٣. تصليح ٨٤. تصليح ٨٥. تصليح ٨٦. تصليح ٨٧. تصليح ٨٨. تصليح ٨٩. تصليح ٩٠. تصليح ٩١. تصليح ٩٢. تصليح ٩٣. تصليح ٩٤. تصليح ٩٥. تصليح ٩٦. تصليح ٩٧. تصليح ٩٨. تصليح ٩٩. تصليح ١٠٠. تصليح	<b>تصليح أجهزة كهربائية</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح ٤١. تصليح ٤٢. تصليح ٤٣. تصليح ٤٤. تصليح ٤٥. تصليح ٤٦. تصليح ٤٧. تصليح ٤٨. تصليح ٤٩. تصليح ٥٠. تصليح ٥١. تصليح ٥٢. تصليح ٥٣. تصليح ٥٤. تصليح ٥٥. تصليح ٥٦. تصليح ٥٧. تصليح ٥٨. تصليح ٥٩. تصليح ٦٠. تصليح ٦١. تصليح ٦٢. تصليح ٦٣. تصليح ٦٤. تصليح ٦٥. تصليح ٦٦. تصليح ٦٧. تصليح ٦٨. تصليح ٦٩. تصليح ٧٠. تصليح ٧١. تصليح ٧٢. تصليح ٧٣. تصليح ٧٤. تصليح ٧٥. تصليح ٧٦. تصليح ٧٧. تصليح ٧٨. تصليح ٧٩. تصليح ٨٠. تصليح ٨١. تصليح ٨٢. تصليح ٨٣. تصليح ٨٤. تصليح ٨٥. تصليح ٨٦. تصليح ٨٧. تصليح ٨٨. تصليح ٨٩. تصليح ٩٠. تصليح ٩١. تصليح ٩٢. تصليح ٩٣. تصليح ٩٤. تصليح ٩٥. تصليح ٩٦. تصليح ٩٧. تصليح ٩٨. تصليح ٩٩. تصليح ١٠٠. تصليح	<b>تصليح أجهزة كهربائية</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح ٤١. تصليح ٤٢. تصليح ٤٣. تصليح ٤٤. تصليح ٤٥. تصليح ٤٦. تصليح ٤٧. تصليح ٤٨. تصليح ٤٩. تصليح ٥٠. تصليح ٥١. تصليح ٥٢. تصليح ٥٣. تصليح ٥٤. تصليح ٥٥. تصليح ٥٦. تصليح ٥٧. تصليح ٥٨. تصليح ٥٩. تصليح ٦٠. تصليح ٦١. تصليح ٦٢. تصليح ٦٣. تصليح ٦٤. تصليح ٦٥. تصليح ٦٦. تصليح ٦٧. تصليح ٦٨. تصليح ٦٩. تصليح ٧٠. تصليح ٧١. تصليح ٧٢. تصليح ٧٣. تصليح ٧٤. تصليح ٧٥. تصليح ٧٦. تصليح ٧٧. تصليح ٧٨. تصليح ٧٩. تصليح ٨٠. تصليح ٨١. تصليح ٨٢. تصليح ٨٣. تصليح ٨٤. تصليح ٨٥. تصليح ٨٦. تصليح ٨٧. تصليح ٨٨. تصليح ٨٩. تصليح ٩٠. تصليح ٩١. تصليح ٩٢. تصليح ٩٣. تصليح ٩٤. تصليح ٩٥. تصليح ٩٦. تصليح ٩٧. تصليح ٩٨. تصليح ٩٩. تصليح ١٠٠. تصليح	<b>تصليح أجهزة كهربائية</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح ٤١. تصليح ٤٢. تصليح ٤٣. تصليح ٤٤. تصليح ٤٥. تصليح ٤٦. تصليح ٤٧. تصليح ٤٨. تصليح ٤٩. تصليح ٥٠. تصليح ٥١. تصليح ٥٢. تصليح ٥٣. تصليح ٥٤. تصليح ٥٥. تصليح ٥٦. تصليح ٥٧. تصليح ٥٨. تصليح ٥٩. تصليح ٦٠. تصليح ٦١. تصليح ٦٢. تصليح ٦٣. تصليح ٦٤. تصليح ٦٥. تصليح ٦٦. تصليح ٦٧. تصليح ٦٨. تصليح ٦٩. تصليح ٧٠. تصليح ٧١. تصليح ٧٢. تصليح ٧٣. تصليح ٧٤. تصليح ٧٥. تصليح ٧٦. تصليح ٧٧. تصليح ٧٨. تصليح ٧٩. تصليح ٨٠. تصليح ٨١. تصليح ٨٢. تصليح ٨٣. تصليح ٨٤. تصليح ٨٥. تصليح ٨٦. تصليح ٨٧. تصليح ٨٨. تصليح ٨٩. تصليح ٩٠. تصليح ٩١. تصليح ٩٢. تصليح ٩٣. تصليح ٩٤. تصليح ٩٥. تصليح ٩٦. تصليح ٩٧. تصليح ٩٨. تصليح ٩٩. تصليح ١٠٠. تصليح	<b>تصليح أجهزة كهربائية</b> ١. تصليح ٢. تصليح ٣. تصليح ٤. تصليح ٥. تصليح ٦. تصليح ٧. تصليح ٨. تصليح ٩. تصليح ١٠. تصليح ١١. تصليح ١٢. تصليح ١٣. تصليح ١٤. تصليح ١٥. تصليح ١٦. تصليح ١٧. تصليح ١٨. تصليح ١٩. تصليح ٢٠. تصليح ٢١. تصليح ٢٢. تصليح ٢٣. تصليح ٢٤. تصليح ٢٥. تصليح ٢٦. تصليح ٢٧. تصليح ٢٨. تصليح ٢٩. تصليح ٣٠. تصليح ٣١. تصليح ٣٢. تصليح ٣٣. تصليح ٣٤. تصليح ٣٥. تصليح ٣٦. تصليح ٣٧. تصليح ٣٨. تصليح ٣٩. تصليح ٤٠. تصليح 
---	---	---	---	---	---	---	---	---	--









## K-3 ..

### الى أين؟

بقلم: بدر عبدالله السمين

بعد مرور أكثر من ستة أشهر على بداية العام وفي الوقت الذي يفترض فيه أن تكون الشركات المسجلة بسوق الكويت للأوراق المالية قد قدمت البيانات المالية نصف السنوية لإدارة السوق وذلك لنشرها للمستثمرين فإن ثلاثاً من أقدم شركات الاستثمار (الكويتية للاستثمار - الكويتية للاستثمار - الكويتية للاستثمار) لم تقدم بياناتها السنوية حتى هذه اللحظة ١٩٨٩.

ولعل الأسباب الجارية لتأخر إعداد البيانات السنوية تكون مقبلة هذه المرة عند تدوير التأخير للمستثمرين. المتابع للوضع المالي لتلك الشركات وحجم التداول على أسهمها يجد أن هناك عروفاً وعدم رغبة في إقناع أسهم تلك الشركات من قبل المتعاملين وذلك لعدة أسباب من أهمها سوء الإدارة وتدني الربحية وارتفاع حجم الخسائر. ومن خلال المتابعة لأوضاع تلك الشركات من خلال ما ينشر من بيانات مالية يلاحظ من خلال بند حقوق المساهمين (طالع الجدول) أن هناك المستثمر والتالي يوزي لعدم رغبة في إقناع أسهم تلك الشركات. وحتى الرقم المتعلق بعام ١٩٨٩ نجده نسبياً مرتفعاً وهذا ناتج عن الوضع العام في البلد آنذاك حيث كان الوضع الاقتصادي يعيش مرحلة تضخم غير طبيعي صاحبها نفخ غير طبيعي في الأصول.

أما عند مطالعة بند صافي الأرباح والخسائر فنجد أن الشركات الثلاث مجتمعة وعلى مدى الخمس سنوات الماضية سجلت الخسائر الثلاث مجتمعة خسائر بلغت (٥٦,٨٩٤) مليون دينار ١٩٨٧ وبنسبة بلغت فقط ٢,٢٥٩ مليون دينار عام ٨٦ و (٩٢,٨٣٨) مليون دينار لعام ١٩٨٥ و (٦٩,٥٩٩) مليون دينار لعام ١٩٨٤ و (١٣) مليون دينار لعام ١٩٨٣.

وبعد هذا الحال للتساؤل عما إذا كان هذا الأداء المتضخم مريضاً أم لا؟ وعلى القارئ من هذه الشركات أو المساهم الرئيسي أو هيئة الاستثمار أو أي جهة كانت الإجابة عن التساؤلات التالية:

- ١- هل يتم تقييم أداء القائمين على تلك الشركات من مجالس إدارات وأدارات عليا؟
- ٢- هل نتائج تلك الشركات تتماشى مع طموحاتهم وسياساتهم الاستثمارية؟
- ٣- هل هناك فعلاً استراتيجية استثمارية لتلك الشركات أو على البركة؟
- ٤- هل هناك نية في غيرة إدارات تلك الشركات أم أنهم سوف يكافون على أدايتهم المتضخم ومن ثم يجدد لهم؟
- ٥- ما تيار ما هو السري في تكرار نفس الإدارات على مرور الزمن بالرغم من الأداء المتواضع؟

٦- مدى جدية تلك الإدارات في تطوير نفسها إلى الأفضل؟ هذه هي التساؤلات التي أجابها أوقفة صريحة من النفس أتمنى أن تحظى باهتمام المختصين في الإجابة عنها.

فرض استثماري التداول في سوق الكويت للأوراق المالية أخذه بالتدني وذلك نتيجة أوضاع الكثير من الشركات المساهمة غير المحسنة للاستثمار فيها. وتكرار التداول على قطاع البنوك حيث أظهرت الأرقام لفترة الستة أشهر الأولى من السنة أن ما نسبته ٧٨٪ من قيمة الأسهم المتداولة جاء من نصيب قطاع البنوك أما بالنسبة لخدمة قطاع البنوك من إجمالي الأسهم المتداولة فقد بلغت ٥٠٪. باعتبار أن الأرقام هذه مؤشر غير صحي وتحتاج إلى دراسة الأسباب التي أدت إلى ذلك، وأقصدها عن عروفاً أضعف التداول في القطاع السعي الأخرى.

واختباراً لقطاع الاستثمار ربما كتمان لم يكن القصد منه التهمج أو ما شابه ولكن كونه من أقدم القطاعات ومن الغرض وعلى مرور أكثر من خمسة عشر عاماً على أحدث شركة من الكويتيات الثلاث يجب أن يكون لتلك الشركات (الكويتية للاستثمار - الكويتية للاستثمار - الكويتية للاستثمار) المالية القوية والاحتياطيات الضخمة ولكن للأسف الواقع عكس ذلك.

الأرقام المجمعة للسنوات الخمس الماضية ١٩٨٧ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧  
لشركات الاستثمار (الكويتية الثلاث) (الدولية، الكويتية، الخارجية)  
حقوق المساهمين ١٩٨٧ ١٩٨٤ ١٩٨٥ ١٩٨٦ ١٩٨٧  
٢٥,٨٣ ٢٠,٣٣ ١٠,٢٢ ١٦,٦٤ ١٠,٥٧

صافي الربح (الخسارة) (٦٩,٥٩٩) (٩٢,٨٣٨) ٦,٢٥٩ (٥٦,٨٩٤) (١٣)  
١٩٨٩ المالي الذي بدأ في أول أبريل الماضي.

## الكويت في المركز التاسع في الثروة ودخل الفرد

احتلت الكويت المركز التاسع في العالم من حيث الثروة ودخل الفرد السنوي بينما احتلت الامارات العربية المتحدة المركز الرابع وسويسرا المركز الاول واحتلت اثيوبيا المركز الاول كافقر بلد في العالم. وجاء في نشرة للبنك العالمي نشرت في روما أمس أن سويسرا هي الأولى في العالم من حيث دخل الفرد السنوي قياساً مع الناتج القومي أي ٢١٣٠٠ دولاراً وذلك عام ١٩٨٧ تليها الولايات المتحدة ثم النرويج والامارات العربية المتحدة بـ ١٥٨٣٠ دولاراً والكويت في المركز التاسع بـ ١٤٦١٠ دولاراً والمانيا الحادية في المركز الحادي عشر بـ ١٤٤٠٠ دولار وبريطانيا في المركز السابع عشر بـ ١٠٤٢٠ دولاراً وإيطاليا الثامن عشر بـ ١٠٣٥٠ دولاراً وسنغافورة في المركز الاخير أي العشرين بـ ٧٩٤٠ دولاراً.

أما أفقر دول في العالم فهي اثيوبيا التي يبلغ دخل الفرد فيها ١٣٠ دولار سنوياً ويوتان ١٥٠ من تعداد وزائير.

## طالب سعودي يستحدث طريقة جديدة في أساسيات العمليات الحسابية

تمكن طالب في جامعة الملك سعود بالرياض من استحداث طريقة جديدة في أساسيات العمليات الحسابية الأربع. وذلك بصورة هندسية بحيث لم يسبق التعرف على مثلها من قبل. وأوضح أساتذة الرياضيات بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران الدكتور محمد علوي البار الذي قام بمراجعة الطريقة الجديدة أنه وجد هذه الطريقة التي توصل إليها الطالب سامي عبد الرحمن صاحب صوم طرية صحيحة وقابلة لأن تكون أساساً جدياً للعمليات الحسابية في الحاسب الآلي بدلاً من الطريقة المتبعة حالياً.

## ٣,٥ بلايين دولار مساعدات دولية للخليج

الترمت ٢٠ دولة وسبع هيئات مالية دولية في طوكيو أمس بتقديم ٣,٥ بلايين دولار إلى الخليج للعام الحالي في محاولة لتنشيط اقتصاد تلك الدولة الاسيوية.

وقالت مصادر رسمية يابانية أن المبالغ التي يقصد بها أيضاً تخفيف الفقر في الخليج ومساعدتها على معالجة أمر ديونها البالغة ٢٨ مليون دولار قد تصل إلى ١٤ بلايين دولار بنهاية عام ١٩٩٢.

وقد تمت الموافقة على المبادرة الاميركية لمساعدة الخليجيين عقب اجتماعات استمرت ثلاثة أيام في وزارة الخارجية اليابانية تحت إشراف البنك الدولي.

وقال بيان البنك الدولي إن مبلغ ٣,٥ بلايين دولار الممنوع الذي يمثل أكثر من نصف المستوى الذي التزمت به دول نادي مساعدة الخليج عام ١٩٨٧.

وذكر البيان أن مجموعة الدول ذاتها قد أبدت التزام حكومة الخليج بحصافة مالية وضوء اقتصادي بقيادة القطاع الخاص وتخفيف الفقر وتحسين الإدارة ومشاكل البيئة وازدياد السكان.

ولم يوضح البيان تبرع كل بلد ولكن عرف أن اليابان ستقدم بليون دولار ١٩٨٩ المالي الذي بدأ في أول أبريل الماضي.

## تذبذب اسعار الفائدة على ودائع الدينار

### عمليات اقراض مذبذورة واستمرار الشكوك في السوق المحلي

ارتفعت اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي ثم هبطت في سوق متقلبة أمس. وقال متعاملون ان اسعار الفائدة ارتفعت في بداية التعامل بعد ان بدأ بنك عمليات اقراض مذبذورة. وارتفع سعر ودائع ليلة الى ثلاثة ثم الى ستة بالمائة ولكنه تراجع في وقت لاحق الى ثلاثة بالمائة. وقد عرضت هذه الودائع أمس الاول بسعر واحد بالمائة. وقال المتعاملون ان الشكوك التي سادت السوق خلال الاسبوعين الماضيين زادت عندما رفع البنك المركزي حجم سندات خزائنه أصدرها أمس من ٥٠ مليوناً الى ٢٠٠ مليون دينار.

وقد أدى قيام الهيئة العامة للاستثمار بسحب اموال ثم إعادة ايداعها في الاسبوع الماضي وتدفق

## الركيبي: انتخاب مصر رئيساً لاتحاد البورصات العربية ينشط سوق المال العربية

أكد عدد من المسؤولين في البورصات وأسواق المال العربية أن عودة مصر لجامعة الدول العربية وتنشيط الأجواء بين الاشقاء في قمة الدار البيضاء يمثل نقلة موضوعية مهمة في مسيرة العمل الاقتصادي والمالي العربي المشترك وتعمير الشان في كافة المجالات. وفي هذا الإطار أكد الدكتور صفق الركبي أمين عام اتحاد البورصات العربية أن وضع مصر في مؤسسات العمل العربي المشترك وضع مؤثر وإن غيابها قد ترك أثراً سلبياً على هذه المؤسسات وقال ان انتخاب مصر رئيساً لاتحاد البورصات العربية سيساهم في تنشيط اسواق المال العربية التي سيكون بوسعها الاستفادة من خبرة البورصة وهيئة سوق المال المصرية.

## يتمدد من حدود العراق الغربية وحتى الكويت

### العراق اقترح طريقاً يربط بين العراق وسوريا

قالت وكالة الانباء العربية أمس ان العراق وقع عقداً مع «كوشورتوم» من شركات مملوكة للدولة وشركات خاصة لشق طريق سريع يتكلف ٢٢٠ مليون دولار. ونقلت الوكالة عن وزير الاسكان والتعمير طاهر محمد جسون قوله ان الطريق الذي يبلغ طوله ٨٧ كيلومتراً جزء من طريق سريع طوله ١٢٠ كيلومتراً يمتد بين الحدود الغربية للعراق مع الأردن وسوريا إلى الكويت. ويربط الطريق الجديد محافظة القادسية في جنوب

## شركات اجنبية تنقيب عن النفط الليبي

ذكرت وكالة الانباء الليبية أمس ان شركة البترول الحكومية الليبية وقعت اتفاقيات مع عدد من الشركات الاجنبية تقضي بمنح هذه الشركات حق التنقيب عن البترول على مدى ٢٢ عاماً. ومن بين الشركات التي اشير إليها شركة سيل الإيطالية للاحجزرة.

## مصر تضع خطة لعدم الدخول في دائرة الجوع

تخوض مصر معركة كبرى لتوفير لقمة العيش لأكثر من ٥٠ مليون مواطن يتزايدون باعداد مريعة بمعدل مليون ونصف مليون نسمة سنوياً رغم ان بلادهم تنوء بعبء دين اجنبي ضخم يتجاوز ٥٠ مليار دولار. وشاق في انتاج الحبوب.

وقال وزير الزراعة المصري يوسف والي في حديث مع وكالة «ووتر» ان مصر وضعت خطة لتلاكم من وجودها خارج دائرة الجوع.

وأضاف يقول ان استراتيجية مصر تعتمد على زيادة الانتاج من الحبوب وتخفيض عدد المواليد من الاقلان من استيراد الغذاء من الخارج.

وقبول انه لتفكيك هذه الاستراتيجيات «نطقي المزارع حوافز مادية برفع اسعار المنتجات الغذائية تشجيعاً على زيادة الانتاج».

وقبول والي ان هذه السياسة قد نجحت في توفير اكتفاء ذاتي في بعض المواد الغذائية مثل الارز والذرة والبيض والدواجن والاسماك كما ان مصر تنتج حوالي ثمانين في المائة من احتياجاتها من السكر وتستورد الباقي.

ويقول والي ان الفقم ما زال يمثل عبئاً كبيراً ومشكلة تبحث عن حل. وأضاف يقول «ان اسعار القمح العالمية في ارتفاع مستمر والنفقة تتسع سنوياً بما ينتجته محليا وبين الاستهلاك».

واضافت انه تم الاتفاق على التسهيلات المتبادلة لانجاح البيع المباشر في كلا البلدين وتنظيم ندوات ولقاءات بين المسؤولين في الدوائر الرسمية والاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية لتطوير مجالات التعاون بين القطرين الشقيقين على جميع الاصعدة ذات الصلة.

ووقع الحضر عن الجانب العراقي مدير العلاقات العربية في وزارة التجارة ويدر عبدالرحيم مدير عام العلاقات التجارية في وزارة التجارة والصناعة الكويتية.

## سوق اقتصادي

### الذهب بالامارات

واصل سعر الذهب ارتفاعه في اسواق الامارات أمس حيث أعلن بنك ابوظبي الوطني ان سعر الغرام بلغ أمس ٤٥ درهماً و ٦٥ فلساً مقابل ٤٥ درهماً و ٤٧ فلساً أمس الاول.

وبلغ سعر الاونصة ١٤١٩ درهماً و ٨٨ فلساً مقابل ١٤١٤ درهماً و ٢٥ فلساً أمس الاول.

شركة استثمار  
تم في الخامة الاعلان عن تأسيس الشركة الدولية للاستثمار والتي ستستخذ من البحرين مركزاً رئيسياً لها.

ويملك هذه الشركة مستثمرون من البحرين ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالإضافة الى مصر وبريطانيا.

تمو اقتصادي  
تكهن البنك الدولي بان تواصل الدول الاسيوية نموها الاقتصادي القوي خلال التسعينات غير ان الدول الافريقية ودول امريكا اللاتينية قد تعاني من الركود الاقتصادي.

مواد غذائية  
اظهرت النتائج التحليلية للمسح التجاري الذي أجرته الدائرة الاقتصادية بشارقة مؤخراً ان القطاع الفرعي لتجارة المواد الغذائية بالامارات يحتل موقعا متميزاً ضمن بنية قطاع التجارة الداخلية من حيث عدنية المنشآت العاملة فيه ورأسامها وعدد العاملين واجورهم.

طائرات جديدة  
يقوم رئيس مؤسسة مصر للطيران المهندس محمد فهمي ريان بزيارة الى بريطانيا الاحد المثير لتوقيع عقد قرض لشراء طائرات للمؤسسة بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار مع ممثلي «ايرفرن ترانست بنك» و«سويسيتيه جنرال دي باري».

فاخض مالي  
أعلن ديفيد نينديك القائم بامال وزير المالية في هونغ كونغ امام البرلمان أمس ان فاخض العام المالي ٨٨ - ١٩٨٩ سيسجل رقماً قياسياً قدره ٢١٦ مليار دولار اميركي.

مباني مصانع  
وقعت اتفاقية بين مؤسسة المدن الصناعية واحدى شركات المقاولات المحلية لتنفيذ مباني مصانع جديدة في مدينة عمان الصناعية تبلغ مساحتها الاجمالية حوالي ثمانية عشر ألف متر مربع.

الريال السعودي  
زادت اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي ما بين البنوك في الوقت الذي استمرت فيه البنوك في تسوية مراكها قبل حلول عطلة عيد الاضحى في الاسبوع المقبل.

مراقبة جوية  
وافقت المنظمة الاوروبية لسلامة المرور الجوي المعروفة باسم «يورونترول» على خطط لانشاء وحدة مركزية في بروكسل لمساعدة شركات الطيران الاوروبية على مواجهة حركة المرور الجوي الاخذه في الازدياد.

العراق واليمن  
اجتمع الدكتور عبدالله بدر دانوك وزير الزراعة والري العراقي صباح أمس مع الدكتور ناصر عبدالله العولقي وزير الزراعة والثروة السمكية في الجمهورية العربية اليمنية الذي يزور بغداد حالياً.

معرفة جمركية  
يبحث رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي توقيت تطبيق النظام الجديد للجمارك الذي يتضمن خفضاً في التعرفة الجمركية للسلع المستوردة بنسب تصل الى ٢٠٪.

مقاطعة اسرائيلي  
واصل المؤتمر الحادي والستون لضباط اتصال المكاتب الاقليمية لمقاطعة اسرائيل في الدول العربية اجتماعاته في دمشق أمس برئاسة زهير عجيل المحفوظ العام لمقاطعة اسرائيل وحضور الدكتور الهادي حنيش المحفوظ العام للمكتب الاسلامي للمقاطعة وذلك لاستكمال دراسة المواضيع المدرجة على جدول اعمال المؤتمر.

سوريا والاردن  
تأملت اللجنة الاقتصادية الفرعية السورية الاردنية المشتركة اجتماعاتها أمس برئاسة أحمد دباس معاون وزير التعمين السوري ومحمد السكاف أمين عام وزارة الصناعة والصادات الاردني وذلك لاستكمال بحث الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اللجنة.

عاطلو المانيا  
ذكر مكتب العمل الفدرالي في نورمبرغ أمس ان معدل البطالة في المانيا الغربية تراجع في يونيو يواضع ٢٢٢٠٠ ليصل الى اقل قليلاً من ١٩٦١ مليون شخص.

قرض سوفيتي  
وافق الاتحاد السوفيتي على منح الهند قرضاً تزيد قيمته على ١٨ ألف مليون روبية للمساعدة في اقامة اربعة مشروعات للطاقة في الهند.

موقف وحيد  
يقعد وزراء العمل في دول مجلس التعاون العربي اجتماعاً لهم في بغداد في التاسع والعشرين من يوليو الجاري لبلورة موقف موحد تجاه التكامل في مجال القوى العاملة بين دول المجلس والامور التفصيلية المتعلقة بالعملية.

خور الزبير  
وصلت الى ميناء خور الزبير بمحافظة البصرة الباشرة العراقية (الخشنة) وهي بحمل اربعة الاف متر مكعب من الانابيب المستخدمة في تشييد شبكات تحلية المياه.

النقط الجمني  
قال الرئيس اليمني اليمني علي عبدالله صالح في تصريح نشر أمس ان اكتشاف النفط في بلاده جاء في الوقت المناسب بعد ان انخفضت عائدات العاملين في الخارج بمقدار ١,٢٥ مليار دولار.

توقيع عقد  
وقعت عدة شركات من القطاعين التجاري والخاص في العراق على عقد مقاولات تنفيذ جزء من طريق الموز السريع يربط بين محافظتي القادسية والمثنى جنوبي العراق بكلفة ٣١٠ ملايين دولار.

تطوير علاقات  
غادر زيار غناب وزير التجارة والصناعة الاردني دمشق أمس الى عمان بعد زيارة لسوريا اجري خلالها محادثات مع انطون جبران وزير الصناعة السوري تناولت تطوير العلاقات الاقتصادية والتعاون الصناعي بين البلدين وحل المشاكل المتعلقة بالشركات الصناعية المشتركة القائمة بينهما.

This advertisement appears as a matter of record only

June 1989



M. Weinig AG

Federal Republic of Germany

DM 96,750,000

Listing Of 225,000 Common Shares On The Frankfurt And Stuttgart Stock Exchanges

issue price DM 430 per share

Underwritten By:

Dresdner Bank AG

Bankhaus Partin & Co. Deutsche Bank AG

The undersigned initiated, placed, supervised the Weinig investment and acted as investment advisor to the Kuwaiti investors in the sale of the above shares.



HELARB MANAGEMENT S.A.

هيارب

SWITZERLAND AND KUWAIT

## تطور تكنولوجيا بارز لبنك الكويت الوطني

### اول خدمة من نوعها في الشرق الاوسط

صرح المتحدث باسم بنك الكويت الوطني بان البنك قد قام مؤخراً بطرح خدمة جديدة لعملائه، هي الاولى من نوعها في الشرق الاوسط، حيث أصبح بإمكانهم تسديد قيمة مشترياتهم (من سبوايا واشوايا) خصماً من حساباتهم مباشرة باستخدام بطاقة الوطني امكسبر.

ويأتي هذا السبق التكنولوجي للبنك ليؤكد من جديد على مدى تطور البنك الكويتي التكنولوجي، كما يدل على ان البنك يحرص على وضع أحدث التقنيات في خدمة عملائه، علماً بأنه قد تم تطوير هذا البرنامج داخل البنك عن طريق فريق متخصص من موظفيه.

## حضانة المثنى تحتفل بتخريج الدفعة الثالثة من ابنائها



اختتمت حضانة المثنى عامها الدراسي بتخريج الدفعة الثالثة من ابنائها، وقد اقامت لهذه المناسبة حفلاً حضره اولياء الامور والهيئة التربوية في الحضانة.

وقد ألفت مديرة الحضانة كلمة رحبت فيها بالحضور، وأشارت إلى الجهود التي تقوم بها الحضانة لبناء شخصية الطفل الأساسية، والوسائل الحديثة المتطورة التي تعتمد عليها لاجتاج هذا الهدف المهم. كما وقدم الاطفال عروضاً شيقة تعبر عما اكتسبوه من خبرة ومعرفة خلال فترة حضانتهم.

والجدير بالذكر ان حضانة المثنى هي حضانة انكليزية للاطفال ما بين الثانية والرابعة، وهي تركز في هذه السن على غرس وتقوية اللغة الانكليزية في اذهان الاطفال، إذ ان هذه السن هي الافضل لاكتساب اللغات بصورة طبيعية سليمة. وتقوم الحضانة بالعديد من النشاطات التي تعمل على تنمية وتطوير مواهب وقدرات الطفل الجسمية، الاجتماعية، العاطفية، والذهنية. ويشرف على متابعة الاطفال مدرسون بريطانيون متخصصون. بهدف تثبيت اللغة الانكليزية الصحيحة.



# ارتفاع حجم إصدارات البنك المركزي من سندات وأذونات الخزانية البنوك الكويتية تمشي في عالم ينظمه بنك الكويت المركزي بصرامة

ارتفعت بحدود ١٠٠ في المئة خلال الأشهر الأخيرة وقد وصلت إلى ذروتها بنهاية مارس ١٩٨٩ ووصلت قيمتها ٦٠٠٠ مليون دينار كويتي. ونشرت النتائج المالية لعام ١٩٨٨ للبنوك التجارية الستة، يمكن رسم صورة سريعة لتوزيعات السندات والأذونات الحكومية كما كانت بنهاية العام الماضي.

وهذه الصورة هي أن البنوك التجارية أصبحت أقل أهمية كمستثمر في سوق سندات الخزانية، بانخفاض نصيبها من الإصدار الكلي من ثلاثة أرباع إلى أقل من النصف خلال العام الماضي.

من بين البنوك يملك البنك الأهلي والوطني والخليج نصيب الأسد من سندات وأذونات الخزانية، ويملك أسلامي، فإن بيت التمويل لا يكتب في السندات والأذونات.

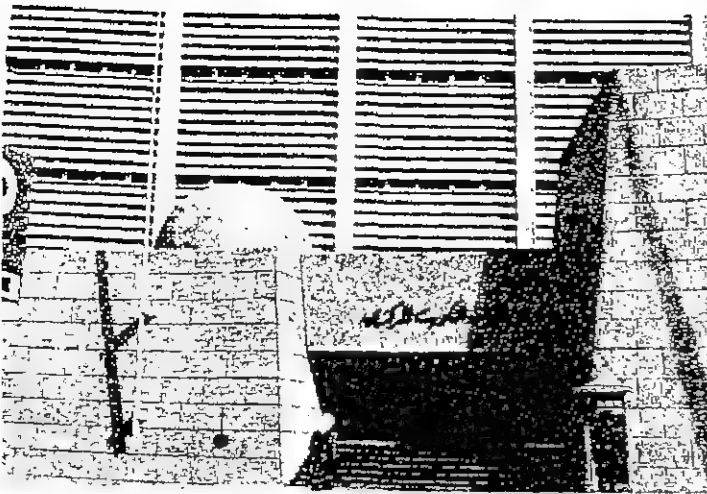
وقد زاد البنك المركزي نصيبه من هذه الأوراق إلى ١٣ بالمائة إلى ٢٣ بالمائة، بينما ضاعف المستثمرون الآخرون نصيبهم من الأذونات والسندات ثلاث مرات ورفضوا مساهمتهم من ١٢ إلى ١٨ بالمائة.

لنفس الحظ فقد تركزت الصورة الرسمية غير مكتملة من ناحيتين أساسيتين، أولاً، أرقام البنك المركزي لم تحدد حجم سندات البنك العام الذي للبنوك المتخصصة الثلاثة (البنك التجاري والصناعي وبنك التسليف والإدخار)، ثانياً، شركات التأمين والشركات.

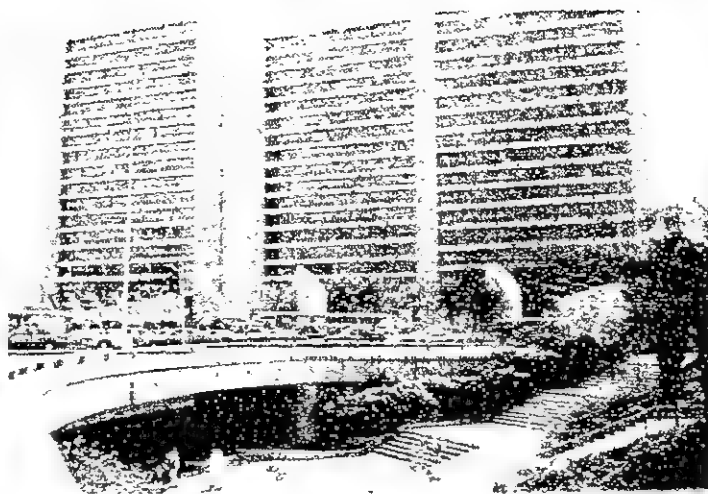
وخصوصاً الكويتيات الثلاث (الشركة الكويتية للاستثمار والدولية الكويتية للاستثمار والكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية)، ليست ملزمة بكشف حجم ممتلكاتها من السندات.

بالنسبة للبنوك التجارية، الكشوفات تتعلق بقوانين البنك المركزي التي تعتبر السندات والأذونات ممتلكات سائلة بهدف حساب نسب السيولة.

لذلك فإن من المستحيل الموافقة على وجهة النظر التي تتبناها عادة البنوك التجارية الكويتية، وهي أن لا يوجد سوق محلي كبير لإعادة بيع سندات الدين العام.



بنك الكويت المركزي



الشيخ سالم عبدالعزيز الصباح



تمتص البنوك التجارية الكويتية في عالم منظم بصرامة فإرجاعها أو خسارتها السنوية تحسب بكفاءة من قبل بنك الكويت المركزي، الذي سولي توزيع الودائع الحكومية ذات الفائدة المنخفضة على البنوك حسب مقررات برنامج تسوية التسهيلات الائتمانية الصعبة.

واستخدام البرنامج بهدف تمويل إعادة البرمجة طويلة الأجل للدين المحلي غير المنتجة.

ودون هذا البرنامج كان من الممكن لجزء كبير من النظام المصرفي أن ينهار خلال السنوات الثلاث الماضية، وكثرت مجلة «ميسر» أن النتيجة الطبيعية لهذا البرنامج هي أنه بالنسبة للبنوك التي مارلت كسب على دعم البنك المركزي والتي تتركز بنوك الحجز، فإن الأرباح والتوزيعات تتحدد وفقاً لما يرى البنك المركزي أنها يجب أن تكون عليه.

ويشير البرنامج إلى أن الأرباح لن تنوزع حسب تقدم كل بنك في عملية التسويات وتحدد سياساته الائتمانية والاستثمارية مع تعليمات البنك المركزي.

ومع أن مقدار ما تنقص عنه البيانات المالية في الكويت قليل جداً فإن ربحية البنوك تحتاج لموافقة البنك المركزي قبل إعلانها وفيما عدا بنك الكويت الوطني فإن كافة البنوك التجارية هي بنوك حجز.

وباستعراض المؤشرات المالية للبنوك التجارية الرئيسية الستة للسنوات الخمس الأخيرة يلاحظ أنه في عام ١٩٨٨ كان البنك الأهلي الكويتي الأقل أداءً وشهد إصلاحاً رئيسياً في الإدارة خلال العام الماضي.

قبل خمس سنوات كان القائد على السهم للبنك الأهلي الثاني بعد البنك الوطني. وفي العام الذي تلاه عندما عجز نصف البنوك عن تحقيق أرباح صف البنك الأهلي على رأس البنوك باستثناء بنك الكويت الوطني فيما يتعلق بالموارد على

## كل البنوك التجارية في حالة عجز مزاعدا «الوطني»

أدركت البنوك التجارية عام ١٩٨٨ أساساً بسبب النشاط البنوك، حيث ازدادت وتنامت لدى البنوك الأرباح بمقدار ٤١٪ لتصل إلى ٣٢٢ مليون دينار.

البنك العربي للاستثمار وأعلن البنك العربي للاستثمار (B.A.I)، ومقره باريس، نتائج الربع الأول والتي أشارت إلى ازدياد الأرباح خلال الأشهر الثلاثة الأولى لهذا العام من ١٥٠٢ مليون فرنك فرنسي إلى ١٦٥٠ مليون فرنك (أي ٢١٩ مليون دولار أميركي). وهذه الزيادة في الأرباح تتزامن مع قرار البنك بيع الأخيرة حول كيفية التعامل مع

شركة الإقراض الأوروبية ديوبولوتز التي يملكها لمساهمة وكانت شركة الإقراض الأوروبية قد أنشئت عام ١٩٨٧ لتولي كافة الديون القديمة من البنك لدول نامية وتحتاج إعادة جدولة.

وكان بيع الشركة التابعة قد تم الموافقة عليه من قبل الشركة القابضة لجمعية البنك العربي للاستثمار الدولي، والتي مقرها لوكسمبورج في ١٧ مايو الماضي.

وقد كان هناك جدلاً في الأشهر الأخيرة حول كيفية التعامل مع

١٦٣ ووصلت إلى ١١١ مليون دينار كويتي - وهذا يمثل أعلى أرباح حققها البنك خلال السنوات الخمس الأخيرة. وقد مكنت هذه الأرباح بنك برقان من زيادة توزيع الأرباح لحصة الأسهم وكذلك زيادة الاحتياطي.

ومثل بقية البنوك الأخرى (باستثناء بنك الكويت الوطني) تم خفض حصة الأرباح النقدية عن مستوى عام ١٩٨٧ ولكن بالمقابل تم توزيع أسهم منحة. وبخلاف نظرائه المحليين الذين زادوا الأرباح عام ١٩٨٨ فإن محفظة القروض في بنك برقان خفضت هامشياً - ولكن مجموع الأصول سجل زيادة بنسبة

والشرق الأوسط وبنك الخليج الكويتي فقط يتبعان لهذه الفقة، فقد انضم إليهما الآن البنك التجاري وبنك برقان. والعامل المشترك بين هذه البنوك هو أن توزيعاتها النقدية انخفضت عام ١٩٨٨ بينما ازدادت توزيعاتها المربكة «النقدية» وأدركت أسهم منحة. وكلمه سجلوا ٣-٢ نقاط أساس زيادة في الموائد على الأصول، كذلك سجلوا زيادة بمعدل ٣٠ نقطة أساس في الموائد على الأسهم.

«برقان» .. الأصغر عمراً وأعلن بنك برقان، وهو الأصغر عمراً بين بنوك الكويت، زيادة في الأرباح بلغت

من جهة أخرى، ثبت بنك الكويت الوطني مركزه مرة أخرى كبنك أول في الكويت. ومع أن هيمنته فيما يتعلق بالموارد على الأسهم تعود لارتفاع (بالمقاييس للكويت) نسبة أصوله الموقوفة، فإن النتائج السنوية دأدا لم يكن لها مثيل عند أي من البنوك المحلية المنافسة. وبالطبع فإن كون البنك الوطني ليس بنك عجز يعني أنه أقل عرضاً لقيود البنك المركزي، وأيضاً فإن

البنك الوطني احتياطياً داخلياً كبيراً وهذا يعني أن نتاجه المتصورة عادة التوفر القائل بأن بنك الكويت الوطني لا يقارن مع البنوك الكويتية الأخرى، لأنه يشكل فئة خاصة بنسبة.

بنوك الفقة الثانية وبين «الوطني» و«الوطني» تقع فئة ثانية من البنوك في الكويت - وهي قطاع توسع خلال عام ١٩٨٨. ومع أن نتائج عام ١٩٨٧ تشير إلى أن بنك الكويت

المرتبة	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤
١	٢٢,٠	١٣,٠	٢٠,٠	١٠,٠	٢٠,٠
٢	٦,٠	٧,٠	١٢,٠	١٠,٠	٧,٠
٣	٥,٠	٧,٠	١١,٠	٩,٠	٧,٠
٤	٤,٠	٥,٠	٨,٠	٨,٠	٥,٠
٥	٤,٠	٥,٠	٨,٠	٨,٠	٥,٠
٦	٣,٠	٥,٠	٩,٠	٩,٠	٥,٠

المرتبة	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤
١	١٢,٠٩	١١,٢٩	١١,٦٨	١١,٤٢	١١,٠٦
٢	٥,٠٢	٤,٦٨	٣,٦٦	١,٨٣	٨,٥٦
٣	٣,٩١	٣,٦٨	٦,٢٧	—	٦,٩٥
٤	٣,٧٩	٣,٤٨	٣,٢٢	—	٣,٤٧
٥	٣,٢٣	٣,٠٢	٥,٢٧	—	٨,٥٤
٦	٣,٠٣	٣,١٧	٣,٢٦	٣,٣٣	٨,٦١

المرتبة	١٩٨٨	١٩٨٧	١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤
١	٠,٨٩	٠,٨٨	٠,٨٤	٠,٨٩	٠,٧٨
٢	٠,٦٠	٠,٥٧	٠,٣٨	٠,١٧	٠,٧٤
٣	٠,٤٨	٠,٤٨	٠,٤٨	—	٠,٥٣
٤	٠,٤١	٠,٣٨	٠,٤٤	—	٠,٥٧
٥	٠,٢٩	٠,٢٧	٠,٢٣	—	٠,٥٩
٦	٠,٢٤	٠,٢٢	٠,٣٠	٠,٢٦	٠,٦٢

**إعلان عن بيع برامج تلفزيونية وأشرطة فيديو وأجهزة فنية**

تعلن لجنة تصفية الشركة الشرقية للإنتاج والتوزيع (تحت التصفية) عن بيع مجموعة من البرامج التلفزيونية وأشرطة الفيديو مقاس ١ بوصة و ٢ بوصة) على من يرغب في الشراء التقدم بعبء داخل مظهر مضمون خلال موعد أقصاه يوم الخميس الموافق ١٩٨٩/٧/٢٠ على أن يرفق بالعبء تأمين قدره ١٠٪ من قيمة العبء.

لمزيد من المعلومات الاتصال بتليفون: ٢٤٣٤٠٨٢

يمكن المعاينة بمكاتب الشركة المتحدة للإنتاج والتوزيع الفني - سوق المتحدة - الدور الرابع.

لجنة التصفية

**انصار حماية البيئة يطالبون بتطوير تكنولوجيا إزالة بقع النفط**

وليات تمنع هذه الكيمائيات السامة ويشكو بيثيون أنها عملية استبدال تلوث بتلوث آخر.

**طريقة جديدة**

وقد تم ابتكار طريقة تساعد على سهولة إزالة البقع ومنع انتشارها وذلك برش البقعة بمسحوق غير ضار للبيئة البحرية اسمه «إيلاستول» وهو يستخدم في صناعة اللبان ويؤذي إلى تماسك النفط وسهولة إزالته. وتجرى تجارب أيضاً على رش أسلحة عضوية على بقع النفط حيث تقوم البكتريا بكسر مكوناته السامة، وقد تمت تجربة هذه الطريقة على بقعة الاسكوا.

ولكن شركات التنظيف التي تعتمد باستخدام تكنولوجيا متطورة تتشكك في فعالية أكثر لهذه الوسائل الجديدة.

بسم الله الرحمن الرحيم

**شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة (ش.م.ك.)**  
Mobile Telephone Systems Co. (K.S.C.)

**إعلان**

يسر شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة أن تعلن للسادة/ مشتركها والجمهور الكريم أنه في يوم الاثنين الموافق ٨٩/٧/٣ تم توقيع عقد اتفاق بين كل من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة والسيد/ مراد يوسف بهياني وكيل شركة ال. ا. م. أريكون في الكويت لإنشاء وتشغيل نظام الهاتف المتنقلة في مدة ١٩ شهراً من توقيع العقد. وذلك لإنشاء مقسم ذو طاقة استيعابية قصوى تبلغ ١٩٧ ألف محاولة اتصال بالساعة إضافة إلى ٣٥ محطة للإرسال والاستقبال مكونة من ٨٦ خلية وإلى شبكة ربط بين المقسم والمحطات مكونة من خطوط ألياف ضوئية وشبكة الميكرويف مزودة بالمعدات الكهربائية التابعة وللأمانة للمشروع بتكلفة تقدر بحوالي ١٢ مليون دينار كويتي.

وهي خطوة من توجهات الشركة نحو تحقيق وتقديم خدمة أفضل لكل مشترك. آمين من الله العلي القدير أن نقدم كل ما يطمح إليه الجمهور من خدمات في هذا المجال ومواكبة آخر ما توصلت إليه تكنولوجيا الاتصالات.

الإدارة

**الشركة الدولية الكويتية للاستثمار**

**دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وجمعية المصارف**

**يسر مجلس إدارة الشركة الدولية الكويتية للاستثمار (ش.م.ك.) دعوة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع السنوي الخامس عشر للجمعية العامة العادية وجمعية المصارف العاشرة والعاشرة والنصف على التوالي من صباح يوم الخميس الموافق ٨٩/٧/٢٠ بمقر الشركة الكائن بجمع الصالحية التجاري - مدخل رقم (١) الدور الخامس وذلك للنظر في جدول الأعمال المرسل بالبريد المسجل.**

**يرجى من السادة المساهمين مراجعة مقر الشركة لاستلام بطاقة الحضور قبل الموعد المقرر بأربع وعشرين ساعة على الأقل**

**رئيس مجلس الإدارة**

**حواث النفط**

وقال آلان مكيم رئيس ومؤسس شركة المواهب النفطية أن القطاع الخاص لا يستطيع تحمل وتوزيع النفقات اللازمة لتطوير أساليب إزالة البقع النفطية لأن هذا المجال يتطلب استخدام موارد الحكومة الاتحادية.

ولكن حواث تدفق النفط في مياه البحار والمحيطات قد يثير عرساً للبحث في تكنولوجيا جديدة ولتطوير الأساليب الحالية.

ويقوم وليام ريلي مدير وكالة حماية البيئة بحملة لابتكار أساليب جديدة لإزالة البقع النفطية.

وقال ريلي بعد حادث نيويورك «التكنولوجيا التي ستستخدمها الآن غير كافية بدرجة يري لها. وببساطة لا يمكننا الاستمرار في استخدام التكنولوجيا نفسها ونعمرها ٢٠ عاماً».

وقد حفز حادث انقلاب الناقله «أكسون فالديز» صناعة النفط ووزارة الداخلية الأميركية على إعلان برنامج يتكلف ستة ملايين دولار لمدة ثلاث سنوات بهدف إلى ابتكار تكنولوجيا تطهير جديدة.

ويستخدم عمال إزالة البقع النفطية حالياً حواجز بلاستيكية لمنع انتشار النفط ولكنها غير فعالة إلا في البحار الهادئة لأن الأمواج العالية تجرفها.

وقد تم اختبار مواد كيميائية لإزالة جزئيات النفط. وبالرغم من أن خبراء النفط يؤيدون استخدامها فإن عدة

**الشركة الدولية الكويتية للاستثمار**

**دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية وجمعية المصارف**

**يسر مجلس إدارة الشركة الدولية الكويتية للاستثمار (ش.م.ك.) دعوة المساهمين الكرام لحضور الاجتماع السنوي الخامس عشر للجمعية العامة العادية وجمعية المصارف العاشرة والعاشرة والنصف على التوالي من صباح يوم الخميس الموافق ٨٩/٧/٢٠ بمقر الشركة الكائن بجمع الصالحية التجاري - مدخل رقم (١) الدور الخامس وذلك للنظر في جدول الأعمال المرسل بالبريد المسجل.**

**يرجى من السادة المساهمين مراجعة مقر الشركة لاستلام بطاقة الحضور قبل الموعد المقرر بأربع وعشرين ساعة على الأقل**

**رئيس مجلس الإدارة**







تاريخ الحيات

مراجعة وروبوفقروك و ارث.. وديمقة راطية اجزة

مايحتساجه السوود ان أكثر من أنقلااب عسكري

حكام السودان الجديد والمهملة الصعبة

ما جرى في الخرطوم يوم الجمعة الماضي، هو تماماً ما يجري في أي انقلاب عسكري في العالم الثالث. ففي البداية توقف إرسال الأذاعة السودانية. وعندما استأنفت إرسالها، لم يسمع مستمعيها سوى موسيقى عسكرية فقط. إذ كانت القوات المسلحة السودانية قد دخلت العاصمة، الخرطوم، أثناء الليل، وأغلقت الطار، وسيطرت على المباني الرئيسية والمهمة في العاصمة، واعتقلت عدداً من الوزراء. وبعد ذلك، أذاع راديو الخرطوم بياناً من مجموعة تسمى نفسها «ثورة يونيو»، وأخبر عميد في الجيش السوداني اسمه عمر حسن البشير، الشعب بأن زعماءه المدنيين قد خربوا الاقتصاد ودمروا، وتركوا البلاد في عزلة دولية. وشملوا في إنهاء الحرب الأهلية المهلكة. وقال أن الانقلاب قام ليعيد للمواطن السوداني كرامته وكبرياءه الجريحة ولإستعادته في إعادة بناء السودان. والحقيقة أن استيلاء الجيش على السلطة في الخرطوم لم يكن مفاجئاً. ففي شهر فبراير الماضي أعطت مجموعة من كبار ضباط الجيش انذاراً لرئيس الوزراء الصادق المهدي للقيام بأصلاحيات سياسية واقتصادية، وهددت بالتحرك إذا لم يهتبه الحرب مع المتطرفين في جنوب السودان والمستمر منذ ست سنوات. وقبل أسبوعين، أعلن المهدي أن حكومته أحبطت محاولة انقلاب قام بها مؤيدو الرئيس الأسبق جعفر نميري الذي يعيش في القاهرة منذ الإطاحة به عام ١٩٨٥. وأنهم المهدي مصر - التي تولت علاقات السودان معها منذ فترة - بأن لها يد في المؤامرة المزعومة. وانكرت مصر هذه التهمة وفتها. لكن المهدي أمر باعتقال أكثر من اثني عشر ضابطاً وحوالي خمسين مدنياً لاشتراكهم في المؤامرة المزعومة.

ولا يعرف مصر الصادق المهدي حتى الآن، أو المكان الذي يختبئ فيه، ولكن، إيا كان الزعيم السوداني الذي سيزير في النهاية سوف يواجه هذا الزعيم مهمة صعبة وشاقة تتمثل في محاولة أن يعيد لهذا البلد اليأس، صحته وعافيته.

انجوس ديمغ كارول بيرغر

التاريخ

السودان : انقلاب «عسكري» لأهداف «علمية» !

أقترحت القيادة العسكرية التي استولت على السلطة في السودان يوم الجمعة الماضي برنامجاً لتجديد واسع النطاق لنوعية الجيش، مما يوحي بأن النظام الجديد ملقح بالقتال أكثر مما كان يعتقد في البداية. وأظهرت البيانات الأولية التي صدرت عقب نجاح الانقلاب، رغبة الفريق أول عمر البشير، قائد الانقلاب، في تحقيق نهاية سلمية للحرب الأهلية المستمرة في جنوب السودان منذ ست سنوات.

وربما كانت الدعوة إلى التجديد والإجراءات الأخرى الخاصة بتقوية الجيش تهدف إلى تقوية موقف القيادة العسكرية النفاضة وليس الاستعداد لهجوم يشنه الجيش في الجنوب.

وفي مقابلة أجريت مع الجنرال البشير قال أن الخيار الأول بالنسبة للقيادة العسكرية هو السلام عن طريق المفاوضات ولكنهم لم تجر اتصالات (مع المتطرفين) بعد.

ومن المعروف أن عدداً من ضباط الجيش، وبعض أعضاء القيادة العسكرية الجديدة، يؤيدون أكثر قوة وشدة ضد المتطرفين الذين يكونون جيش التحرير الشعبي، لكن مصادر البلاد لا تكتفي لأعداد وتجهيز جيش أكبر. وكانت العزلة المتزايدة للصادق المهدي، رئيس الوزراء الذي أطاح به الانقلاب، واعتصامه بالتالي على ليبيا للحصول على مساعدة عسكرية في غياب أي بلد آخر مستعد لدعم استمرار حرب كلفت ما يقدر بـ ٢٥٠ ألف قتيل في العام الماضي وحده، عاملاً رئيسياً في قيام الانقلاب.

وكانت مصر التي كانت علاقاتها مع البشير معها سيئة بشكل واضح، أول بلد يعترف بالحكم الجديد، كما زار ميموت مصري الخرطوم يوم الأحد الماضي لإجراء محادثات مع الجنرال البشير. ووصل إلى الخرطوم ميموت ليني في اليوم نفسه، بالرغم من أن ليبيا لم تعترف رسمياً بالحكم الجديد بعد.

وكان الجنرال البشير مستاء بشكل واضح من بيان وزارة الخارجية الأميركية التي أعربت فيه عن أسفها لانتهاء ديمقراطية متعددة الأحزاب قامت في السودان منذ ثلاث سنوات، وقال أنه ينتظر. موقفاً أميركياً إيجابياً، وأخبر السفير الأميركي في الخرطوم أن الحكومة التي أطاح بها لم تكن ديمقراطية حقاً.

ونظراً لاعتقال زعيم الحزب الشيوعي، محمد إبراهيم نجود، وأعضاء آخرين في الحزب، من غير المحتمل أن يكون هناك تقارب بين النظام العسكري الجديد والاتحاد السوفيتي بشكل خاص.

ولانزال الصادق المهدي محتباً، ولكن أعلن في الخرطوم اعتقال ابن أخيه، وزير الداخلية السابق، مبارك الفاضل المهدي. وكان الجنرال البشير قد قال في مقابلة صحفية أجريت معه قبل اعتقال وزير الداخلية أنه «حتى لو تمكن الاثنان - الصادق المهدي وابن أخيه - من الهرب، فانهما لن يشكلوا أي خطر على الوضع الجديد في السودان».

وذكر شهود عيان في الخرطوم أنهم رأوا الصادق المهدي يقاد إلى السجن يوم الجمعة الماضي تحت حراسة عسكرية. الأمر الذي يعني إشاعات قالت أنه قتل. وقد نفت القيادة العسكرية هذا. وقال الجنرال البشير من جهة أخرى أنه يستبعد إمكانية حشد الصادق المهدي لمعارضة لانقلاب بين طائفة الأتباع التي يبلغ عدد أفرادها ثلاثة ملايين شخص والتي يزعجها بالوراثة. وعندما وعد الجنرال باعتقال جميع مجموعة المهدي من السياسيين، كانت لهجته تشير إلى إيمان بأنهم جميعاً غير شعيين، إذ قال «سوف تلقى عليهم القبض، وستجرهم الجاهيل بالحجارة حيث يخرجون من ساحاتهم، ومن الممكن أن يحدث هذا فعل في الخرطوم بالرغم من أن فيها أنصاراً كثيرين يمكن أن يحموا المهدي ومجموعته. وإذا تمكن المهدي ومجموعته من الوصول إلى دارفور وكردفان، فمن الممكن عتد أن يكونوا ميليشيات فنية من عدة آلاف من المؤيدين والاتباع.

أندرو باكوك

الحياة» الهادفة إلى إزالة شبح المجاعة المدمرة. ومع ذلك فإن قوافل الإغاثة لم تسلم من الهجمات في مناطق يسيطر عليها المتمردون في الجيش الشعبي لتحرير السودان الذي تزعمه جون غارانغ.

والسودان الذي تحيط به ثنائي دول بعضها في نزاع مفتوح والآخرى في نزاع كامن، عانى أيضاً من انعكاسات النزاع التشادي - الليبي وخصوصاً في إقليم دارفور المتأخم للنزاع، وحيث تقول الحكومة التشادية أن ليبيا تنشر عدداً من وحداتها العسكرية تمهيداً لهجومها قوايتها من الخلف. ويعتقد بأن هذه المنطقة قد أفلتت هي الأخرى من سلطة الحكم المركزي الذي لم يعد يسيطر بالفعل سوى على العاصمة الخرطوم.

وفي هذه الأثناء فإن الجيش الشعبي لتحرير السودان قد وسع نطاق عملياته العسكرية التي كانت تتحصر في السابق في المنطقة الواقعة على الحدود مع إثيوبيا وصارت تمتد إلى المناطق الحدودية مع كينيا وأوغندا مفتعماً فرصة الخلافات القائمة بين هذين البلدين والسودان.

وبالإضافة إلى معاناته من تفكك نظامه السياسي اجتاحت السودان في الصيف الماضي فيضانات غامرة مدمرة تبعتها زحف قاتل للجفاف زاد في غرق اقتصاده.

وفوق كل هذا فإن السودان غارق حتى الآن في حالة من طاعة الدون الخارجية التي تقدر بحوالي خمسة عشر مليار دولار وأن ميزانيته للعام الحالي تشكو من عجز يقدر بحوالي ثلاثة مليارات دولار.



الصادق المهدي



جعفر نميري



الفريق عمر البشير

السودان وفي الدول المتاخمة وخاصة إلى ضواحي الخرطوم التي أصبحت محاطة بحزام مقرر مدفع. واثنا هجرة السودانيين الجماعية هذه مات عشرات الألوف من اللاجئين جوعاً وعطشاً بينما تلقى آخرون كثيرين مصرعهم على أيدي قبائل سلحها النظام الديمقراطي البرلماني عجزاً فادحاً في مواجهة التمرد في جنوب السودان حيث تمركزت مواقع المتمردين الأثيوبيين والمسيحيين بشكل أو بآخر من قبل الدول المجاورة للسودان. وأرغمت معارك الجنوب الدامية مئات الألوف من المدنيين على اللجوء إلى مناطق أخرى في السودان الذي تبلغ مساحته حوالي مليونين

الجيش السوداني بتسقط كبير في الإطاحة بنظام الرئيس السوداني الأسبق جعفر نميري في شهر إبريل عام ١٩٨٥ حيث تسلمت الحكم آنذاك هيئة عسكرية بقيادة الفريق أول عبد الرحمن سوار الذهب الذي تولى رئاسة السودان لمدة ستة قبل إعادة السلطة إلى المدنيين بعد انتخابات ديمقراطية فاز فيها الصادق المهدي وشكل لأول مرة حكومة مدنية. ولكن منذ تلك الفترة لم تتمكن الحكومات المدنية المتتالية التي شكلها المهدي من انقاذ السودان الذي تبلغ مساحته حوالي مليونين

يتفق العديد من المراقبين والمحللين السياسيين المهتمين بالشؤون الأفريقية، على أن الانقلاب العسكري الذي وقع في السودان الأسبوع الماضي وأطاح بحكومة الصادق المهدي المنتخبة قد قضى على الديمقراطية وأعاد هذا البلد الأفريقي الكبير إلى المساحة والحدود التي تنازعه الحرب الأهلية إلى عهد الدكتاتورية العسكرية السابقة. ويرون أن الهيئة العسكرية التي استولت على الحكم في الخرطوم يوم الجمعة الماضي بقيادة الفريق عمر حسن أحمد البشير مدعوة الآن لتحمل مسؤولية جبارة تتمثل في النهوض ببلد تارّف يعاني من حرب أهلية طاحنة في جنوبه، ومن المجاعة، وانعدام الأمن في جميع مناطق. ويعتقد هؤلاء المراقبون والمحللون السياسيون أن هذا الوضع المأساوي الذي يعيشه هذا البلد من سنوات طويلة هو الذي حدا بالجيش إلى العدول عن القيام بانقلابه منذ شهر فبراير الماضي حين وجه انذاراً أخيراً إلى رئيس الوزراء الصادق المهدي وأمره بوضع حد للانحلال السياسي والاقتصادي السائد في السودان، وإمام عجز هذه الحكومة عن التوصل إلى حل عسكري لنزاعها مع المتمردين في جنوب السودان فإن القيادة العسكرية في ذلك الوقت فضلت التفاوض على الحل العسكري.

وتقول المصادر الدبلوماسية الغربية في الخرطوم أن الهيئة العسكرية الحالية المؤلفة من ضباط شبان كانت قد فكرت في الاستيلاء على السلطة منذ تلك الفترة، لكن القيادة انتحها عن عزمها لأنها لم تكن تملك كثيراً إلى تحمل مسؤولية حكم يبدو صعباً جداً. وسامح

دراسات عن تأثير الاعتداءات الوحشية على عولهم

الاعتداءات الوحشية على عولهم

الاعتداءات الوحشية على عولهم

الاعتداءات الوحشية على عولهم

أطفال الانتفاضة أبطال ... يصرعهم الأسرانيون في أحلامهم الليلية

حلمه بصورة دائمة، الجنود وهم يطاردونه حول المخيم. ويقول «مصالحة» بأن الآبوين والمدارس لا تظهر كثيراً في أحلامهم.

ويقول الاخصاني النفساني الفلسطيني «شقيق مصالحة» الذي قام بإجراء مقابلات مع الأطفال في ثلاثة مخيمات للاجئين في الضفة الغربية، حول أحلامهم، بأنها تدور حول ضرب الجنود للأطفال وعدم وجود بيتهم لاغائتهم.

الانتفاضة خلال العام الماضي، بأن للانتفاضة تأثيرها الجوري على عقولهم: حيث بنت شعوراً قوياً بالهوية الفلسطينية لديهم، وفي الوقت نفسه خلقت مبرراتاً من الخوف والكراهية تجاه الاسرائيليين.

جنود الاحتلال ونشيطي الانتفاضة على السلطة في هذه المناطق، وقد الآباء السيطرة على زمام الأمور.

تعتبر الطفلة ميمونة شكارنة (٩ سنوات) من قرية نحالين بالضفة الغربية المحتلة واحدة من بطلات الانتفاضة الفلسطينية، أثناء النهار.

فقد أجاب طفل يبلغ العاشرة من عمره، حول الصورة، بأن الطفل الجالس إنما «يكر» بالمشاركة في المظاهرات، فهو يبحث عن سلاح، ويشعر بالحنن لأن أصدقاءه يقتلون».

فالتغيرات التي طرأت على علاقة الآباء بابنائهم، تعتبر واحدة من أكثر مظاهر الانتفاضة تعقيداً، إذ يقول عدد من المسؤولين العسكريين الاسرائيليين بأن الآباء الفلسطينيين لا يرحبون «بفعالية» ابنائهم في الانتفاضة ولكنهم يشعرون بالعجز عن التصرف.

وتقول «عرفات» بأنها تسمع دائماً رسالة مزدوجة من الآباء «فالاطفال يقومون بكتابة أحلام أبائهم، بطريقة ما، عن طريق مشاركتهم في الانتفاضة، وذلك ليس لأن هؤلاء الأطفال غير عزيين على أبائهم، ولكن لأن كليهما يرى بأن مستقبلهم يرمته في خطر».

وكان للانتفاضة تأثيرها على هؤلاء الأطفال أكثر من أية فئة أخرى من السكان، حيث أدت إلى تغير روحهم، وعالمهم ومعتقداتهم، حتى أن أحلامهم تغيرت بشكل أو بآخر.

وكان للانتفاضة الفلسطينية، بعد ثمانية عشر شهراً على اندلاعها، في معظمها، حرب أطفال. فالأطفال ساعدوا المتحاربين من البالغين على بدء الانتفاضة، وهم يحافظون على ديمومتها ويعيشون وسط الفوضى التي خلقتها.

وتضيف «عرفات» بأنها قابلت ستة من الأطفال البالغين في مخيم المعري القريب من رام الله بالضفة الغربية المحتلة، ممن سبق أن أصيبوا بجروح على أيدي الجنود الاسرائيليين، وسألته ماذا قالت لهم أمهاتهم.

وتقول «عرفات» بأنها تسمع دائماً رسالة مزدوجة من الآباء «فالاطفال يقومون بكتابة أحلام أبائهم، بطريقة ما، عن طريق مشاركتهم في الانتفاضة، وذلك ليس لأن هؤلاء الأطفال غير عزيين على أبائهم، ولكن لأن كليهما يرى بأن مستقبلهم يرمته في خطر».

وكان للانتفاضة تأثيرها على هؤلاء الأطفال أكثر من أية فئة أخرى من السكان، حيث أدت إلى تغير روحهم، وعالمهم ومعتقداتهم، حتى أن أحلامهم تغيرت بشكل أو بآخر.

وكان للانتفاضة الفلسطينية، بعد ثمانية عشر شهراً على اندلاعها، في معظمها، حرب أطفال. فالأطفال ساعدوا المتحاربين من البالغين على بدء الانتفاضة، وهم يحافظون على ديمومتها ويعيشون وسط الفوضى التي خلقتها.

وكان للانتفاضة تأثيرها على هؤلاء الأطفال أكثر من أية فئة أخرى من السكان، حيث أدت إلى تغير روحهم، وعالمهم ومعتقداتهم، حتى أن أحلامهم تغيرت بشكل أو بآخر.

وقالت: «جميعهم ضحكوا» وقالوا: «أمهاتنا لم تظنن منا إلا خرج ثانية، لأنهم يعرفون بأننا سوف نفعل ذلك، مهما كان الأمر، ولكننا نعرف بأنهم لا يبالين بذلك، لأنهم يتخرون بنا، عندما نعود».

وتقول «عرفات» بأنها تسمع دائماً رسالة مزدوجة من الآباء «فالاطفال يقومون بكتابة أحلام أبائهم، بطريقة ما، عن طريق مشاركتهم في الانتفاضة، وذلك ليس لأن هؤلاء الأطفال غير عزيين على أبائهم، ولكن لأن كليهما يرى بأن مستقبلهم يرمته في خطر».

وكان للانتفاضة تأثيرها على هؤلاء الأطفال أكثر من أية فئة أخرى من السكان، حيث أدت إلى تغير روحهم، وعالمهم ومعتقداتهم، حتى أن أحلامهم تغيرت بشكل أو بآخر.

وكان للانتفاضة الفلسطينية، بعد ثمانية عشر شهراً على اندلاعها، في معظمها، حرب أطفال. فالأطفال ساعدوا المتحاربين من البالغين على بدء الانتفاضة، وهم يحافظون على ديمومتها ويعيشون وسط الفوضى التي خلقتها.

وكان للانتفاضة تأثيرها على هؤلاء الأطفال أكثر من أية فئة أخرى من السكان، حيث أدت إلى تغير روحهم، وعالمهم ومعتقداتهم، حتى أن أحلامهم تغيرت بشكل أو بآخر.

تاتشسر: سيتم ذلك بعد ألف عام !

توحيد العملة النقدية الأوروبية يصطدم بالجدار الانكليزي

مديرية تحالف محدد، اطرافه هم ديلور وميتيران وكول وغونزاليز ودي ميتا. ما الذي سيجد إذا ما استبعد المستشار هيلموت كول، أحد أركان هذا التحالف الأوروبي، من السلطة في ألمانيا العام المقبل؟

المحنة القادمة؟ أشارت الصحف البريطانية التي أفرقت للموضوع مقالات عديدة في صفحاتها في الشهور الأخيرة إلى ضامة التنازلات التي قدمتها المرأة الحديدية.

وقد رد الرئيس ميتيران على المرأة الحديدية بقوله أنه يمكن إخراج أي تقدم في البناء الأوروبي دون انتقال للسلطة وأن الجزء يجب أن يعرف ما الذي يريد.

الهدف الملن من توحيد العملة النقدية لا يحتمل أي تأويل. إلا أن الأمر احتاج إلى إضافة نوع من النعوض والضريبة إلى بيان الوسائل المقترحة للتوصل إلى هذا الهدف من أجل ضم صف تاتشسر إلى البيان، إذ لم يكن أحد يأمل في أن توافق وتدفع لرأي المجموع فيما يتعلق بالجوه.

قالت مارغريت تاتشسر رئيسة وزراء بريطانيا مؤخراً لرئيس وزراء فرنسا الذي كان يزور لندن «سيتم توحيد العملة النقدية بعد ألف عام». ولم يكن شيء يلزمها رسمياً، خلال مؤتمر القمة الذي عقده رؤساء دول وحكومات دول السوق الأوروبية المشتركة، في مدريد، بتغيير هذه المهلة لتكون أقصر، اللهم إلا الحدود التي لا يجب بعدها النعوض، أن لم نقل سوء ألتية، مقبولا من وجهة النظر السياسية.

لا نستطيع من هذا الاجتماع إلا الاستخفاف الذي أعلنت به تاتشسر على الفور نيتها في عدم الالتزام بالعهود التي أخذتها على نفسها خلال الاجتماع مع الشركاء الأثني عشر؛ أن







## «أميركا تقود مؤامرة عالمية ضد الشيوعية»

# بكين: كشف أكبر قضية فساد خيال ٤٠ سنة

جنود صينيون اقتحموا ٣ باصات سياح يابانيين وصادروا الكاميرات



أكياس طلبات التفتيشات انهالت على السفارة الاسترالية (رويترز) • حارس صيني يتفقد جوارات عائلة قبل دخولها الى السفارة الاميركية ببكين (رويترز)

بكين - رويترز - قال شهود عيان ان جنودا صينيين مسلحين بمدافع رشاشة دخلوا ثلاث حافلات تقل سياحا يابانيين في بكين أمس وصادروا آلات تصوير فوتوغرافية وفيديو. وقال أحد السياح لصحافي اجنبي ان الحافلات كانت قد اتت لتوها من ميدان تيان ان من الذي توضع فيه حراسة مشددة. وقال انه والركاب الاخرين التقطوا صورا فوتوغرافية وصوروا افلاما في الميدان.

ويتمتع الجنود الحافلات الى متجر للزائرين الاجانب شرق الميدان الواقع في وسط العاصمة الصينية. وقال شهود العيان ان جنودا صينيين مسلحين بمدافع رشاشة دخلوا ثلاث حافلات تقل سياحا يابانيين في بكين أمس وصادروا آلات تصوير فوتوغرافية وفيديو. وقال أحد السياح لصحافي اجنبي ان الحافلات كانت قد اتت لتوها من ميدان تيان ان من الذي توضع فيه حراسة مشددة. وقال انه والركاب الاخرين التقطوا صورا فوتوغرافية وصوروا افلاما في الميدان.

وكانت كندا قد رفعت في مارس الماضي مستوى الاتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية بالغاء القيود التي كانت تمنع سفرها ووزراءها من مقابلة مسؤولي المنظمة. وكتبته في بيان سياسي أصدره مجلس الوزراء القديسي عقب اجتماعه العادي الاسبوعي أمس. وأكد البيان حرص دولة قطر على استمرار تعزيز الروابط الاخوية بين قطر والسودان مبررا عن تمهيناته للقيادة السودانية الجديدة بالتوقيع والسداد في النفوذ بمهامها الكبرى نحو تحقيق امان الشعب السوداني في الرخاء والاستقرار ومواصلة القيام بدوره القومي في دعم التضامن العربي.

وقد اذنت جلسات المحاكمة في التلفزيون الكويبي ونشرت تفاصيلها في الجريدة الرسمية.

## كندا تنفي وصف مولرولي لعرفات بأنه ارهابي مخادع

لهيرتزوغ أكد أن مولرولي قال «أشياء قبيحة جداً» عن السيد عرفات. ولكن جو كلارك وزير الشؤون الخارجية الكندي قال في بيان قصير انه حضر الاجتماع بين مولرولي ووزيرته وان دريس الوزراء لم يقل شيئا كهذا. وكانت صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية قد نسبت هذا الوصف الى مولرولي في تقرير نقلته عن مصادر بوزارة الخارجية الاسرائيلية. وقالت صحيفة تيرونتو ستار الكندية ان عضوا بالسوق المرافق

## كولومبيا: اغتيال حاكم ولاية بيكارا ملفومة

ميدلين - كولومبيا - رويترز - لقي حاكم الولاية كولومبيا في كولومبيا مصرعه أمس الأول في حادث سيارة ملفومة وقتل ستة اشخاص آخرين في الحادث ايضا. وكان انتونيو رولان يكتاتور وهو من أبرز دعاة حقوق الانسان في طريقه لبقاء كلمة تشدد بالصف السياسي عند وقوع الانفجار لدى مروره بالقرب من

## محاادثات عمالية مصرية - سورية

دمشق - رويترز - جرت أمس في دمشق محادثات بين التنظيمين العماليين في سوريا ومصر بهدف تطوير العلاقات بينهما. واستقبل السيد عز الدين ناصر رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في سوريا السيد محمد محمود ابوسديرة سكرتير الاتحاد العام لعمال جمهورية مصر العربية الذي يزور سوريا حاليا. وذكر الوكالة العربية السورية الرسمية لانباء ان الحديث خلال اللقاء دار حول اهمية تطوير العلاقات بين التنظيمين النقابيين بعد عودة اتحاد عمال مصر الى الاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب.

## اذا حاول الثوار اقتحامها كابول تحذر من حمام دم

كابول - الوكالات - شنت طائرات مقاتلة وقاذفة افغانية غارات مكثفة على مواقع الثوار الافغان وذلك بعد يوم واحد من تحذير وجهته حكومة كابول للثوار من حدوث «حمام دم» اذا شؤوا هجوما على العاصمة الافغانية ومدن اخرى.

ووصف دبلوماسيون شهود عيان الغارات الجوية بأنها العنف من نوعها منذ عدة اسابيع. وقال شهود عيان ان حوالي ٣٥ طائرة شاركت في تصفد مواقع الثوار في جبال باغمان وان الغارات استمرت ساعة ونصف الساعة. وكانت الحكومة الافغانية قد اتهمت باكستان والولايات المتحدة بدفع الثوار الافغان الى شن هجوم في وقت لاحق هذا الشهر وطلبت من الامم المتحدة المساعدة في منع ذلك الهجوم. وقال وزير الخارجية الافغاني عبد الوكيل في رسالة الى السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ان باكستان «وخيرا عسكريين من وراء البحار» متورطون تماما في التخطيط والتشجيع على هجمات تتوقع الحكومة ان تنفذ في منتصف

## بسبب تحطم «المينغ» في أراضيها موسكو تدفع تعويضات بلجيكا

بروكسل - رويترز - قال وزير الخارجية البلجيكي مارك ايسنكر ان الاتحاد السوفيتي وافق أمس على دفع تعويضات كاملة بعد تحطم طائرة «مينغ» ٢٣٠٠ سوفييتية بدون طيار في جنوب غرب بلجيكا مما أدى الى مقتل شخص. وأضاف ان السفير السوفيتي في بروكسل اعرب عن أسف بلاده الشديد لحادث الذي اسفر عن تدمير منزل وقتل ابن صاحب البيت. وزير الدفاع السوفيتي نيكيتي يازوف قال: إنه من الصعب توضيح

## قبل الاحتفال بعيد ميلاد نائسي ريفغن أسقطته الحصاران وأصيب برضوض طفيفة



ريغن في صورة من الارشيف على الحصان (رويترز)

سييرا فيستا - اريزونا - أب - سقط الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغن من على ظهر حصان جامع وأصيب برضوض جروح طفيفة أثناء ممارسة ريغن لما وصفه «رياضة الروبيو الخاصة بي». ونقل ريغن الى المستشفى في سييرا فيستا بولاية اريزونا حيث أظهرت صور الامعة المسجلة عدم اصابته بكسور في العظام وقال الأطباء انه في «حالة متعاف». ورغم ان ريغن لم يصب بجروح خطيرة، فقد نصحته الأطباء بان يشفى في المستشفى لكنه رفض، وأصدرت ادارة المستشفى الى ارسال رئيس المرخصين بول فرينكو لمراقبته في

## بتهمة الخيانة والاتجار بالمخدرات كويبا: وزير العدل يطالب باعدام البطل ٦٠ ضابط

هاثانا - رويترز - طلب وزير العدل في كويبا من محكمة عسكرية توقيع عقوبة اعدام ريميا بالراصا على سبع من ضباط الجيش والخبارات بينهم الجنرال ارنالديو اوشوا لتهمة الخيانة والاتجار بالمخدرات. وارتاب أعمال عدائية ضد دولة اجنبية. وطالب اليريفاندير - جنرال خوان ايسكالكو وزير العدل الذي مثل الادعاء بتوقيع عقوبة السجن لمدة طويلة على سبعة ضباط سابقين آخرين من بينهم امرأه يعلامون نظير اتهامات مماثلة. وقال الجنرال ايسكالكو ان اتهام القيام بأعمال عدائية ضد دولة اجنبية يستند الى أدلة تثبت ان المتهمين تعاونوا مع تجار مخدرات ولديهم عن طريق السباح لهم باستخدام كوكا ككتقة توقف في تهريب الكوكايين الى الولايات المتحدة. وأمام المحكمة العسكرية المولدة من ثلاثة جنرالات مهلة خمسة ايام لاصدار الاحكام بموجب القانون العسكري الكويبي. وقد أقر المتهمون بأنهم مذنبون.

ومن بين الذين يواجهون عقوبة اعدام الجنرال ارنالديو اوشوا وهو بطل كويبي قائد قوات بلاده في اغتيال واحد اسبوعا بجرور عندما هاجم رجالا المقاتلة موقعا اسرائيليا وموقعين لجيش لحد في القطاعين الأوسط والغربي من «الحزام الامني» التي تقاثل ثوارا مدعومين من الغرب.

## دعنا الى وطن اوروبي مشترك غورباتشيف: البريستر ويكسانورة



غورباتشيف يتحدث في السوربون (رويترز) • روكار يصافح رئيسا غورباتشيف (رويترز)

باريس - ي ب - التقى الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف المفكرين الفرنسيين أمس في جامعة السوربون وواصل طرح فكرة «وطن اوروبي مشترك» مع عمدة باريس السوفيتي ميخائيل غورباتشيف. وقال غورباتشيف على اهمية مقاضات نزع السلاح.

## بدء حملة انتخابات مجلس الشيوخ الفضائيات تلاحق اونسو



أونسو يفتتح الحملة الانتخابية (رويترز)

طوكيو - د ب أ - بدأت رسميا أمس حملة انتخابات مجلس الشيوخ في اليابان وهي الاولى التي تجري في ظل حكومة شوسوكي أونو رئيس الوزراء حيث يتنافس أكثر من ستمائة مرشح على شغل مائة وستة وعشرين مقعدا من مقاعد المجلس البالغ عددها مائة واثنين وخمسين مقعدا. ويبلغ عدد من لهم حق التصويت في الانتخابات التي تستمر في الثالث والعشرين من الشهر الجاري حوالي تسعة وثمانين مليون ناخب. ويذكر ان الحزب الديمقراطي الليبرالي الذي يرؤسه أونو يشغل حاليا مائة واثنين وأربعين مقعدا في مجلس الشيوخ. وفي الوقت ذاته ذكرت الانباء أمس ان اربعة من أونو الذي يشغل أيضا منصب وزير الخارجية قد أُنْتُهت اتفاقا خاصا بوزارة الحكومة وذلك بشمله بمرتبة رئيس هاتيا لانتاج خور في وقتلهم. وقال رئيس نقابة عمال السكك الحديدية جيمي تاب ان الاضراب كان شاملا. وحذر من المزيد. داعيا الرأي العام البريطاني الى التجاوب مع مطالب المجرمين وأهملها زيادة رواتبهم.

## المكسيك: الحزب الحاكم يعترف بالهزيمة في باخا

مكسيكو سيتي - رويترز - اعترف الحزب الثوري الاتحادي الحاكم في المكسيك بهزيمته في الانتخابات التي جرت يوم الأحد الماضي في ولاية باخا كاليفورنيا لورتي وهي المرة الاولى التي يفوز فيها مرشح المعارضة. يعترف الحاكم ولاية منذ ٦٠ عاما. وإذا اكتملت لجنة الانتخابات الاتحادية هذه النتيجة يوم الأحد المقبل سيكون حاكم الولاية الجديد واجريت ووفو ايل مرشح حزب العمل الوطني. واعترف زعيم الحزب الثوري الاتحادي لويس دونالدو كولوسيو المن.

## رسالة للملك فهد من البشير

جدة - ق ن ا - تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة من الرئيس عمر حسن احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني بالسودان. ونقل الرسالة العميد الركن الزبير محمد صالح نائب رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ حاكم استقبال الامر عبدالله بن عبدالعزيز نائب خادم الحرمين الشريفين له أمس. وكان العميد الزبير قد وصل الى جدة صباح أمس.

## الحسين يزور بريطانيا اليوم

عمان - كونا - قالت مصادر مطلعة هنا أمس ان العاهل الاردني الملك حسين سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع رئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر تتركز على القضية الفلسطينية ودعم بريطانيا لجهد السلام في الشرق الاوسط إضافة الى تعزيز العلاقات الثنائية.

## موسكو امتدت وبروناي رفضت إقامة علاقة دبلوماسية

بندر سري بيجانوا - رويترز - قال مسؤول كبير في وزارة الخارجية في سلطنة بروناي ان الاتحاد السوفيتي اجري اتصالات مع سلطنة بروناي المهادية للشيوعية بشأن إقامة علاقات دبلوماسية بين البلدين الا ان ذلك الطلب رفض من قبل السلطة الفنية بالنظر. وصرح ليم جوك سنغ السكرتير الدائم في وزارة الخارجية للصباحين الليبية قبل الماضية بان السفير السوفيتي في ماليزيا زار بروناي العام الماضي وحمل معه ذلك الاقتراح وأنه يبلغ ان بروناي ترغب فقط في إقامة علاقات دبلوماسية مع موسكو قال ليم «اعتقد انه من احد يوسع تجاهل الاتحاد السوفيتي لانه احدى القوتين العظميين وعضو في مجلس الامن



















## الى معسكره التدريبي بالمانيا الغربية المنتخب الوطني لكرة السلة يغادر البلاد اليوم



● رافع العنزي

● راشد الرشدي

الميل، جمال العجمي، سليمان برغش، عبدالرضا سليمان، قشيعان المطيري، محمد عبدالله عباس.

يغادر البلاد في الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر اليوم متوجها الى هانوفر بالمانيا الغربية وفد المنتخب الوطني لكرة السلة برئاسة راشد الرشدي نائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة السلة وذلك لاقامة معسكر تدريبي هناك يستمر حتى الثامن والعشرين من الشهر الجاري استعدادا للمشاركة في بطولة صدام الدولية للعبة التي ستقام في بغداد خلال الفترة من ١ حتى ٨ أغسطس المقبل والبطولة العربية التاسعة للرجال التي ستقام في دمشق في الفترة من ٢٢ حتى ٣٠ أغسطس المقبل.

ويضم الوفد الى جانب رئيسه كلا من رافع العنزي اداريا، يوسف الخالد مديرا للمنتخب، جيمس كالفن مديرا، عبدالرحمن حسن مساعدا للمدرب بالإضافة الى ١٦ لاعبا وهم: محمد البلوشي، ناصر بوشناق، سعود الرياح،

## فالكواو قد يخلف لا تزاروني بتدريب منتخب البعرازيل



● فالكواو

روما الايطالي (السابق) يعلق حاليا الكاس الاميركية الجنوبية لصالحه احدى شبكات التلفزيون في ايطاليا.

سالفادور - البرازيل - أ ف ب - أكد مصدر في الاتحاد البرازيلي لكرة القدم لوكالة فرانس برس أن نجم كرة القدم البرازيلي الدولي السابق باولو روبرتو فالكواو قد عين مديرا جديدا للمنتخب مكان المدرب الحالي سيساستياو لاتاروني.

وذكر المصدر أن رئيس الاتحاد البرازيلي روبرتو تكسيرا عقد اجتماعا مطولا يوم الثلاثاء مع لاتاروني لبحث النتائج الضعيفة التي سجلها المنتخب حتى اليوم في بطولة كأس دول اميركا الجنوبية والتي اثارت ردود فعل محلية عنيفة خصوصا أن تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ بالنسبة الى المجموعة الاميركية الجنوبية الثالثة ستبدأ في ٣٠ يوليو الحالي حيث ستواجه البرازيل كلا من التشيلي وفنزويلا. ويذكر أن فالكواو (نجم فريق

## اوروغواي تهزم بوليفيا وتعادل طيبي للارجنتين والاكواوور



● ريفير

● مارادونا يرمي من لاعبي الاكواوور الجملة

### ركلة جزاء ضائعة

وكاد منتخب الأرجنتين يخرج خاسرا امام الاكواوور لولا ان اضاع الظهير اليمين جيمي اركيبيدو ركلة جزاء احتسبت ضد الأرجنتين عقب ٥ دقائق من الشوط الثاني، وكان الحكم خوزيه راميريز من بيرو قد ألغى هذا سحله الأرجنتيني كانيغا بالشوط الاول اثر تصريعه من مارادونا، معتبرا ان كانيغا كان متسللا.

وقد لعب مارادونا مباراة كبيرة رغم وشيكيه يوم اوروغواي المرشح للوصول للدور النهائي، ويوم السبت تلعب بوليفيا ضد تشيلي والأرجنتين ضد اوروغواي باللقاء الكبير.

وقد لعب منتخب الاوروغواي بمشقة لاعبين منذ الدقيقة ١٣ من الشوط الاول اثر طرد لاعب الوسط بايلو بنغونيتشا (نادي اشبيلية الاسباني) اثر خطأ متعمد ومخاض، بعد ذلك ١٢ دقيقة اعاد الحكم البرازيلي ارنالدو كويليو التوازن بطرد المدافع روبر رومان من بوليفيا.

وتلعب اليوم الاكواوور ضد بوليفيا وشيكيه يوم اوروغواي المرشح للوصول للدور النهائي، ويوم السبت تلعب بوليفيا ضد تشيلي والأرجنتين ضد اوروغواي باللقاء الكبير.

## سرقة تقرير اللجنة الكروية بالاهلي وانهام المدير ١٧٥ الف جنيهه لسفر المنتخب الى زائير

اللجنة الجديدة وافقت على العمل في ظل ظروف الالاحة الجديدة والتي رفضتها اللجنة السابقة.

وعين الاسباب الحقيقية وراء استقالة اللجنة السابقة قال فاروق ابوالعز انهم تمسكت بتعيين مصطفى كامل محمود رئيسا للجنة حكاه القاهرة واهمدها جمال غضا في الوقت نفسه الذي يعملان فيه في لجنة الحكام الرئيسية، الامر الذي يعد تصفية حسابات مع حكاه معينين لحجب الفرصة عنهم في العمل في لجنة حكاه القاهرة.



● محمود الخطيب

طريفه عندما فوجيء عبده صالح الحوش بمن يبلغه بان بعض اللاعبين اصطحبوا معهم زوجاتهم في معسكر النادي الحالي بالبحريرة دون الابلاغ عن ذلك وطالب المسؤولون بتكتم الامر حتى لا يثير اي مشاكل وسيتم التنبية على المسؤولين بالجهاز بعدم تكرار ذلك الا بموافقة النادي.

علمت إقبس ان الامور قد تطورت بشكل خطير بين اربعة اعضاء من مجلس الادارة بالنادي الاهلي بزعامة الخطيب وبين مدير عام النادي انور صالح يشان ما اثر مؤخرا عن كسر غرفة سكرتارية النادي واقتحامها باوامر من انور صالح للحصول على المستند الخاص بتقرير اللجنة الكروية والذي تعتمد مدير النادي ارساله الى اتحاد الكرة حول مشكلة طارق سليم وصالح حسني وعلاء ميهوب. وقد اتهم الخطيب مدير النادي بانه المسؤول عن اقتحام حجره السكرتارية. وقد صرح امس طليا الى رئيس النادي عبده صالح الحوش تضمن ضرورة اجراء تحقيق مع مدير النادي خاصة بعد ان اعترف حسن آدم مدير الامن بالنادي بانه تلقى اوامر من المدير العام بكسر الغرفة وخلفها بالفعل المدير العام والمدير المساعد للنادي حصلوا على التقرير. وعلى صعيد اخر وقع الكابتن الحوش في مارتق خاصة بعد ان تلقى له منذ فترة مدير النادي ما تردد عن كسر الغرفة، والادعاءات تشير الى ان موقف انور صالح الاخير قد وضعه في حرج بالغ سيظهره ان تقديم استقالته على ضوء ما سوف تسفر عنه التحقيقات والتي سيجريها في حالة موافقة المجلس المستشار عبدالجديد محمود عضو مجلس الادارة والمتضامن مع عضو الخطيب.

زوجات اللاعبين بالعرش كما شهد النادي أزمة أخرى ولكنها

## تاييسون: تورييس خانن



● مايك تاييسون

عنه انه يطارء الناس ليضربهم، استخدم عبارة المؤرخ الاغريقي القديم رومولوس الذي قال: أنا أحب الخيانة ولكني أكره الخونة، وقال ان تورييس كتب ذلك عنه وخلفها بالفعل المدير العام والمدير المساعد للنادي حصلوا على التقرير. وعلى صعيد اخر وقع الكابتن الحوش في مارتق خاصة بعد ان تلقى له منذ فترة مدير النادي ما تردد عن كسر الغرفة، والادعاءات تشير الى ان موقف انور صالح الاخير قد وضعه في حرج بالغ سيظهره ان تقديم استقالته على ضوء ما سوف تسفر عنه التحقيقات والتي سيجريها في حالة موافقة المجلس المستشار عبدالجديد محمود عضو مجلس الادارة والمتضامن مع عضو الخطيب.

نيويورك - أ. ب. - قال بطل العالم باللاكما مايك تاييسون ان الملاكم السابق خوزيه تورييس «أسوأ من القتال» عندما كتب عنه في مذكراته انه يستمتع بتعذيب النساء، وانه قال بان أفضل لكمة في حياته كانت ضد زوجته السابقة رولين غينز.

وفي مقابلة تلفزيونية ضمن برنامج «مشكلة حالية» قال تاييسون انه غير أسلوب حياته ويود ان يتزوج مرة أخرى وأن صديقه القديم ويطل وزن خفيف الثقيل سابقا بانه «خائن».

وكان تورييس قد نسب على لسان تاييسون في كتابه «النار والخوف» قوله: لقد اهانتي فعلا، ووجهت لها ضربة طارئة على اثرها للخلف، واخذت ترتطم بكل حائط بالمنزل، وكانت تلك أفضل لكمة في حياتي. ودافع تاييسون بمقلاتية عن نفسه (كأول مرة) وقال ان بعض الناس يودون تصديق ما يقال عنه ولكن هذا سخف وهراء ولم يعرف تاريخه.

## كائمة يستقبل اللاعبين الجدد بطائرة تحت ١٢ سنة

يستقبل نادي كائمة الرياض اللاعبين الجدد الراغبين التسجيل بطريق تحت ١٢ سنة لكرة الطائرة لموسم المقبل لدى المشرف العام للكرة الطائرة بالنادي ايوب مبارك الذي افاذ بان هناك مهرجانا خلال الفترة الصيفية.

## عويطة يتقدم لثنائي في الجائزة الكبرى



● سعيد عويطة

نيويورك (أ. ب.) : تقدم المغربي سعيد عويطة للمشاركة في المركز الثاني بالترتيب الاجمالي لنقاط دورة بطولات الجائزة الكبرى للالعاب القوى برصيد ٢٧ نقطة بعد فوزه الساحق بسباق ٣٠٠٠ يلقا بليجيكا في بداية الاسبوع، ويشارك نفس الرصيد الاميركيون ستيف لويس وروجر كندوم والبرازيلي رويسون دا سيلفا والسوفيتي راديوين غاتولين. وحصل المركز الاول الاموري لاري مايريكس برصيد ٣٠ نقطة وبالنسبة للسيدات تحتل المركز الاول السوفيتية غالينا تشيسنيكوف برصيد ٣٦ نقطة تليها الاميركية بان فولشلاخ برصيد ٢٩ نقطة ثم تشاوي برصيد ٢٧ نقطة الاميركية شيل ايكولز والكوبيبة انا كيو والاميركية سادرا فارمر باتريك.

**CASIO**

مجموعة تلفزيونات كاسيو الملونة تتألق كالنجوم!

آخر الاخبار العالمية والرياضية في متناول يديك!

TV-3100 33

TV-8500 4.0

TV-800 20

TV-410 20

TV-1400 27

جميع الشاشات بصورة تلفزيونية مشابهة للواقع.

شركة جيسون التجارية المحدودة - ص.ب. ٢٨٠ - صفاء - بناية جوهرة - طابق رقم ١ - هاتف ٤٢٣٦٦٦ / ٤٢٣٥٢٢ / ٤٢٣٦٦٦

شركة مكتبة الجزيرة العربية - ص.ب. ١٢٩٣ - النامية - بناية ميريستل - شارع فهد سالم - الكويت - هاتف ٢٤١٥٩٤٣ / ٢٤١٥٩٤٣

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo Japan

**بريدجستون**

الابجسامه الرائعة









### قضايا عربية

**جيش يهودي سري  
بقيادة شارون  
لواجهة الفلسطينيين**  
[ص ٣٥]



### قضايا معاصرة

**بريسترويك إيرانية  
وواشنطن تنتظر  
لعبة التفسير**  
[ص ٣٤]



### قضايا وشخصيات

**هدية القرن المقبل :  
جبل مقبول  
فني لبنان**  
[ص ٣٣]



### قضايا استراتيجية

**التوبولوف والليوشن  
بوجهه جديد  
بمصر الغرب**  
[ص ٣٠ - ٣١]

## هكذا ينظر الاسرائيليون الى لبنان

وهذا رأي يهودي ثالث في لبنان: «هذا البلد صنه ملازم قريش».

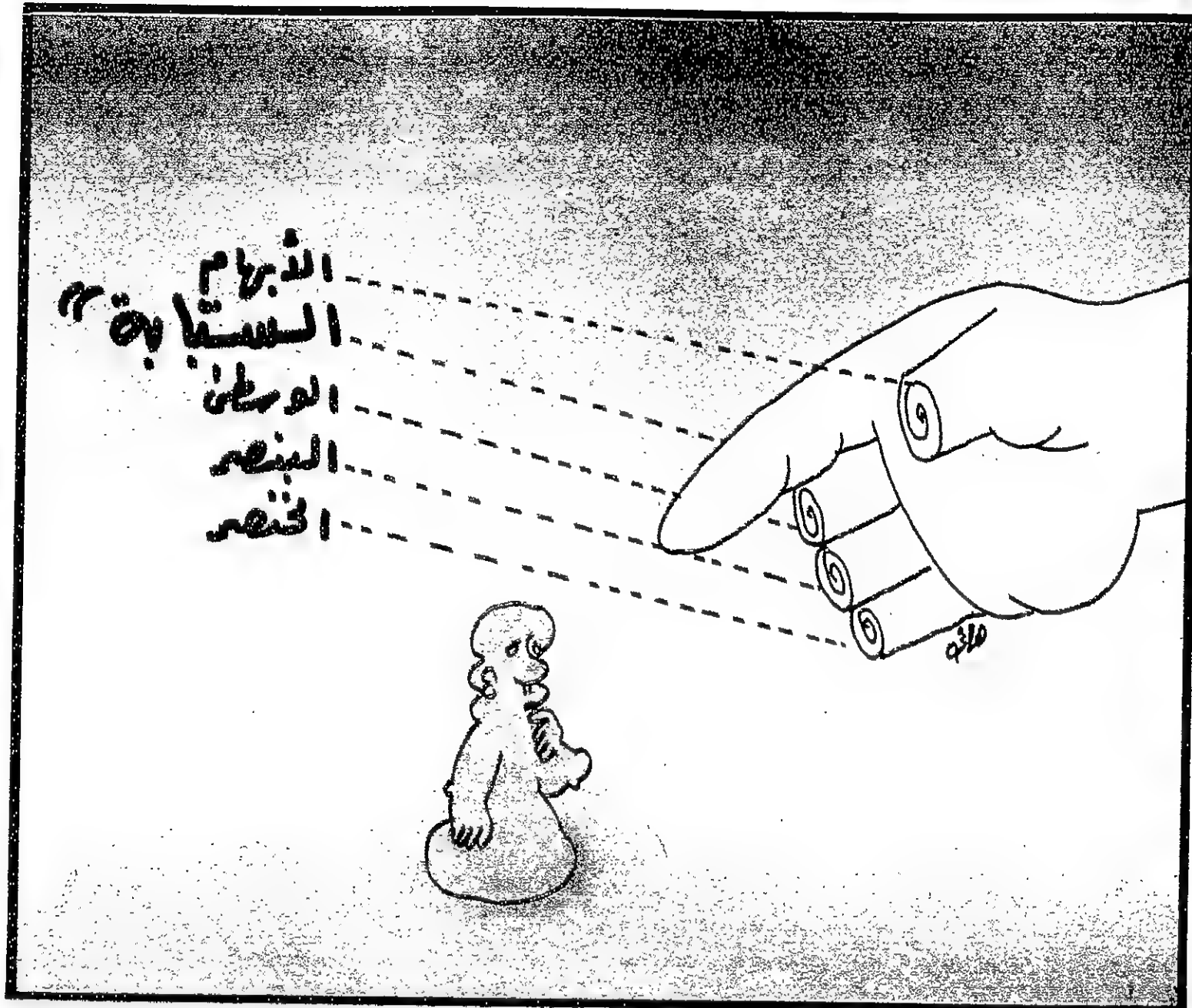
وكان السناتور دانييل باتريك مويتهان، الذي عرف باسمه الحقيقى عندما شغل منصب مندوب الولايات المتحدة في الأمم المتحدة، يقصد الجنرال غورو الذي أعلن «دولة لبنان الكبرى» في ٣١ أغسطس ١٩٢٠ وأصبحت «سارية المفعول» في اليوم التالي، مع العلم أن غورو لم يكن ملازمًا (إنه لم يكن من التماثيل الأمريكية حتى في التعاطي مع التاريخ) فالفرنسيون يرون فيه بطل معركة المارن التي ساهمت في تحديد مسار الحرب العالمية الأولى.

والرأي الأول الذي أشرنا إليه أكثر من مرة هو لوفيز الخارجية الإسرائيلية موشيه أريئيل الذي وصف لبنان بالخطة التاريخية، فيما كان هناك رأي آخر لهزري كيسنجر وهو أن لبنان فاش جغرافي.

وفي التاريخ الحقيقي أن لبنان كان قديمًا قبل آلاف السنين، أما لعبة الحدود قد طاولت الجميع لأنها كانت - وربما لا تزال - تخضع لعبة الخيول. وتكفي العودة إلى اتفاقية ساكس - بيكو لتؤكد أن المنصيرين في الحرب الأولى هم الذين أعادوا تشكيل كل الخريطة في المشرق العربي، أي أن ثمة حدودًا كثيرة قد اصطنعت ليس فقط للحيولة دون قيام وضع وحدوي في المنطقة وإنما أيضا لتضيق التوتير بين البلد العربي والأخر.

واسرائيل نفسها لم تكن - كما كان لبنان - وعندما أصبحت واقعة على الأرض، فليس بقوة التاريخ ولا بقوة الأيدي اليهودية، وإنما بقوة الظروف الدولية التي كانت تعمل ضد المصلحة العربية. ولا تزال سلسلة الأوغور الفرنسية والبريطانية هي «الأسباب» الرئيسية لتقيام الدولة اليهودية.

ومع كل هذا، فلنستمع إلى الآراء الإسرائيلية في لبنان، مع التأكيد على أن اليهود يجدون في هذا البلد العربي عدوا أساسيا لهم أن سبب الديناميكية الثقافية المميزة أو بسبب الديناميكية الاقتصادية المميزة، ويجب أن ينتهي لبنان، ولم يبدو هائل أن تترامى البنا أصوات عربية مائلة، فليكن إذا قام مجددا، بإمكاناته المحدودة، قد يشكل خطرا على الغيوية العربية الكبرى.



## شامير يجتاح الجنوب .. وصولا الى الجبل

# مستوطنات فضائية اسرائيلية لاصطياد الصواريخ العربية

(العسكرية) الاسرائيلية، وثمن هذه المشتريات يدفع من موازنة البتاعون الذي يعقد مثل هذه الصفقات عادة بالسرية التامة.

### بقلم : المراقب العربي

والسوريون يدركون هذه الحقيقة. جيدا، وهم لا يقولون أنهم في لبنان من أجل مواجهة اسرائيل عسكريا بل للحيولة دون تشتت لبنان طائفيًا وتبعا للفرقة الاسرائيلية، حتى وان قال خصوم دمشق ان الاسرائيليين لم يدخلوا الى لبنان في عام ١٩٧٨ الا ردًا على الدخول السوري في عام ١٩٧٦ (لماذا غزا لبنان اذا في عام ١٩٨٢؟) وان قالوا ايضا ان ما حصل من تفشيت في الامكان التي يتواجد فيها السوريون يتجاوز بكثير التفشيت الذي حصل في الامكان التي يتواجد فيها الاسرائيليون، فالمهم هو التفقت البشري لا التفقت الجغرافية، أما الرد فهو ان السوريين ليسوا وحدهم حتى في الامكان التي تقع تحت سيطرتهم فهناك التيارات العديدة التي ترتبط بهذه الجهة أو تلك، وهناك «الجزء» التي يرفضها واقع معين والتي تعطى الحرب يرى ان التعاون مع اسرائيل هو التماسك الجغرافي عاملًا أساسيا في إعادة النقاط الفلسطينية السيكلوجية الميثرة في أكثر من اتجاه. والواقع انه كما ان اللبنانيين في أزمة داخل لبنان فان السوريين في أزمة داخل لبنان، وكذلك حال الفلسطينيين الذين يؤكدون ان امام اسحق شامير خطة لاغتيال الجنوب مجددا وصولا الى بعض مناطق الجليل، وذلك لدفع الفلسطينيين الى ما بعد مدينة صيدا، وهنا يبرز التساؤل حول صحة ما يشاع في شأن إقامة كاثون فلسطيني في اقليم الخروب، تحيط به من جهة ترتيبات أمنية يرفضها الاسرائيليون حتى مدينة صيدا، ومن جهة ثانية المناطق الدزنية التي يتصدر اختراقها، فالدروز يملكون حساسية هائلة (وتاريخية) حيال كل «قدم غربية» تخطأ ارضهم، أما كيف تتم مواجهة الفلسطينيين فيأزلة القيادة الوطنية التي يمتلكها وليد جنبلاط وكل الفريق الذي ينصره لبيكي ذلك الفريق (الموجود في كل طائفة أخرى) والذي يرى ان التعاون مع اسرائيل هو «ضرورة بقاء» وبالطبع مع التركيز على التكامل مع الدور الذي يقوم به دروز (وليس كل الدروز) يقيمون في اسرائيل.



من هنا كان الخوف الكبير على وليد جنبلاط الذي يملكه، دون شك، هاجس الاغتيال الذي يلاحق العائلة، وهو الذي يعرف ان هناك أكثر من جهة تخطط للتخلص منه، وحالما تحين اللحظة المناسبة، كما يعرف ان سقوطه هو يعني حصول الكارثة ليس فقط بالنسبة الى الطائفة الدزنية (والخطة جاهزة لتفكيكها رغم كل مظاهر التماسك)، وإنما أيضا بالنسبة الى الطوائف الاسلامية الأخرى، والأهم بالنسبة الى مصر لبنان. ولقد بات معروفا ان الاسرائيليين يساندون الان، وباشكال مختلفة، اشخاصا دروزا يمارسون نشاطاتهم في بيروت الشرقية بانتظار اللحظة الحاسمة.

والأزمة اللبنانية، كما أزمة الشرق الأوسط، موجودة في كل ابيبي، وعلى الوزراء الثلاثة ان يبحثوا عن كل ابيبي في واشنطن التي يقتصر ان تفاهم مع موسكو، أما الزيارات الفردية الى كل من باريس ولندن وبين فلا تعدو كونها زيارات بروتوكولية باعتبار انه لا تأثير للدور الصيني لا في العير ولا في النفير، لا بل ان القيادة الصينية منهكة الآن في التهام الصينيين، كما ان الأوروبيين اخذوا علما بان دورهم في الشرق الأوسط غرق في مياه السوسيس عام ١٩٥٦، حتى اذا ما حاولوا احياؤه منذ سنوات في الهندية كان على الأميركيين اغراق هذا الدور مرة أخرى في مياه المدينة التي تطفو فوق المياه، وهو ما جعل الكثيرين يستمرون عنوان

هذا التوازن يمكن ان يصبح واقعا اذا ما قام نوع من الوحدة العسكرية العربية، وحتى هذه الوحدة تظل عاجزة عن اللحاق بالتكنولوجيا الاسرائيلية حتى ان هناك تقريبا سريا ورد من عاصمة اوروبية الى إحدى المصالح الأميركية في الشرق الأوسط، فهم لم يعودوا المطلب التقليدي الذي يستطيع ان يضرب حين يشاء واني يشاء، بل أنهم نجحوا في ان يكونوا المختبر التكنولوجي الشديد التطور والذي لا يمكن للدوليات المتحدة الا ان تتعامل معه بجدية، وبالطبع دون ان يصل بنا هذا الواقع الى حد القول انه اذا كانت اسرائيل مرتبطة استراتيجيا بالولايات المتحدة، فان الولايات المتحدة مرتبطة تكنولوجيا باسرائيل، فتل أبيب لا تزال بحاجة ماسة الى المال الأميركي لدفع مشاريعه التكنولوجية، ويعيدا عن المساعدات التقليدية التي باتت معروفة ثمة دول عربية تمك معلومات دقيقة زودها الاتحاد السوفيتي ببعض منها حول مشتريات واشطن من السلع التكنولوجية

والتي لا يلجأ الى الاستنتاجات او الى التقدير الذي يظل في الإطار النظري، لا بل انه يعرض للمعطيات التي تؤكد الخطط الفضائية الاسرائيلية، فالجنرال جيمس إيرامستون، المدير التنفيذي لبرنامج «حرب النجوم» يعترف بالدور الاسرائيلي في تزويد الولايات المتحدة ببعض «البدايل» التكنولوجية

اما لماذا تبعت اللجنة الثلاثية العربية بوزراء الخارجية الى الدول الخمس الكبرى، فلأنها تعرف جيدا ان الأزمة اللبنانية ليست من صنع ملوك الطوائف في لبنان، وان حلها لا يتم بتبادل القبلات بين الدمي التي حولت «الزواريب» الى جمهوريات بل الى مقابر، فالأزمة موجودة في الاعالي حيث لا تمنى مهندسي الصفقات كمية الدم التي تتساقط، ولا عدد الجثث التي تحترق، فالمهم في النهاية، الا تشوب الصفقة اية شائبة وان تراعى المصالح كلها، فمن تراه يصدق انه ليس بوسع الأميركيين والسوفيت، اذا اتفقا، ان يضعوا تسوية للأزمة اللبنانية، فينحسب الجيش الاسرائيلي من الجنوب ويتم تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥، واذا ذلك لن يعفي السوريين دقيقة واحدة في الأراضي اللبنانية الأخرى، وعندما اكثروا أكثر من مرة أنهم موجودون فقط في لبنان للوقوف في وجه المشروع الاسرائيلي الذي بات معروفا للجميع؟ والوقوف في وجه هذا المشروع لا يعني بالضرورة المواجهة العسكرية، فالسوريون يعترفون بأنهم حققوا خطوات مهمة في الطريق الى تأمين التوازن الاستراتيجي مع اسرائيل، لكنهم لا يزالون بحاجة الى خطوات كثيرة ودقيقة وطويلة كي يصلوا الى ذلك الهدف، وان كان الخبراء العسكريون يقولون ان مثل

## وقت.. ضائع في الوقت الضائع!

كل هذا الوقت الضائع لكل هؤلاء الجنود... الكل يلعبون بهم، وهم يلعبون بوقت اللعب (الوقت الضائع) قبل لهم ان العدو كله موجود وراء هذا الحائط، فاحرسوا الخراب بكل امانة اياكم ان يغت منكم فالوطن لا يبنيه الا الخراب، وانتم جنود الخراب...

والجنود يعرفون ان هذا ليس مكانهم. البعض قيل له في أيام الطفولة «ان غرناطة تنتفرك»، والبعض الآخر قيل له «ان نابليون يونابرت هو ابن حارثتنا». فزيت غرناطة، بكل متايلد المرمر في الذاكرة، وبقي نابليون يونابرت يلعب مع الاطفال بكرة القدم، ثم أصبح الوطن مليئا بكرة القدم، وانهم الزجاج في القلبي.

كان القمر مصنوعا من الزجاج. وكذلك الشعراء، وكذلك الجنود، وفجأة قيل للزجاج اسقط فسقط، وسقط القمر والشعراء والجنود...

وبالذات هناك «وقت ضائع في الوقت الضائع»: وعندما يتوقف اطلاق النار تصبح الوحدة هنا مخفية تتنسل بلعب الورقة. وبها ايها الجنود كم انتم رائعون عندما تتقنون بالورق لا بالثان فتضلون الورق على الثان، لكن الذين يقرؤون شكل اللعب موجودون في مكان آخر. لا يقتربون من الخراب، بل انهم يعيشون «صدمة الخجل» بكل «امعها الطيبة والتاريخية»، واذا لنقيا الورق، وتراكمت امامهم العملة الخضراء، فليبحث في مشكلات الوطن والمواطنيين...

ولو لم يكونوا وطنيين الى ذلك الحد، هل كان لكم وقت ضائع في الوقت الضائع تعبون فيه الورق بين القار والثار؟

كلنا ورق بين القار والثار...

ولنقرأ دراسة لباحث اسرائيلي هو الدكتور مزارحي، الذي يبدو من اسمه انه من اصل لبناني، فهذا الرجل الذي يبدو انه يعرف لبنان جيدا، وربما من خلاله اهله، يقول ان الموارنة يعتقدون ان صيغة عام ١٩٤٣ التي اعطتهم بعض الموارنة في السلطة والتي تتمثل، بشكل اساسي، في مارونية رئيس الجمهورية وفي الصلاحيات الدستورية الممنوعة له، تمثل الحد الأدنى للبقاء، اما وان الحرب خلقت حقائق جديدة، فلا بد من توسيع تلك الامتيازات التي يجب ان ترتبط بضمانات دولية، والا



## الحداثة ليست نظرية قائمة بذاتها.. وانما ضرورة.. واستجابة [٢]

### ..وتحولت الباخورة

### الى ناقصة

### ومشاكل العمر تعالج بالكاء على الاطلال



• طه حنين

في سبيل الاجابة عن هذين السؤالين، لا تقوت الاشارة الى الانحياز العام الذي لازم بعض المدارس الصاعدة والاتجاهات الشعرية بضرورة الخروج عن نطاق القصيدة العمودية التي استلكت نفسها بفعل الاجترار الذي شهدته وعادت منه على يد شعراء الجيل الاول (سامي الباريودي) والجيل الثاني (العقاد - شكري - المازني) بغاية تحطيم التالوت المصري (العقاد - شكري - المازني) بغاية تحطيم رموز النقد والاجترار باعتبارهم اصناما مفرغة من اي معنى انساني، مما يفتح الباب على مصراعيه لاجتياح الاجابة بمرحلة جديدة وتجاوزا قويا ويحور خيلية لتقدم فيها حرارة المعنى ويخلو منها صدى الشعور وسلامة التعبير، ودقة التصوير والتناسق والمنفعة والتفاعل مع الذات الانسانية فالقصود :-

- ١- صدق التعبير: الكف عن التقليد واستعارة الالفاظ والمعادن والمسميات.
- ٢- دقة التصوير: ربط الصور الشعرية بالخيال، وتكثيف الشعور وتجاوز اللغة اليومية.
- ٣- التماس المنفعة: الخروج عن المصالح التقليدية التي لا علاقة لها بهموم ومعاناة العصر الذي نعيشه، غير ان هذه المحاولة وكل المحاولات التجريبية التي تلاشت فلتت لسبب واحد وهو انها انطلقت من فراغ كان لا بد ان تنتهي الى الفراغ. ان افتقار الادب والفكر العربي الى النظرية النقدية التي تفكر بلورها في مشروع رؤية نقدية عربية باربعه من تجارب البحث عن مشروع رؤية نقدية عربية جديدة واصيلة تحمي الممارسة الشعرية من هيق الاثني وتقص النظر. اثر على النقد العربي ولكن لم يؤثر على النقد، فما اكثر نقادنا الممارسين للكتابة النقدية وما اضعف الجمعية الفكرية بسبب التنوع في اتجاهات تفكيرها النقد الادبي القديمة والحديثة على السواء. ولعل ما يشغل الغيرة ان يتولى بعض النقاد عمليات تشريح الكتابات الابداعية بدون امتلاك الادرة العلمية الخاصة بالممارسة النقدية، و لا ان تتعامل: على اى اساس ولا ثقافة فنية او مقومات نقدية، انبرى على سبيل محمود العقاد للتصديق المفاهيم الكلاسيكية للنقد الاجرائي بالرغم من ان الحجة التاريخية كانت تتسحب ذلك، وحسب التأكيد على ان فشل مشروع التأسيس النقدي اعتبارا من تجربة الديوان ابلغ دليل على مدى فراغ القضية النقدية وضعف الايق الفلسفي الناقد العربي. ما تقوت الاشارة الى حماس الدكتور محمد مندور الذي وصل البحث في تصديق النقد العربي القديم عما يساعد على تاصيل مشروع النظرية النقدية العربية.. فكان كتابه والنقد المجهج عند العرب" الذي اثبت ان الناقد العربي الحديث لا يمتلك بعد الاموات الاجرائية لتحقيق هذه الغاية المستعصمة، فما كان من حميد مقداد الا ان اوجه الى الماركسيه وعائق المنهج الماركسي الاليوتوني كدليل على انتباهه الى اللاتقيه، على الرغم من ان النقد الماركسي الهائل الذي ابدعه نقاد مثل جعفر والي الجرجاني وابن قتيبة وابن طيبار وقادما بن جعفر وحابي الفرج الاصطفاي وابي المكارم البكري والامادي وابي هلال العسكري وغيرهم كثير وهو رصيد علمي لا اقل عابرة. والا فلا احتاج الى ترفع قصيدة بل قصائد من مستوى المخططات. ان المراه بالاشعر للشاعر الجاهلي عموما رمز ومطلب انساني كاريونية والجمال والكرامة والسيادة والهدم عن الجحمان والعبودية وضيق الذات. كما ان نجاهه الخالدية لم تكن سوى تجسيد لمفومات ابي فراس الواسعة الى السلطة والامارة والحكم. وفي وقت في الاسر وتبدلت الامال التي ابلت في الامانة ما افسد فيه نجاهه الخالدية الى ما كانت الا لتنتحر له بالضرورة، فتجاهد تساويا الامارة والسطوة والاحكام والقوة وضيق الذات والروع في الاسر، ينتهي كل شيء وتضيع معه نجاة - الرمز - الحلم.

تسائلت من انتهي وفي نفسي عليمه وهل بقيت مثلي على حاله كثر فقلت لها لو شئت لم تستعني ولم تسالي على وعشدي بي خبير فقلت لقد ازرى بك الدهر بمدنا فقلت مداد الله بل انت هي الدهر ولا تنكريني انني غير منك ان زلت الاقدام واستنزل النضر استطعت القول بان القصيدة في العصرين الجاهلي والعباسي تحديدا كانت روحا جماعية وخصوصية الواقع، وذلك فهي وثيقة تاريخية واجتماعية وبالإضافة الى كونها وثيقة فنية صادقة، ان الشاعر الجاهلي لم يقدد ولم يكن له ما يقدد من حسن حظه فقد عاش لذاته ومن دأله انطلق من واقع استوحى ومنه استلهم وبخمس غير واليشر، كما ان الشاعر العباسي جدد في القصيدة الموروثة بل سبقه في ظرف واقعه وحاضيت زمانه. فهو لم يقدد امرا ولم يصف امرا ولم يصور معركة ولم يختر بعبقيا... فقد كان يستحي من مثل هذه الموضوعات.

لولا الحياء لهما في استيعابهم ولزنت فقلت انما يتعلق قصيدة ثورة لغيره اقوت مفاهيم شورية نقدية واستحدثت اجرازا جديدة، وبماذ فنيا للقصيدة الجديدة، فالشاعر العباسي على هذا الاساس طور المروث ولم يخضع له استقدا منه ولم يجتره، تحطاه ولم يقف عنده.

عمران ثنين في الادب العربي عصر جاهلي فني وعصر عباسي غني عبقا، ما العصر الاسلامي بشعقة (صدر الاسلام والعصر الأموي) فقد كان عصر عاقبة ذنيعة

واي اى مدى التي لتحركة النقدية ان تتجج في رصد درجة الحداثة في النص الابداعي العربي القديم والحديث اسماء الحداثة العربية؟

بل.. قبل كل هذا.. هل تمتلك صلاحية الحديث عن شيء

اسمه الحداثة العربية؟

عبد الرحمن بن ابراهيم

طرح هذا التساؤل على اساس ان الفن هو الغفالية الانسانية التي تستلهم من القضايا المعاشة وتستوحى من معاناتها من ألمهم الحياتية، وعلى اعتبار ان الفنان حين يدبغ الى التعبير الفني فانه لا يستعير ولا يلق ولا يقصد، وانما الفنان فيض تلقائي من ذاته. تلك الذات التي هي النهاية، حسيه تعاقب بينها وبين ذوات الآخرين والذات الاجتماعية العامة مع مراعاة الابداع الانسانية والتأكيد على الخصوصية الفنية المحلية التي تستند الى رؤيا وليس الى حقائق موضوعية يفرضها الواقع المادي، والا تحول الى الشاعر الى مؤرخ وصار الشعر مجرد تقارير يؤيد ما جرى في الواقع قبل التاريخ مع ان الشعر اسمى من التاريخ لان التاريخ يروي امورا قد حدثت، اما الشعر فيروي امورا قد حدثت وامورا قد تحدث مستقبلا على كل حال قول ارسطو في كتاب الشعر.

لقد كان الشاعر العربي القديم صادقا مع نفسه معبرا بكل امانة وغفوة عن مشاعره وآلامه ومعاناته، وما لبث واسماء ومية وعيلة وعنفرة وسداد... ان رموز ذات مرام انسانية رحية اتخذها الشاعر الجاهلي وسيلة للتعبير عن معاناته الدفينة وباسم المرسية في بؤسها، فليعلم ان كل

بعض انش من نوعه وفي ذهنه عذبة، ولم تكن غاية الشاعر قصدا لذة آنية او نعمة عابرة، والا فلا احتاج الى ترفع قصيدة بل قصائد من مستوى المخططات. ان المراه

بالاشعر للشاعر الجاهلي عموما رمز ومطلب انساني كاريونية والجمال والكرامة والسيادة والهدم عن الجحمان والعبودية وضيق الذات. كما ان نجاهه الخالدية لم تكن سوى تجسيد لمفومات ابي فراس الواسعة الى السلطة والامارة والحكم. وفي وقت في الاسر وتبدلت الامال

التي ابلت في الامانة ما افسد فيه نجاهه الخالدية الى ما كانت الا لتنتحر له بالضرورة، فتجاهد تساويا الامارة والسطوة والاحكام والقوة وضيق الذات والروع في الاسر،

ينتهي كل شيء وتضيع معه نجاة - الرمز - الحلم.

تسائلت من انتهي وفي نفسي عليمه وهل بقيت مثلي على حاله كثر

فقلت لها لو شئت لم تستعني ولم تسالي على وعشدي بي خبير

فقلت لقد ازرى بك الدهر بمدنا فقلت مداد الله بل انت هي الدهر

ولا تنكريني انني غير منك ان زلت الاقدام واستنزل النضر

استطعت القول بان القصيدة في العصرين الجاهلي والعباسي تحديدا كانت روحا جماعية وخصوصية الواقع،

ولذلك فهي وثيقة تاريخية واجتماعية وبالإضافة الى كونها وثيقة فنية صادقة، ان الشاعر الجاهلي لم يقدد ولم يكن له ما يقدد من حسن حظه فقد عاش لذاته ومن دأله

انطلق من واقع استوحى ومنه استلهم وبخمس غير واليشر، كما ان الشاعر العباسي جدد في القصيدة الموروثة بل سبقه في ظرف واقعه وحاضيت زمانه. فهو لم يقدد امرا ولم يصف امرا ولم يصور معركة ولم يختر بعبقيا... فقد كان

يستحي من مثل هذه الموضوعات.

لولا الحياء لهما في استيعابهم ولزنت فقلت انما يتعلق قصيدة ثورة لغيره اقوت مفاهيم

شورية نقدية واستحدثت اجرازا جديدة، وبماذ فنيا للقصيدة الجديدة، فالشاعر العباسي على هذا الاساس طور

المروث ولم يخضع له استقدا منه ولم يجتره، تحطاه ولم يقف عنده.

عمران ثنين في الادب العربي عصر جاهلي فني وعصر عباسي غني عبقا، ما العصر الاسلامي بشعقة (صدر

الاسلام والعصر الأموي) فقد كان عصر عاقبة ذنيعة

واي اى مدى التي لتحركة النقدية ان تتجج في رصد درجة الحداثة في النص الابداعي العربي القديم والحديث

اسمه الحداثة العربية؟

بل.. قبل كل هذا.. هل تمتلك صلاحية الحديث عن شيء

اسمه الحداثة العربية؟

عبد الرحمن بن ابراهيم

اما الباخرة وهي تشق عباب البحر فهي الناقصة وهي

تطوي فيافي القفار

نقالات في سربها ساعدات

كالهواوي يهزهن الحداة

وباختصار كان الشعر لدى الاحصائين الاتباعين مجرد

صناعة كلام وتنميق الفاظ وبراعة في المساجلة والاقام

حسب ما اوردته العقاد في كتابه المخرور «شعراء مصر

وبيناتهم في الجيل الماضي» والافراق ايضا في المعارضات

والمخيلات، الا ان فضلها في ذلك يتجلى في كونه تحطمي قرون

العصور الدفينة للشعر العربي سواء من حيث البناء او من

حيث الموضوعات. فقد ظل شكل القصيدة عديم الوحدة

الموضوعية على مستوى الافراض، مستندة الى الوحدة

الموضوعية على مستوى الابيات حيث ان كل بيت شعري يشكل

قصيدة،

سكو قبلي غداة سلا ونبا

لعل على الجمال له صوابا (غزل)

وليسال في الصوابات ذو صواب

فهل ترك الجمال له صوابا (مدح)

أبا الفراء قد جاوزت قدرا

يملح بيد ان لي انتسابا (مدح)

مدحت الماكين فزوت قدرا

فلما مدحتك زدت احتسابا (فخر)

وما نيل الطالب بالتعني

ولكن تخذ الدنيا غلبا (حكم)

بيد ان احياء الصياغة الشعرية القديمة لم يسهم في

شكل من الاشكال في خلق لغة شعرية صادقة، نابعة من

ظروفها التاريخية وعواملها الاجتماعية فالتقاء والظنية

الطبيعية والروحي والسيف المهند والحبيبة التي لا تقي

بوعدها، كل هذه المساميات ما زالت تحتل مساحات عريضة

من ذهن الشاعر الاحيائي:

رحم على القاع بين البيان والعلم

احل سكك ذي في الاشهر الحرم (شوقي)

فما كنت الا الليث البتة اظوى

وما كنت الا السيف فارقه الغمد (البارودي)

اما الاتجاه التحرري (الروماني) فقد ارتبط ظهوره

بقيام مدرسة شعرية مضادة لاتجاه الاجرائي

(الكلاسيكي) تتبنى مفاهيم نقدية ورؤى فنية الكلاسيكية

عربية - تساعد على تحديد الوضعية الاجتماعية والممارسة

الابداعية للشاعر بعد ان توضع ان الشعر بالمفهوم الاجرائي

الاسمالي لا يسير في الاتجاه الاسمالي الذي يستند الى

التاريخ، ويتوافق والقضايا والهوام الحياتية المعاشة، ويميز

عن شعراء قرونه والاشعار التي تليها. هذا الانسان الذي عان

استمرار التكري الذي مارس كل اسفار التنكيل وانواع

البلط في البلاد العربية. ان الاستمرار الذي حرص

بمخلفه الواسل على تقبيل مقومات الهوية العربية،

وتعريف الهوية العربية عن عرويته عن طريق تتركب الادارة

والمعاملات الرسمية باسم الدين والشريعة الاسلامية.

لقد كان الظرف التاريخي مهما فعلا لقيام تغيير ما، ان لم

يكن ثورة في ظل الأوضاع الاجتماعية المزمنة، فالتحولات

بالغرب الاحتكاك، وبروز التيار الاصلاحي الديني بموازة

الاتجاه التحرري الاجتماعي والتطلع الى مجتمع عربي

جديد.. كل هذا تمثل في السني في سبيل اقامة الدولة

العربية القومية الحديثة برعاية محمد علي كيدل دولة

الحلقة الاسلامية المستقلة، بتأثير وتوجيه اوروبي صرف،

في مصر كمرحلة اول على طريق بسط السيادة القومية في

قافي البلاد العربية على النقاض «الرجل المريض» فكان بناء

جيش حديث وقوام جهاز اداري منظم، وما الى ذلك من

المظاهر الشكلية للدولة الحديثة. غير ان هذا الاتجاه ذو

النموذج الاوروبي، قابله في الاتجاه المضاد الحركة الابداعية

التي اكدت واقعها لتلاسل التراثية للقصيدة الشعرية على

مستوى الثقافية ونظام المظهرين والاوزان والبيور واللفظ

الشعرية والصور الفصلى:

ما ينتصّب الشاعر على الآتي:

الى اى حد استطاعت الحركة الفنية ان تعكس التغييرات

الاجتماعية المسجدة والتطورات التاريخية الطارئة؟

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

الافتداء بالسلف الصالح باعتباره المخرج الوحيد والنموذج

الجاهز كحل سريع لكل القضايا والاشكاليات المطروحة.

ومعلوم ان هذا الموقف لم يكن ناجعا عن قناتة حضارية،

ولا عن تصور فكري محدد، يستند الى اسس علمية واضحة،

فالردة الى الماضي دليل على وعي المثقف العربي بالمازق

التاريخي والتأزم الحضاري ولم يكن يملك بالطبع الا الماضي

كملجأ هروبي تثيري، مع التأكيد على انه لم يكن مؤهلا

حتى لفهم لثرائه واستمراته.

والسؤال هنا او الاسئلة:

١- من اين لنا صلاحية الحديث عن التحديث في وقت

تأكد ان الامر يتعلق بمرحلة ارتداد تذل على مدى البليدة

لا طيبات المحاولات التحديثية؟

٢- حتى ولو امتكك واد التيارات الاجرائية تصورا عطلانيا

بيد التوجه الى الموروث كرد فعل ضد الحركات الاستعمارية

الاوربية - على سبيل الجد - فهل يجوز الاقرار بان مجرد

المودة الى هذا الموروث كافية ليمت الحركة الشعرية من

غيطها الحضارية، وحدثت تغيير ما؟

٣- اذا كانت الحداثة بحاجة دائما الى الانسان الحديثي

الذي لا يولد من العدم تقيم معه كل هذه العلاقة الجدلية

الضرورية التي تذلدي الطرفين فهل تنطبق هذه الموقلة على

الانسان العربي؟

اذا كانت الحداثة - كما سبقنا الاشارة - هي احساس

بضرورة التغيير والوعي بخصوصيات الواقع والتجريب

الذي يؤسس للفعل، والممارسة التي تتخطى المخرس

الجاهل فان محاولات التحديث العربية لم تكن نتيجة وعي

وشعور بخطورة ما هو سائد، ورغبة اكيدة في تجاوزه،

بقدر ما كان الامر ناجعا عن صدمة حضارية لغقت النخبة

المثقفة وقتذاك والتأزم الحضاري الذي طبع الموقف

الطاري.. فكانت الحلول المأخوذة للشكليات الانية مخرج

في اعتقادها - من المأزق وخلاص من الورطة.

وكان الشعر من اكثر المجالات الابداعية تأثرا بالمحاولات

التحديثية.. بل الى ايد من ذلك استطاعت التأكيد على ان ما

يصطلح عليه بالشعر العربي الحديث يعكس وبوضوح

صادقة وامنية مدى الاهتزاز الفكري الذي طبع توجهات

التحديثية العربية حينذاك على مده جيلين كاملين

(اواخر القرن التاسع عشر والنصف الاول من القرن

العشرين) جيل محمود سامي البارودي وجيل احمد شوقي

وحافظ ابراهيم واسماعيل صديكي وكشعرا، ومصطفى

لطفى المخطوطي وعبدالقادر المازني وعبدالله محمد العقاد

في مجال الشعرية الجديدة والقصيدة الحديثة

على مستوى الممارسة والقصيدة

والاحياء بدون رؤية فنية لعملية الابداعية ولا مفهوم معين

للكاتبة الفنية في توصيفها الجدل في ضوء اللحظة

التاريخية والواقع الاجتماعي على اعتبار ان المبدع افراز

لهذين العنصرين التاريخ والواقع، فكانت الردة الشعرية الى

الموروث، بل كان التبدل الهائل والظلم لثقافات الابداعية

في الكياء على الظل البالي اثر البالي والمديح والكتاب

والوصف المختل.

وهنا تتسأل ما مفهوم البحث والاحياء من خلال شعر

تلك الفترة؟

في سبيل الاجابة عن هذا السؤال لا بد من الاشارة الى ان

«الفهم التكري والثقافة العربية» لم تكن نهضة ثقافية

عامة مستوياتها الاجتماعية والحضارية العامة، كما كانت

لم تكن نهضة شعرية تاريخية واجتماعية، بل كانت مجرد

قفزة مادية مفاجئة.. حيث ان العديد من شعراء هذه الفترة

من امثال محمد صوفت الساعاتي وعبدالله فكري من مصر

وتاميف البارودي وفارس الشدياق وميصر كرامة من سوريا

ولبنان وغيرهم على امتداد الوطن العربي، استمروا في كتابة

الشعر على النهج العشمانى الموكلوكي حتى شيع التنكيل

والاقتحام بالصور الشكلية المتخلفة لاثامل الشخصيات

والشخصيات والتعريفات، والتأكيد على المهارة الالية

والهندسية البديعية في القصيدة الشعرية كما ان مشاكل

اليوم تعالج بالكاء على الديار هذا شوقي يقول في هذا

الجمال

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

يشادن ان يهره من حبه

صياح آرام رساه الهسوي

الحداثة الاوربية لم تنشأ من فراغ لتنتهي الى الفراغ، بل

هي خلاصة لوعي المجتمعات الاوربية بالعوامل المجتمعية

في علاقتها الجدلية بالظروف التاريخية التي عاشتها

اوربا اعتبارا من فجر النهضة الاوربية حتى اواخر القرن

التاسع عشر واولال القرن الراهن، وهو الامر الذي ولد شعورا

اجتماعيا عاما، بالحاجة الى التغيير، والى ما هو جديد، مع

التأكيد على ان السني الى ما هو جديد لم يقتصر تنمورات

محددة ونهائية لهذا الجديد.. كل ما في الامر هو الشعور

بضرورة تجاوز ما هو مجتر من الماضي، وتحطمي ما هو قديم

في الحاضر، وبالتالي فان التحديث الاوربي جاء استجابة

لشعور عام ولشريعة احتجاجية وتاريخية تنطق ومنطق

التاريخ وتنشيط مع تطلمات الانسان، وعلى الرغم من

عشوائية مفاهيمها وشعج اتجاهاتها وتنافس اطروحاتها

ومشروعاتها المستقبلية، الا ان الغاية كانت واحدة وهي

البحث عن بديل لم يستجيب لمتطلبات الحداثة.

بالنسبة للمحاولات العربية، في سبيل ارساء اسس لقيام

حداثة عربية تلمس حاجة الانسان العربي الى التغيير، فان

الامر يختلف تماما بالقياس الى ما حدث في اوربا، وهذا

الاختلاف يتصدر اساسا في الجواب التالية:

١- جانب اول وهو ان العرب افقدوا بالعصر الحديث



تلك الرؤيا - الحقيقة - الكلمة: تولد دائما كي تهب



## آیت علی جراحہ

**بذر سعود**

## منه إلى حمزة

حين تتعري الانجرار المتمررة تفقد الحياة وتضوت المعاني السامية.  
 وحين تتعري الانجرار المتمررة يتبدل تاجر الاخزان بين الازقة يمشي  
 علينا تجارته. يبيعت حشرات الجودل من اربعة اركانها. يمشي  
 جرحا الأطفال وموهبه في علم لغة الاشواك. يبيعت حموض عليا  
 طحنتها فريهاها في غياب الحياة.  
 فتيقي الانوي ملققة منه خلف كل موصد حكايا حزنه واسمه  
 غزيرة تفرح حامله لسيرة عبدة  
 حين تتعري الانجرار المتمررة تفوق اخزان غفنة من عقول تجرحت وتريد  
 العيش بنا واواخر القرن العشرين، ما اقبل ان تتحكم بنا اللاواقعية وتسيطر  
 علينا وتفيدنا.  
 حين تتعري الانجرار المتمررة لا اجد ما اقول، بين الدخان ولكن ابدأ لا  
 تجف المائي التي امست الحزن .. فيا تاجر الاخزان كثنانا.. آفأ.  
 سناء سعيد صبح

## بازمانده

يا من عبر الارض الى الارض  
واغتسل بشجو النهر المالح  
وانتصب يربتل فوق ضفاف الامل العذب  
«يا مس الجن تعالى الي وطهرني  
وابعث اصدائي اغنية  
تترنم في شوق فتاتي  
للبيت وللزيت الاخضر»  
لو كان زبانية الليل الاسود  
قد ذاقوا معشار هنائي  
هل كانت صخرة غلظتهم  
تحتاج مغارة عرسي؟  
وانا اسأل والدنيا تسأل:  
اي الحراس اصابتها اللوثة  
ذاك الراقد فوق اديم الاعشاب البرية  
ام من بعث المعتوة  
ليخفي عظم الاجداد  
عن الاحفاد الحمقى؟  
ان كان العقل سلاح الجبناء  
فاني مجنون... مجنون... مجنون!!  
يا مضطرب النفس..  
استغرق في سابع نومة  
هل طابت نفسك  
اذا تغرس في جبل الزيتون  
جناح يمامة؟  
اسمع همسا كالموسيقى العذرية  
لو املك ان استأنف  
لحن جنوني.. لـو..  
يبدو اذك لا تقدر  
ان تفقد عقلك في ساحة قلبك الامرة  
ثم تصاب بفرح طفلي  
حين يقال وانت تزيع  
ستار العشق عن الاشياء الوردية:  
قد اصبح عقلك ملك مجانين الشرق الاوسط!

10-11

الرسول ص :  
 "الأمير الذي يقفها من وليها، والبركر كستانان واذنها صماتها، فذكر  
 الاسلام بذلك المرأة التي تكبر، وعجزها بعد مدتها، وارجاسها، بعد شاة  
 وعناء، ومنحها حرثتها الشخصية في التغيير عن رايها، ( الحرية ) في  
 شيء، في العقيدة، في التثقل في الزواج، في طلب العلم، ويعد اليها اليوم ما  
 سلب منها بالاسم ويقر لها الحرية باعتبارها حقاً شخصياً لا اثناء  
 والمادة تندرج تحت هذه الوصف، ولكن كل الحق مشروط بما يتفق مع  
 تعاليم واحكام الشريعة الاسلامية، كنهها من الحقوق الاخرى التي ينبغي  
 لها ان تتعارض مع دستور الاسلامي والى بطلان ان الاسلام حر المرأة  
 واعطاهل حرثتها الحقيقية، فيكون الحق، كقولهم، اثباتاً لتخصيصها في  
 تظهر ذاتها على العالم، ولكي تلعب دورها البارز والراكد في المجتمع،  
 وذلك بعد مقرون بالشرط الاسلامي،  
 وبعد ذلك كله فهل تسمى المرأة العربية المعاصرة وراء ما فهمت فيها  
 خاطئة بناءً نوع من "الحرية"؟ وهي تذكر تماماً ان يتعارض مع نص وثلا  
 الدستور الاسلامي؟  
 كل ان ذلك ليس من الحرية في شيء طالما انه لا يتفق مع الشرع والعقل.  
 فهل انت تذهب من ١٩٩٠؟ انه نداء الشرع والعقل والمنطق،  
 كلمة اخيرة،  
 ليت "السادة" انصار قضية المرأة الوهمية، والمهتمين بشؤونها، يحنثوا  
 لهم عن مواضيع اخرى اكثر جدية وموضوعية، و اكثر اهتماماً  
 الحقيقية، التي تستحق المناقشة والظفر، والتي لا تزال - فمفاهيمهم -  
 دورها في المؤخرة، فتمنى تطرح على بساط العدالة علنا بعد حلها  
 جديداً او حتى سطحية، واخيراً وان لم تجد كمالاً هذه سبيلها الى اهل  
 سمعهم، فلا حول ولا قوة الا بالله والمه المستعان.  
 وعلى اهل حال، فينبغي لهنّ لاهل القوم ان يعلموا ان هناك في اوروبا حين  
 اطلق عليها "الحرية الرقبة بالرجل" انشئت بعد جمعية الرقبة بالرجل -  
 وعلينا اشارةً من "ساداتنا في هذا الامر"، بان نكف عن هذا الهراء، فانه انتم  
 مستغفون؟ وانت، عزيزتي المرأة،  
 لتعلمي انني لا اريد ان اتعب من نفسي فقبحها او مرشداً او مصداً  
 اجتماعياً على ما هو عليه اليه اليوم من التحريك في التيار وقمعي في المخزون،  
 فالضاحك من احوال كثيرة، والاولان تحيطت في كل مكان، فاعلم، وانك ان  
 تسيرين مع هذه التيارات المتأخضة، ويخضعون بانكمارا من المؤخرة عن جادة  
 التسير باسم "الحرية، تارة، والتحرور، من العبودية للامعات والتقاليد  
 السيئة تارة اخرى، فالحرية يا سيدتي هو ان يتصرف الشخص فيما  
 يملك، وفيما هو مباح كفيما يشاء بما لا يتعارض مع الشرع، ومع حقوق  
 وحريات الآخرين.

شعاع من نجم  
في ليالي الشتاء  
أسهر  
كالجنونة انا  
اخاف من السرير  
ومن دفء السرير  
واغادر الى هناك  
املا كفي امطارا  
اشربها بلهفة..  
ارنو خلف السحاب  
اسأل بقايا السنأ  
عن شعاع من نجم او قمر  
ثم تغادر الدماء وجهي  
ويذنو الخوف مني  
خابكي.. وايبكي  
واجري لاهة الى  
حيث ياتي  
اقف.. اضم بردي  
بين يدي  
وارى طيفه ينظر  
لي بشدة  
قأنوب دفئا  
واهدأ..  
محاسن العيداني

استشهد

معاني الرجولة ..  
.. التف حول الطفل  
هذا آتاه من أمام  
وذاك جاء من وراء  
وأخرو.. يا للهو!!  
يرفل في رزي الجنود  
ينظر في خوف وراء  
يخاف من طفل يرا  
.. التف حول الطفل  
ومزقوا جسم الصغير  
هوى على ارض الوء  
وفارق الحياة  
وقبل ان يموت  
تمت في صمت غريد  
لا بد ان اعود  
لا بد ان اعود  
وردد الصدى:  
لا بد ان اعود  
لا بد ان اعود  
محمّد

طفل صغير قائم  
من عتمات المستحيل  
جاء وفي جمعيته  
ثأر وصبر لا يلين  
وشعلة من نار  
توقد في قلب النخيل  
جاء ليحيى الحارة  
في يده ستيكة..  
وفي اليد الأخرى حجارة  
□□□  
في بلد الزنبون والذين  
ولد الصغير.  
واختار ان ينقش في جبينه  
مناخيل فلسطيني  
هب مع الصغار  
في ساحة البكرة  
في قلبه أمنية  
تحدوه للوحة  
هب مع الصغار  
وجاوز الطفولة  
واشقق من صخرته

المراءة؟ ان عجزنا نحن عن تطبيق خصوصه؟  
 - وهل لا يزال ذلك العجز قائما حتى وقتنا الحاضر؟  
 □□□  
 .. ترى كيف يفهم هؤلاء «الحرية»؟  
 بل يفهمون الحرية بأنها خروج المرأة سائرة متبرجة الى الاسواق...  
 والجمجمات.. والامكانات الترفيهية لحاجة اجتماعية وبغير حاجة اخرا! انما  
 ام ان الحرية في نظره من ركوبها العنقارات مسافرة الى اوربا  
 واميركا وغيرها من الافطار بغرض الاستجمام والراحة.. والنظر في ملكوت  
 تلك البلباء... (تدقق قهقهة الماهرة)... واحسنتك يا بهلها «وروايدة» شوقيين  
 وفريقين كل واحد حسب او حسب او رقيب معهما!  
 وهل يعني «التحرر» عند هؤلاء ان تستعرض المرأة مواضع الزينة  
 في جسدها لاجلة الى كل ما يساعد على ذلك من اللباس الضيقة،  
 والقصيرة الفاقضة، ذات الالوان الملطفة للنظر... ان ليس فيها اي شيء من  
 الحشمة او الستر؟! وكأنها تسير في كرنفال ازياء اعين الرجال في مراهة  
 تعكس جمالها، ورفاقها قواصم وترى فيها قدر نفسها؟!  
 والذكر بهذه التماشية ان حذرهم وهو من ابناء هذا الوطن «المتحشمين»  
 لقضية تحرير المرأة ان يسموا في تعليق له على المرأة الكويتية التي ترتدي  
 «العباءة» مدعيا ان العباءة تشل حركتها وتقدمها، وهو يستهجن التي ترتدي  
 الكويتية وهي بهذه الهيئة حتى قال عنها في النهاية انها «صخرة»!  
 تستصواب...  
 ايها السادة...  
 لقد جاء التبريع الاسلامي كاملا متكاملًا لا تقص فيه ولا قصون فلم يترك  
 امرا من امور الشريعة الدنيا اولا ووضع له الاحكام والقواعد التي تنظمه دون  
 افراط ولا تقريط، فما موقف التفرع الاسلامي من قضية المرأة؟  
 لقد كانت المرأة قبل الاسلام في منزلة مضطحة، فهي كالانعام او اقل شأنًا  
 وكانت تنتمي ضرويا من اذل وامهون، وتداس كرامتها، وتسلب حريتها،  
 وتباع وتشتري، ولا تتمتع بلباس مستقل، بل هي وما كلب سيدها او  
 بعلمها، بينما كان يمتدحها البعض الاخر جسا من عمل الشيطان... ثم انتشر  
 في الجاهلية وداء البليات حيث كان يقوم بذلك العرب قبل بزوغ نبي الاسلام:  
 «واذا الموءودة سلت باي ذنبتك...  
 وسجن اشرق نود الاسلام على عالمها كل منذ ما يزيد عن ١٤ قرنا اعطى  
 الاسلام المرأة حريتها وجميع حقوقها المألوسه... فقها في الملكية، وحقها في  
 كافة التصرفات المالية والادارية ولم يفرق بينها وبين الرجل في اكتمال  
 الاهلية:  
 قال تعالى: «أُولَئِكَ يَتْلُوا آيَاتِ اللَّهِ أَنْتُمْ تَحْكُمُ بِهَا فَإِنْ ائْتَمْتُمْ مِنْهُمْ رُشِدُوا  
 فَأَمَّا الْيَهُودُ الْيَهُودُ الْمُوَلَّدُونَ...»  
 واعطاها كذلك الحرية في اختيار رفيق دروبها وشريك حياتها فقد قال

نادرا ما يمر يوم لا تطل فيه وسائل الإعلام علينا بخبر، أو تحليل مطول، متحقق حول ما يطلق عليه في وقتنا الحاضر اسم «قضية المرأة». وكان مشاكلنا التي تعاني منها قد زالت ذات رجبى ولم يعد لنا شأن سوى أن نجتزئ قضية تحرير المرأة، وكيف تمارس حريتها بما تشتهي؟، وأحيانا تلجأ وسائل الإعلام إلى هذالة وتحليل أسباب اضطراب حالة المرأة النفسية بسبب القيد المفروضة عليها وتسهب في شرح كيفية الخاص من تلك القيود التي تحد من حريتها.

وتلتصق طبائبا («انصار قضية المرأة» بمن فيهم نفسها - بالمطالبة:

«بتحرير المرأة من القيود التي تكبلها، وتضمنها من أن تصول وتجول في معتكر الحياة وتضل في سباق مع الزمن، ومع الزمن...»

لقد تراءت أراء كثيرة على صفحات الجرائد والمجلات و«لغيتيات الغلاف» وذلك من باب العلم بالشيء فقط، حول قضية المرأة، وكنت أثناء قراءتي أبحث عن السؤال المنشود ويبت القصيد بالنسبة لي وهو في الغالب يأتي بهذا المعنى، وبهذه الصيغة:

«سألهما السائلون: كيف تحرير المرأة في مجتمعاتنا؟»

وعند هذا الصواب أتوقف... وأبحث عن «نظائري»... وأتخلص من كل ما يمكن أن يؤثر على فهمي واستيعابي، وأعلق الأيواء والشبايب، وأقرأ في روية وسكينة. وبعد كل هذا المجهود الذهني والبدني «أرجع بخفي حنين»!!

لم أفهم شيئا... لم أفهم ماذا تعني «قناة الغلاف»؟! ماذا تعني هذا الأجابة؟! كل حصيتي من ذلك من التساؤلات التي لم أجد لها إجابة! أفتيت شبايبا بحثا عن الجواب والحقيقة، فحطيت بالأسئلة والحيرة! وبعد أن أسفت... من كل تلك المهارات والزعزعات... وبعد أن أصبت - أتا وغيري - بالهزيمة... أتوجه إليكم أيها السادة الكرام بضع التساؤلات التي أتأراها في أذهان أولئك القوم - سامحهم الله - في محاولة لفهم ما يجزى، ويحتج عن الحقيقة والموضوعة والله من وراء القصد... فهل من معين؟

ماذا يعني انصار قضية المرأة - رجالا ونساء - «بحرية المرأة»؟ أن جاز لنا أن نستخدم كلمة «قضية».

من أين يريدون تحريرها؟ وما مفهوم التحرر عندهم؟ هل المرأة فعلا «ساحية» حتى يطلبوا هذه «تحريرها» وإلى أين يريدونها أن تتخلط في «تحريرها»

وماذا يريدونها أن تصنع بعد تحطيم تلك الأغلال التي تحد من حريتها؟

وهيها؟

أرجو عجز الدستور الإسلامي عن إيجاد حل «للقضية» انصار حرية

علي ناصر راشد المري



# القبس تنشر أكثر الكتب أهمية في القرن العشرين [٦]

## نشوء وسقوط

## الدول الكبرى

المصادر الثقافية المختصة في الغرب صنف كتاب «نشوء وسقوط القوى الكبرى» بأنه «من أهم الكتب التي صدرت في القرن العشرين ومن أكثرها رواجاً».

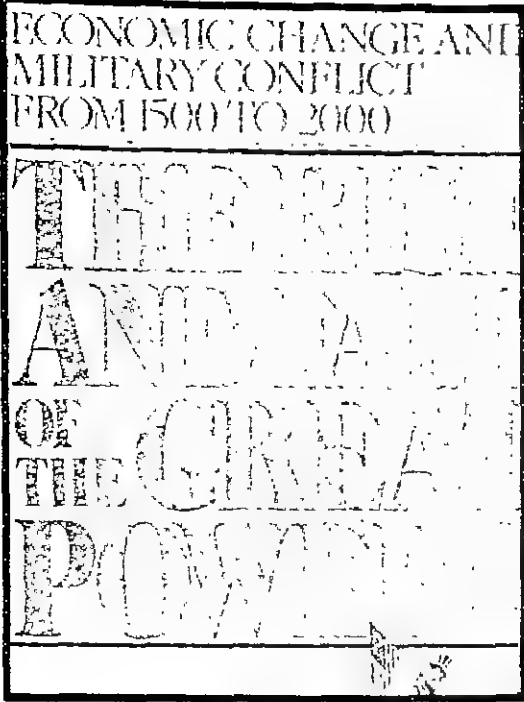
والكتاب من تأليف البروفيسور بول كينيدي، استاذ التاريخ الاستراتيجي والتاريخ المعاصر في جامعة يال في الولايات المتحدة. وهو يتناول عوامل نشوء الامبراطوريات العالمية خلال القرون الخمسة الماضية، ويحلل التغيرات التي حدثت في التوازنات الاقتصادية العالمية خلال هذه الفترة. ليخلص الى نتيجة ان موازين القوى بين الدول الكبرى لا تستقر على حال على الاطلاق، بسبب اختلاف معدلات النمو بين المجتمعات، والانجازات التكنولوجية والادارية والعلمية.

يبدأ الكتاب عام ١٥٠٠، الذي اعتبره العديد من المؤرخين بداية للعصر الحديث، حيث تصافرت العوامل الاقتصادية والعسكرية والتكنولوجية لتعزيز مكانة الدول الأوروبية، بحيث طغت على

بقلم : بول كينيدي

امبراطوريات الشرق في الصين والهند وتركيا. ويتناول بعد ذلك أسباب بروز الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي كقوتين عظميين وبارزتين على مسرح السياسة الدولية، ليخبر بنتيجة ان الامراض التي فتكت بالامبراطوريات السابقة بدأت تتخرف في جسد هاتين الدولتين. لان التزاماتهما العسكرية والاستراتيجية بدأت تفوق قدرتهما.

وفي الفصول الاخيرة التي كرسها لمناقشة التوازن العالمي القائم حالياً، يتوقع المؤلف ان تشهد الحضارات الشرقية اعادة انبعاج جديدة تؤدي الى اقوال المحور الثاني الذي يتصرف بمقتدرات العالم في الوقت الحاضر، وهو محور موسكو وواشنطن.



# العدب الاسباني يسطر في الحفرة

يقفون امام اسوار هنغاريا على بعد ١٥٠ كيلومترا من فيينا، والحكومة الاسبانية، من جانبها ما كانت لتسمح بانتهار آل هابسبورغ في النمسا لا على يد الفرنسيين ولا على يد الهولنديين ولا على يد الاتراك، نظرا لما يترتب على ذلك من تأثير على هيبة اسبانيا في اوروبا. ولكن هذه الفرضية لا تصح بصورة معكوسة. وبعد تقاعد تشارلز الخامس عام ١٥٥٦ لم تشعر الامبراطورية انها ملزمة بمساعدة مدريد في حروبها في غرب اوروبا وفي الخارج، ولكن اسبانيا ظلت ملتزمة بارتباطاتها للنمسا، وكانت التأثيرات بعيدة المدى لهذا التباين في المشاعر والالتزامات غريبة الى حد بعيد. ففشل الاهداف التي انصرف فرع آل هابسبورغ في اسبانيا لتحقيقها في اوروبا في منتصف القرن السابع عشر سببه المتابع الداخلية والانهيار الاقتصادي، خصوصا وان اسبانيا نشرت جيوشها في كل الاتجاهات، اما بالنسبة لفرع آل هابسبورغ في النمسا فانه بالرغم من الفشل الذي مني به في مواجهة البروتستانتية في المانيا فانه نجح في تعزيز سلطاته في الاراضي التابعة له (النمسا وبوهيميا وغيرها) الى درجة ان امبراطورية آل هابسبورغ عادت لتظهر من جديد كقوة رئيسية في اوروبا في العقود الاخيرة من القرن السابع عشر، بعد ان وسعت قاعدتها الاقتصادية واشتات جيشا قويا، في الوقت الذي كانت اسبانيا تسير فيه الى ادنى درجات الانحدار. وفي تلك المرحلة، فان استعادة النمسا ما كانت لتعزي السياسيين في مدريد الذين شعروا ان عليهم البحث في امثلة أخرى عن الحلفاء.

ومن السهل علينا ان نعرف الاسباب التي جعلت ممتلكات اسبانيا في العالم الجديد ذات أهمية حيوية بالنسبة لها. فقد كانت هذه الممتلكات تزود اسبانيا بمواد مائية كبيرة لمدة تزيد عن القرن، وبالتالي تدعم قوتها العسكرية، ودون المال والعيش ما كان لآل هابسبورغ ان يحتفظوا بمكانتهم. وحتى في الوقت الذي استوجبت فيه الهجومات البريطانية والهولندية على المستعمرات الاسبانية والبرتغالية عبر البحار تخصيص مبالغ كبيرة من المال لانشاء الحصينات والاساطيل، فان المكاسب التي كانت تعود على العرش الاسباني من هذه المستعمرات كانت قليلة جدا. ولذلك فانه لم يكن في الورد التخلي عنها. اما بالنسبة لمقاطعات آل هابسبورغ في ايطاليا والفلاندرز، ان الانسحاب من ايطاليا لم يكن واردا على الاطلاق. ففي النصف الاول من القرن السادس عشر، كان الفرنسيون يحاولون استعادة لواء افراس، وحدث بسبب انسحاب اسبانيا من ايطاليا، وبالتالي استخدام القوات ايطالية لتعزيز مكانتهم... مما يلحق اضرارا كبيرة بنفوذ آل هابسبورغ في اوروبا. اما في النصف الثاني من القرن، فقد كانت ايطاليا خط الدفاع الاول عن امن اسبانيا في وجه الاندفاع العثماني للغرب، واذا ما استبدت الحضرة التي ستوجه الى المسيحية والهيبة الاسبانية اذا ما احتل الاتراك صقلية وتابولي وروما، فان خسارة اسبانيا لخط الدفاع الاول هذا سيكون بمثابة نكسة استراتيجية خطيرة بالنسبة لها، ولذلك فانه اضطرت الى تخصيص المزيد من المبالغ لبناء الحصينات الساحلية وتعزيز الاساطيل البحرية، وكانت هذه الحصينات والاساطيل تستنزف القسم الاكبر من الميزانية العسكرية في العقود الاولى من حكم فيليب الثاني. وقد رأت اسبانيا انه من الأفضل تخصيص هذه القوات للدفاع الفاعل عن اواسط البحر الابيض المتوسط لبقاء الاتراك على سافة من اسبانيا نفسها، اضافة الى ان تكاليف تجهيز الجيش اذا ما تمركز في البحر الابيض المتوسط تستدشد بمشارطة المقاطعات التي يسيطر عليها آل هابسبورغ في ايطاليا، وكريسي البايوية في روما وفي بعض الاحيان البندقية. وما لا شك فيه ان الانسحاب من هذه الجبهة لا يحقق فوائد كبيرة، فضلا عن انه ينطوي على الكثير من المخاطر.

وعلى هذا الاساس فان الاراضي المنخفضة هي المنطقة الوحيدة التي يمكن تخفيض خسائر آل هابسبورغ بها، خصوصا ان تكاليف تجهيز جيش الفلاندرز في حرب الثمانين سنة ضد الهولنديين، بسبب صعوبة التضاريس وتقدم الحصينات، كانت كبيرة جدا وتفتقر نفقات تكاليف الجيش على اية جبهة أخرى. وحتى في اوج حرب الثلاثين سنة كانت المخصصات التي تصرف الى حاميات الفلاندرز تعوق خمسة او ستة اضعاف المخصصات التي تصرف للقوات التي تحارب في المانيا. ويقول احد المستشارين الاسبان: «ان الحرب في الاراضي المنخفضة ادت الى دمار هذه الملكية». وفي الواقع انه خلال عامي ١٥٦٦ و١٦٥٤ أرسلت اسبانيا ما لا يقل عن ٢١٨ مليون دوكانة الى الخزينة العسكرية في الدول المنخفضة، اي ما يزيد عما يتلقاه العرش الاسباني من جزر الاندیز (١٢١١ مليون دوكانة). ومن الناحية الاستراتيجية، فانه يلعب الدفاع عن الاراضي المنخفضة، فالطرق البحرية كانت دائما تحت رحمة الفرنسيين، والبريطانيين، والهولنديين وقد تجل ذلك عندما تمكن الادميرال الهولندي ترومب من سحق الاسطول الاسباني الذي يحمل امدادات عام ١٦٢٩. اما (الطريق الاسبانية) من لومبارديا عبر الاودية السويسرية او ساووي او فرايس كومت الى الحدود الفرنسية الشرقية فالرايين الاذني فانه يحتوي على العديد من نقاط الضعف، فهل كان من الحكمة الاضرار على السيطرة على عدد ملايين من سكان الاراضي المنخفضة عن الطرف الاقصى من خط اتصال مع اسبانيا، وبكل هذه التكاليف المرتفعة؟ ولماذا لم يترك (الشوار يعمقون في هرطقهم) كما كان يقول كورتيزز كاستيل في ذلك الحين. ان العقاب الساموي سيكون من نصيبهم... وما كان ينبغي على اسبانيا ان تتحمل كل هذه الاعباء.

عملياتها الحربية الكبيرة عن طريق الحصول على قروض جديدة، وفرض الضرائب الجديدة، واستغلال اية عائدات تصل من العالم الجديد، وهذه الطريقة مولت حملة تدخل الكاردينال اغانا في المانيا خلال عامي ١٦٣٤ - ١٦٣٥، ولكن ارتفاع تكاليف الحرب المطردة ظلت تستهلك كل الموارد التي تصل الى الخزينة، وخلال سنوات قليلة فقط أصبح الوضع المالي اسوأ من اي وقت مضى. وفي الاربعينات من القرن السابع عشر، في اعقاب الثورات البرتغالية والكاتالونية، ومع انخفاض العائدات من العالم الجديد، أصبح الانهيار حتميا. ولنا ان تصور المصير الذي يمكن ان تؤول اليه حكومات، رغم انها توغر ملتصين اشداء، فانه تصرف ضعفي او ثلاثة اضعاف ما يصلها من عائدات.

والنسب الثاني للفشل الاسباني والنمساوي لا بد يظهر من التفاصيل التي ذكرناها اعلاه، فقد شغل آل هابسبورغ انفسهم بقضايا كثيرة، ودخلوا في عداوات مع مختلف الاطراف، ووجدوا انفسهم في حالة حرب مع عدة جيئات، وبسالة القوات الاسبانية في المعارك ما تن تن على عدة عندما وجدت هذه القوات نفسها موزعة على عدة جيئات، ولكن كل مواقع، منها حمايات في الداخل، ومنها ما ارسل الى شمال افريقيا، او صقلية، او ايطاليا، او العالم الجديد، او البلاد المنخفضة. وكما حدث للامبراطورية البريطانية بعد ذلك بثلاثة قرون، كانت قوات امبراطورية آل هابسبورغ موزعة في عدة اماكن، وكانت بحاجة الى مصادر كبيرة جدا لكي تستمر في مفاعتها. وفي هذه الحالة فانها توفر مالا حيا للتوسع الاستراتيجي الذي يقو الطاقه، من ثمن امتلاك مثل هذه المساحات من الاراضي يعني الكثير من الاعداء، وهو العبر الذي تحمله الامبراطورية العثمانية ايضا. وتتصل بهذه الزاوية قضية تسلسل حروب آل هابسبورغ تلك القضية التي تعتبر جلية القيمة. فالنزاعات الأوروبية خلال تلك الفترة كانت كثيرة الحدوث، وتكليفها كانت تتركز كاهل المجتمعات التي تشنها او تشارك فيها. ولكن كل الدول (فرنسا وبريطانيا والسويد وحتى الامبراطورية العثمانية) تمنت بمقتات من الهوة والسلام... والامبراطورية الوحيدة التي كانت لا تتحد تخرج من حرب حتى تدخل في حرب أخرى هي امبراطورية آل هابسبورغ، وخصوصا فرعها الاسباني، فالسلام الذي تحقق مع فرنسا اعقبته الحرب مع تركيا، والصلح الذي تحقق في البحر الابيض المتوسط سرعان ما تبعه نزاع مزير وطويل في المحيط الاطلسي، وصراع على شمال غرب اوروبا، وفي بعض الفترات كانت اسبانيا تجد نفسها تخوض المعارك الطاحنة على ثلاث جيئات، يتعاون الاعداء فيها فيما بينهم، دبلوماسيا وتجاريا، ان لم يكن عسكريا ويتعبون مصاص كانت اسبانيا تشبه دبا كبيرا سقط في حفرة، بينما تجمع الكلاب حوله، والدب بالطبع أقوى من كل الكلاب التي تريد الفتك به، ولكنه لا يستطيع مواجهة كل هذا العدد من الاعداء، كما ان الصراع للخروج من الحفرة اضناه بحيث انه لم يعد قادرا على المقاومة.

وربما تسال: كيف يمكن لآل هابسبورغ الخروج من هذه الدائرة القاتلة؟ هذا السؤال حير المؤرخين، وقد اشار بعضهم الى بعمرة القوى، وقالوا انه كان ينبغي على تشارلز الخامس وخلفائه ان يحدوا مجموعة اولوياتهم بوضوح وقد ترتب على ذلك ان بعض المجالات توسعت. ولكن اي مجالات؟

قد يقول البعض ان الحكمة كانت تقضي الا يندفع الفرع النمساوي من آل هابسبورغ، وخصوصا فرديناند الثاني، لمكاظمة الحركات الاصلاحية في شمال المانيا، لان هذا الاندفاع جلب لهم الكثير من الخسائر ولم يحقق لهم الكثير من المكاسب، ومع ذلك فانه كان ينبغي على امبراطور ان يظل محتفظا بعدد من جنوده في المانيا لمراقبة الامراء، والمكائد الفرنسية، والطموحات السويدية، وربما لا ينبغي اجراء تخفيضات في قوة آل هابسبورغ هذه طالما ان الاتراك

## ايطاليا خطر دفاع

## اول عن أمن

## اسبانيا في وجه

## الاندفاع العثماني

## نحو الغرب

في ١٥٨٠ في مقابل عشر هذا المبلغ قبل ذلك باربعة عقود) الى انقاذ مالية العرش الاسباني، ولكن بصورة مؤقتة، ان ان تكاليف بناء الازداد عام ١٥٨٨ زادت عن عشرة ملايين دوكانة، ولذلك فان تدميرها جاء كارتة مالية بقدرة ما هو كارتة بحرية. وفي عام ١٥٩٦، بعد حصوله على القروض بفوائد مرتفعة، تخلف فيليب مرة ثانية في تسديد ديونه، وعندما مات بعد ذلك بسنتين كان مجموع ديونه يزيد عن ١٠٠ مليون دوكانة، تزيد فوائدها عن ثلثي عائدات خزنته. ورغم ان السلام مع فرنسا وبريطانيا تحقق بعد ذلك بفترة وجيزة، فان الحرب ضد الهولنديين ظلت مستمرة حتى عام ١٦١٠، تلك الحرب التي افرزتها حركات التمرد في الجيش الاسباني وافلاس الخزينة الاسبانية من جديد عام ١٦٠٧.

وخلال سنوات السلام القليلة التي جاءت بعد ذلك، لم يحدث تخفيض في الانفاق الحكومي الاسباني، والى جانب المبالغ الضخمة التي كانت تدفع لتسديد فوائد الديون، ساد التوتر في البحر الابيض المتوسط، مما ابرز الحاجة الى تبني مشروع طموح لاقامة الحصينات على السواحل. وابتد الفارات التي يشنها القراصنة وهواة السلب في ارجاء الامبراطورية الاسبانية الخرابية الاطراف الى بروز الحاجة لاقامة خطوط دفاعية في القلبيين وجزر البحر الكاريبي وفي الاساطيل التي تجوب اعالي البحار. وهكذا فان فترة السلام التي سادت في اوروبا بعد عام ١٦١٠ لم تكن كافية لاقناع زعماء اسبانيا بتخفيض نفقاتهم الدفاعية. وهكذا فان كل ما فعله لشوب حرب الثلاثين سنة عام ١٦١٨ هو انه حول الحرب التي كانت ياردة الى حرب ساخنة، والى ازدياد تدفق القوات والاموال الاسبانية الى الفلاندرز والمانيا. ولعله من الطريف ان نلاحظ ان الانتصارات التي حققتها آل هابسبورغ في اوروبا، ونجاحهم في الدفاع عن اوروبا خلال تلك الفترة تزامن مع ازدياد تدفق السيلك الذهبي من العالم الجديد. وينشئ المنطق فان انخفاض العائدات بعد عام ١٦٢٦ واعلان الافلاس في السنة التالية ونجاح الهولنديين في احتجاز اسطول الضفة عام ١٦٢٨ (كثف اسبانيا وسكانها ما يزيد عن ١٠ ملايين دوكانة) ادت الى خمود جهود الحرب فترة من الزمن. ورغم التحالف مع امبراطور فانه لم يكن هناك من سبيل (باستثناء فترة حكم والينشتاين القصيرة)، لكي تموض العائدات الالمانية العجز الاسباني.

وعلى هذا الشكل ظلت الامور تسير في اسبانيا طوال سنوات الحرب الثلاثين، فقد كانت اسبانيا تمول

بالنسبة للبحرية. فالتوسع الذي حدث في التجارة البحرية (وخصوصا عبر المحيط)، والتنافس بين الاساطيل المختلفة في القتال الانكليزي والمحيط الهندي وفي مواجهة السواحل الاسبانية، والتهديدات التي كانت تشكلها سفن البربر والاساطيل العثمانية، كل هذه الامور تصافرت مع تكنولوجيا بناء السفن لكي تجعل السفن اكبر حجما وافضل تسليحا. وفي تلك الايام لم يكن هناك فوارق بين السفن الحربية والسفن التجارية، وكل السفن الكبيرة كانت تحمل مدافع لكي تتمكن من مواجهة القراصنة. وفي فترة من الفترات ساد اتجاه اساطيل ملكية، وكان الدافع وراء ذلك هو ان الملوك شعروا بالحاجة الى امتلاك سفن حربية بصورة منظمة، تكون نواة لتتجمع حولها السفن الأخرى في اوقات الحرب. وقد ابدي هنري الثامن ملك بريطانيا حماسا كبيرا لهذه الفكرة، بينما تشارلز الخامس فضل ان يقود السفن الاسبانية والايطالية المملوكة لافراد، والموجودة في المقاطعات التي تخضع لسيطرته، بدلا من انشاء قوة بحرية خاصة به. اما فيليب الثاني الذي كان يتعرض لضغوط كبيرة في البحر الابيض المتوسط وفي المحيط الاطلسي بعد ذلك فانه اضطر الى تبني برنامج طموح لانشاء السفن الكبيرة في موانئ برشلونه وتابولي وصقلية كلفة مبالغ كبيرة جدا، وفي عام ١٥٧٤ كان قد انشأ ما يزيد عن ١٦٦ سفينة كبيرة، اي ما يزيد عن ثلاثة اضعاف العدد الذي كان يمتلكه قبل عقد واحد من السنين. وادي انفجار الحرب البحرية في المحيط الاطلسي في العقد التالي في تصعيد الجهود الخاصة ببناء السفن وتدعيم الاساطيل: فقد كانت اسبانيا بحاجة الى هذه السفن لحماية طرقها البحرية الى جزر الهند الغربية، والى الشرق (بعد ان ضمت البرتغال عام ١٥٨٠)، كما انها كانت بحاجة اليها للدفاع عن السواحل الاسبانية ضد الغزو البريطاني، وبالتالي لنقل الجيش الاسبانية الغازية الى السواحل البريطانية.

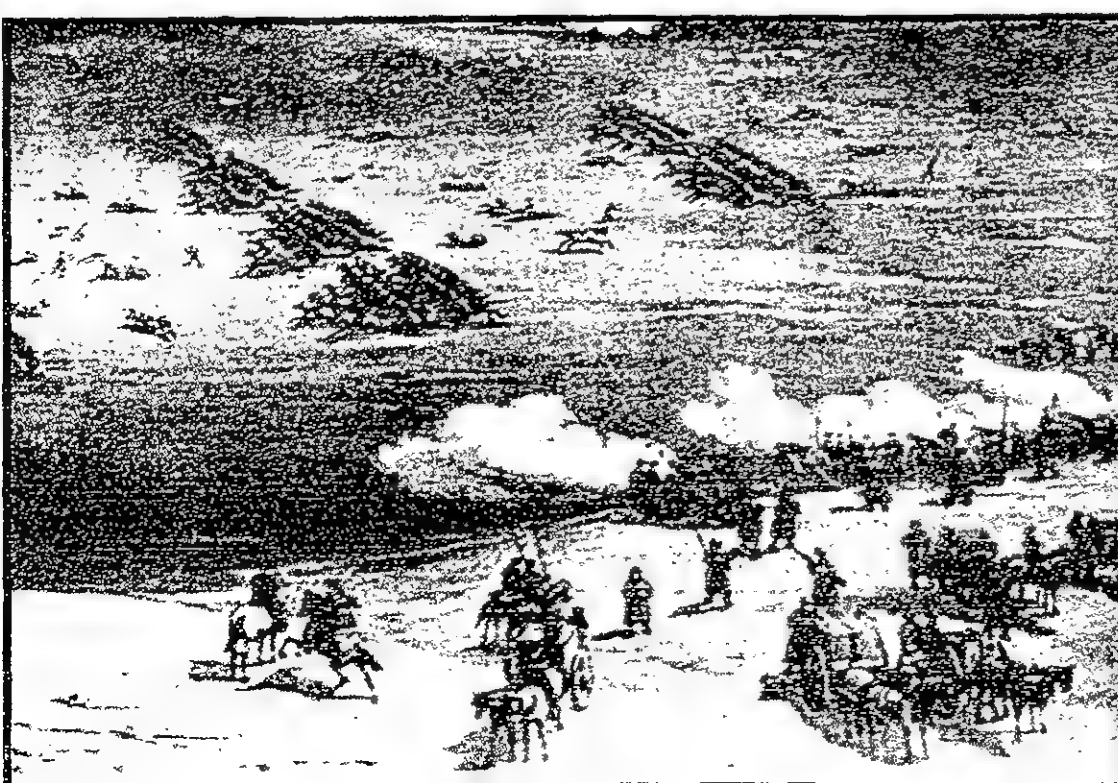
وبعد اتفاقية الصلح البريطاني الاسباني عام ١٦٠٤ كانت اسبانيا لا تزال بحاجة الى الاحتفاظ بأسطول ضخم لصد الغارات الهولندية في اعالي البحار وللاحتفاظ بالاتصال مع أمريكا. وسنة بعد سنة، أصبحت هذه السفن اكبر حجما وافضل تسليحا. وارتفاع تكاليف الحروب بهذه الصورة هو الذي كشف مواطن الضعف في نظام آل هابسبورغ. يضاف الى ذلك ان التضخم الذي رفع اسعار المواد الغذائية بمقدار خمسة اضعاف واسعار المواد المصنعة بمقدار الثلاثة اضعاف خلال عامي ١٥٠٠ و١٦٣٠ وجه ضربة عريقة للمالية الحكومية، خصوصا وان هذا التضخم تزامن مع تصاعد حجم الجيوش والبحرية عدة مرات. وكانت النتيجة ان آل هابسبورغ وجدوا انفسهم يخوضون حربا مبررة للاحتفاظ بقدراتهم على سد الديون التي يتسددونها. وبعد الحملات التي حدثت بعد عام ١٥٤٠ ضد الجزائر وفرنسا والمانيا، اكتشف تشارلز الخامس ان دخله العادي وغير العادي لا يكفي لتسديد نفقاته، وان دخله مرسوم للمصرفين لعدة سنوات مقبلة، واكتشف ان تمويل الوحيد امامه للاستمرار في الحرب ضد الامراء البروتستانتين هو ان يلجا الى ملاده الاخير فيصاير العائدات الاتية من جزر الهند الغربية ويعضد الاموال النقدية في اسبانيا، خصوصا وان حملته في موز عام ١٥٥٢ التي كلفته ما يزيد عن مليون ونصف من الدوكات (عملة ذهبية في ذلك الحين)، اي ما يعادل عشرة اضعاف دخل امبراطوريته من اميركا الجنوبية والشمالية في حينه، وليس من الغريب اذا ان نجده يلجا بين الحين والحين للحصول على القروض، وفي كل مرة كانت الشروط اكثر عسرا... ومع ازدياد ديون العرش، ارتفعت معدلات الفائدة التي يفرضها المصرفيون على القروض الممنوحة له الى حد بعيد. اصبح درجة ان جزرا كبيرا من عائدات الامبراطورية اصبح يصرف في تسديد فوائد الديون القديمة. وعندما تنازل تشارلز عن العرش خلفه فيليب الثاني ديونا رسمية على اسبانيا بما يعادل ٢٠ مليون دوكانة.

ورث فيليب حربا طاحنة وبهاضة التكاليف مع فرنسا الى درجة ان العرش الاسباني اضطر عام ١٥٥٧ الى اعلان افلاسه. وقد ادنى هذا الامر الى انهيار بعض البيوتات المصرفية الكبيرة مثل مصرف فوغيرز FUGGERS، الا ان ما يعزى العرش الاسباني هو ان الفرنسيين اضطروا الى اعلان افلاسهم في نفس السنة، وهذه الضائقة الاقتصادية التي تعرض لها البلدان كانت من الاسباب الرئيسية التي دفعتها الى الموافقة على الدخول في مفاوضات في تشاتو كامبريسيس عام ١٥٥٩، خصوصا وان فيليب كان مضطرا لمقابلة عدوه التركي القوي. وقد ادت حرب العشرين سنة في البحر الابيض المتوسط والحملة ضد المورسكيين في غرناطة، والجهد العسكري في الدول المنخفضة وشمال فرنسا والقتال الانكليزي الى دفع تشارلز الخامس الى البحث عن اي مصدر ممكن للدخل، وادى هذا الامر الى مضاعفة تشارلز الخامس اثناء فترة حكمه، اما دخل فيليب الثاني فقد تضاعف خلال الفترة الواقعة بين عامي ١٥٥٦ و١٥٧٢ فقط، وتضاعف مرة أخرى قبل انتهاء فترة حكمه. ومع ذلك فان اتفاقه كان يفوق دخله... وعلى سبيل المثال يذكر المؤرخون ان تكاليف صيانة الاساطيل المسيحية ونعم الجنود في حملة البايانو (١٥٧١) كانت تزيد عن اربعة ملايين من الدوكات سنويا، رغم ان كريسي البايوية والبندقية كانتا يساهمان في تسديد جزء من هذا المبلغ. وخلال تلك الفترة كانت المبالغ التي تدفع الى جيش الفلاندرز كبيرة جدا، وعندما تاخرت الدفقات حدث ثورة بين الجنود، وخصوصا عام ١٥٧٥ عندما علق فيليب دفع فوائد ديونه الى المصرفيين في جنوا. وجاء الفرع من العالم الجديد حيث ادنى ارتفاع عائدات المناجم الاميركية (ما يعادل مليوني دوكانة سنويا بعد عام

لعل اكبر ميزة عسكرية امتلكتها آل هابسبورغ في صراعهم الطويل مع منافسيهم ذلك الصراع الذي استمر ما يزيد عن ١٤٠ سنة كانت فرق «المشاة التي دربتها اسبانيا»، فالتركيبة الاجتماعية في كاستيل، والنخاع الفكري الصحي فيها، جعلها منها ارضية مثالية لتجنيد الجنود. ويذكر المؤرخ ليش «ان الجندية أصبحت مهنة مريحة تحظى بالاحترام في كاستيل ليس بالنسبة للاستقرار في انشاء الطبقة العليا وانما بالنسبة للشعب بأسره. اضافة الى ان «غونزالو دو قرطبة» الذي كان يطلق عليه اسم «الكاتب العظيم» ادخل تغييرات على نظام المشاة منذ اوائل القرن السادس عشر. ومنذ ذلك الحين حتى منتصف حرب الثلاثين سنة كانت (التيرسيو) الاسبانية (tercio) اكثر الوحدات فاعلية في ساحات الحرب في اوروبا. وعن طريق هذه الوحدات التي تتألف الواحدة منها من ثلاثة الاف رجل من الفرسان من حملة السيوف، ومن حملة البنادق، مدربة بحيث تعطي كل شعبة منها دعما للشعبة الأخرى، استطاع الجيش الاسباني التغلب على العديد من الخصوم، وطلعت سمعته على سمة - وفاعلية - الفرسان الفرنسيين وكتائب حملة الرماح السويسريين. ومنذ معركة نورلنغن (١٦٣٤)، قاوم مشاة الكاردينال اغانا ١٥ هجوما من جانب الجيش السويدي القوي، وكما فعل الدوق وليبنغتون في معركة ووترلو، تقدموا بعد ذلك لسحق العدو. وفي معركة روكول (١٦٤٣) حارب الاسبان حتى الموت رغم انهم كانوا محاصرين من جانب الفرنسيين. وهنا تكمن لعمامة اساسية من دعائم قوة آل هابسبورغ، ومن المثير ان القوة الاسبانية اشتهرت، ظاهريا في منتصف القرن السابع عشر فقط، عندما كان الجيش يتألف من موزعة المان وايطاليين وبرلنديين وقلة قليلة من كاستيل.

ورغم كل هذه الميزات فان التحالف الاستباني النمساوي لم يتمكن من فرض ارادته على اوروبا... ورغم ان المصادر المالية والعسكرية التي كانت موضوعة تحت يد هذا التحالف كبيرة، في نظر المؤرخين، فانها لم تكن كافية لمواجهة المتطلبات. وهذا النقض الخطير كان يعود لثلاثة عوامل تقاعدت مع بعضها البعض طوال العقود... وبالتالي فانها توفر مادة نموذجية لدراسة الصراعات المسلحة. واول هذه العوامل هو ما تفرقتا الى الحديث عنه بشكل مختصر في الحلقة الماضية، اي (الثورة العسكرية) التي جرت في بواكير العصر الحديث في اوروبا، والمقصود بذلك هو الارتقاء الكبير في تكاليف وتنظيم الحروب التي حدثت خلال المائة والخمسين سنة التي تلت عام ١٥٢٠. وهذا التأثير نفسه كان حصيلته عدة عناصر متداخلة، تتكبدية وسياسية وديمقراطية. فالصراعات المتلاحقة التي تلقتها سيطرة الفرسان على ساحات المعارك - عن طريق حملة الرماح السويسريين اولا، ثم عن طريق التكتيكات المخططة من حملة الرماح وحملة السيوف ورماة السهام وحملة البنادق جاءت اشارة واضحة بان اكبر اهم فصيحة في الجيش هي المشاة. وتبرز هذا الاستنتاج بتطور نظام التراس اتاليا Trace Italienne (وهو نظام الحصينات والقلاع داخل المدن الذي تحدثنا عنه في الحلقة السابقة)، وما لا شك فيه ان محاصرة هذه القلاع والحصينات، او حمايتها بالرجال يتطلب عددا كبيرا من الجنود. وبالمطبع، فان القائد الكفوء يستطيع، في الحملات الكبيرة، قيادة عدد كبير من الفرسان والمقسية بيساطة، في الحملات الكبيرة لم تكن في مثل قوة المشاة، وهكذا فان المشكلة ليست ان الدول ألقت سلاح الفرسان من جيوشها، وانما في نسبة المشاة في جيوشها ارتفعت الى حد كبير. وحيث ان تسليم المشاة وتدريبهم اقل كلفة من الفرسان، فان ذلك يعني ان الدول تستطيع استخدام اعداء كبيرة منهم، في ضوء الزيادة المطردة في عدد سكان اوروبا. وبالمطبع، فان كل هذه الامور افرزت توترات تنظيمية كبيرة على الحكومات الأوروبية، ولكن ليس الى الحد الذي يطبع ببريطانيات الملكات الجديدة في الغرب... تماما كما ان الزيادة الكبيرة في عدد الجنود لم تجعل مهمة الضباط مستحيلة، شريطة ان تكون هيكلية القيادة جيدة والجنود على درجة عالية من التدريب. ولعل جيش الامبراطورية الاسبانية يوفر مثلا جيدا للثورة العسكرية التي تحدث عنها في التطبيق... ان يذكر المؤرخون انه وليس هناك اي دليل على ان دولة ما قد حدثت ما يزيد عن ٢٠ الفا من الجنود في معركة واحدة» في الصراع الفرنسي الاسباني حول ايطاليا قبل عام ١٥٢٩، ولكن «في عام ١٥٣٧/١٥٣٧ حرك الاسباطور تشارلز الخامس ٦٠ الف جندي في لومبارديا وحدها للدفاع عن فتحاته الاخيرة في ميلانو، واحتياط المقاطعة الفرنسية. وفي عام ١٥٥٢ تعرض تشارلز الخامس لضغوط مشددة على كل الجيئات، في ايطاليا والمانيا والبلاد المنخفضة واسبانيا وفي المحيط الاطلسي والبحر الابيض المتوسط، فوقع بما يعادل ١٠٩ الف جندي في المانيا والدول المنخفضة، و٢٤ الف الى لومبارديا، وما يزيد عن هذا العدد الى صقلية وتابولي واسبانيا. ويبدو ان الاسباطور كان يحقق تحت قيادته بما يزيد عن ١٥٠ الفا من الجنود. واستمر الاتجاه التصاعدي في عدد الجنود، ففي عام ١٥٧٤ كان عدد الجيش الاسباني في الفلاندرز وحدها يزيد عن ٨٦ الف مقاتل، وبعد ما يقل عن نصف قرن فقط كان فيليب الرابع يعلن مرهوا ان القوات المسلحة التي تخضع لامرته عام ١٦٢٥ تزيد عن ٢٠٠ الف جندي. وفي كل هذه الحالات كانت الزيادة الحقيقية في عدد الجنود تتم في سلاح المشاة وخصوصا في رماة الرماح».

وما حدث بالنسبة للمشاة حدث ما يشابهه

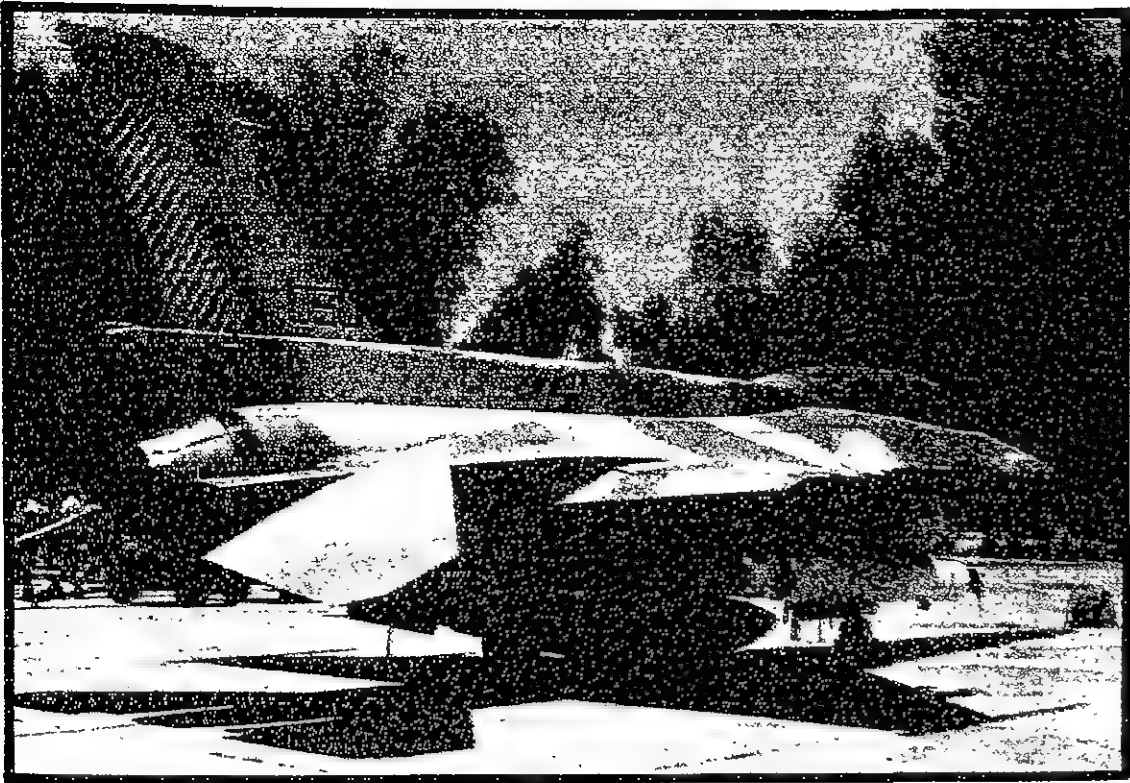


حرب طاحنة أدت الى اعلان افلاس العرشين الاسباني والفرنسي









● أحدث نموذج للمقاتلة الأميركية «اف-١٦ سي» في الترسانة الجوية الاسرائيلية

باعداء اسرائيل من استخدام صواريخ «ارض-ارض». وحاول «بن تان» تضخيم القوة الجوية العربية فتحدث عن امتلاك العرب ٢٢٤٠ مقاتلة موزعة ٦٥٠ سوريا ٧٢٠ العراق و٢٠٠ السعودية و١٢٠ الأردن و٥٥٠ مصر. كما ان السوريين حصلوا على مقاتلات «ميغ-٢٩» وانهم في سبيل الحصول على المقاتلة «سوخوي ٢٤» وانهم زودوا صواريخهم من طراز «سوخوي» بصواريخ مضادة للثبات الارصادي وان العراق يحصل على مقاتلات «ميج ٢٠٠» و«سوخوي ٢٤» وقابل فرسية موجهة بالليزر من طراز «اي.اس ٣٠» وان السعودية تمتلك طائرات من طراز «اف-١٥» وتورنادو وصواريخ «ارض-جو» من طراز «مافريك» وان معرض بغداد الدولي قد اكد على تصاعد اعداد صواريخ ارض-ارض لدى العراق التي يتراوح مداها بين ٨٠ - ٩٠٠ كيلومتر.

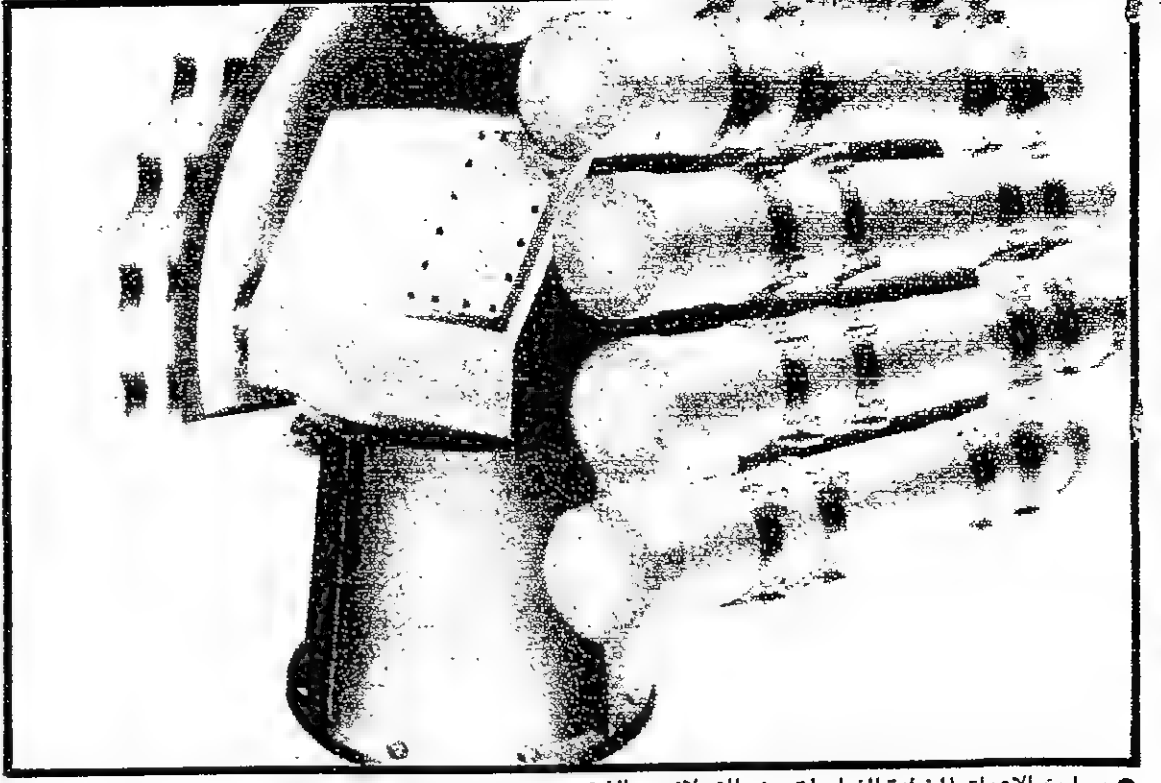
وركز كل من رابين وبن تان في حديثهما عن اليد الطولى متمثلة في سلاح الجو الاسرائيلي وقدراته الالكترونية والتسلحية في مواجهة الادعاء بالاطار التي تهدد اسرائيل من جراء استحواذ العرب على صواريخ ارض-ارض. ومن الواضح ان هذا الحديث يأتي في اطار الخطة الاعلامية المشقة التي تهدهم للدعوى على الدول العربية، والذي تحدثت «قضايا إقبس» عن احتمال حدوثه في اي وقت في عددها رقم ٦١٢٥.

تملكها اسرائيل لتحقيق اهدافها. كما تحدث رابين عن ان سلاح الجو الاسرائيلي يوفر لها الردع الكافي لمنع اي حرب مقبلة. واعاد قائد القوة الجوية الاسرائيلية تأكيد ما اورده رابين وتحدث عن ان اسرائيل يمكنها ردع التهديدات بصواريخ «ارض-ارض» باستخدام وسائل تقليدية ومن خلال ضربات عميقة داخل اراضي ماكني هذه الصواريخ. واكد «بن تان» ان مهمة الدفاع ضد صواريخ ارض ارض العربية مهمة جديدة اوكلت لسلاح الجو الاسرائيلي. وان ذلك يتم من خلال وسيلتين الاولى تطوير صواريخ مضادة للصواريخ التكتيكية وهو ما تقوم به الصناعات الجوية الاسرائيلية بالاشتراك مع منظمة مبادرة الدفاع الاستراتيجي الاميركية «ساديو» من خلال عقد قيمته ١٥٨ مليون دولار لتطوير الصواريخ المضاد للصواريخ «ارو» ولقد بدأ هذا المشروع في العام الماضي وتشارك فيه شركة «لوكنهيد» الاميركية والصناعات الجوية الاسرائيلية وبعض الشركات الأوروبية وقد تم الحصول بالفعل على عقد عرض للتقنيات لمدة ٢٨ شهرا وسوف يتضمن الصاروخ «ارو» الذي يتميز بالبساطة في التشغيل مع تزويده بمناصير ذكاء صناعي برنامجا مهما بالنسبة لاسرائيل في مواجهة صواريخ «ارض-ارض» اما الوسيلة الاخرى التي تحدث عنها «بن تان» فهي منع ما وصفهم

## تاكيدا لما نشرته إقبس

# اللعبة المقبلة في الجو

في اطار الحملة التي تشنها اسرائيل لتجميع صورتها امام العالم في ظل الانتفاضة الفلسطينية وتمهيدا لعدوان متوقع ادلى كل من اسحق رابين ووزير الدفاع الاسرائيلي والجنرال «فاهو بن تان» قائد القوة الجوية الاسرائيلية بالحديث الى مجلة «ديفتس ويكلي» تحدثا فيها عن القدرات الاسرائيلية وعن الوسائل التي سوف تواجه بها امتلاك الدول العربية وتطويرها لصواريخ «ارض-ارض». واكد رابين ان ما اسماه باللعبة المقبلة في الجو والارض والبحر سوف تعتمد على الذخائر التي يتم توجيهها من بعد وان اسرائيل تسعى لتحديد مواقع الاهداف المعادية وهويتها باستخدام وسائل استطلاع من مسافات بعيدة تتقل المعلومات في ذات اللحظة. وان مهاجمة الاهداف سوف تتم باستخدام ذخائر يتم القاؤها وتوجيهها من بعد عن الاهداف وكان يشير بذلك الى امتلاك اسرائيل صواريخ موجهة باشعة الليزر مضادة للدبابات وقنابل موجهة موجهة ايضا باشعة الليزر واخرى مزودة برؤوس باحثة عن الحرارة كما كان يشير ايضا الى طائرات الاستطلاع الاسرائيلية التي يتم التحكم بها عن بعد والتي طورت اسرائيل نماذج متعددة منها بعضها يصل مداه الى ٥٠٠ كيلومتر ويمكنها نقل الصور والمعلومات الاستخبارية ومنها الالكترونية في ذات اللحظة الى محطات المراقبة وربما كان يتحدث عن وسائل اخرى



● صواريخ الاعماق المضادة للغواصات من طراز «لانس» الفرنسي

### اعداد: طاهر عبد الحميد

من طراز «ام كي-٥٠ براكودا» الخفيف الوزن المضاد للغواصات. والذي يبلغ قطره ١٢,٧٥ بوصة. وطوله ٩,٥ اقدم ويمكنه الاندفاع تحت الماء لمسافة ٨ اميال اخرى بسرعة ٦٠ ميل في الساعة. ويمكن تزويد هذا التطوير برؤوس نووية او رؤوس تقليدية. وتدعي الشركة الصانعة انه يمكن البدء في انتاجه عام ١٩٩٢. اما بالنسبة للسلاح المضاد للغواصات بعيدة المدى فان الاقتراح المؤجل حاليا هو استخدام صواريخ «توم هوك» الجواله لكي تحمل طوربيدات او شحنات اعماق مضادة للغواصات او محسسات عاتمة للكشف عن الغواصات تمكن من تحديد مواقع الغواصات المعادية ومن ثم مهاجمتها وقد دخل الخدمة بالفعل نموذج اول من صواريخ «توم هوك» المضادة للغواصات تحمل رأسا ناسقا يبلغ وزنه ١٠٠٠ رطل لمسافة ٣٥٠ ميلا. وتطرح البحرية الاميركية حاليا عدة تساؤلات تتعلق بتبني السلاح المضاد للغواصات خلال العشرين عاما المقبلة ومن بين هذه التساؤلات المهمة عما اذا كانت الافكار والاسلحة الحالية قيد التطوير قادرة على مواجهة الاخطار المتوقعة خلال تلك الفترة ام انه يتحتم تبني سلاح مرحلي للسنوات العشر المقبلة الى حين ان تتوفر افكار وتقنيات جديدة يمكن تبنيها لانتاج سلاح جديد؟

للفواصات تعرف باسم «رور-٥-اى» وقد دخلت الخدمة منذ عام ١٩٦٢ وهي صواريخ غير موجهة يتم اطلاقها من حاويات الطوربيدات التقليدية لمسافة ٧ اميال فوق سطح الماء حيث تنفصل الشحنة الناسفة بعد ذلك وتسقط بواسطة المظلة في البحر ويمكن ان تكون تلك الشحنة المخصصة للاعماق ذات طبيعة نووية ولها قطر انفجار مؤثر يبلغ المليون. يمكن استبدال تلك الشحنة بطوربيدات تقليدية من طراز «ام كي-٤٦» مزودة برؤوس باحثة تعمل بنظام السونار. وقد انتج من هذا السلاح عدة طرز كان اخرها الطراز رقم ٥ الذي تحمله ١٦٤ سفينة اميركية. وجار تزويد سفن اخرى به لكن هذا السلاح لا يفي بمتطلبات البحرية الاميركية والغربية المتزايدة.

□□□□ ابتداء من عام ١٩٨٨ بدأ النظر من جديد في انتاج صواريخ مضادة للغواصات من فئة «VLA» ويواجه هذا المشروع عقبات فنية كبيرة اضافة الى مشاكل التمويل التي يعارضها الكونغرس. لكن الحل بعيد المدى بالنسبة للبحرية الاميركية هو انتاج الصاروخ «سيلاس» الذي بدىء بتطويره عام ١٩٨١ ومنح الكونغرس عام ١٩٨٦ مبلغ ٣٨٠ مليون دولار لتلك العملية على ان يتم انتاج ٥٠ صاروخا منه. ومن المنتظر ان يبدأ انتاجه عام ١٩٩٠ ويمكن لهذا الصاروخ الذي يعمل بالوقود الجاف ان يطير بسرعة تعادل ١,٥ سرعة الصوت الى مدى يتراوح بين ٦٠ - ١٠٠ ميل. ويحمل الصاروخ في مقدمته طوربيدا

## ١٠ أنواع سوفيتية جديدة في معرض باريس الجوي

# التوبوليف والاليوشن

# بوجه جديد يسحر الغرب

بنسبة عالية في جسم الطائرة مما جعل وزنها فارغة اقل من مثيلتها الغربية ذات سعة ١٠٠ مقعد، كما انها اول طائرة تجارية سوفيتية يستخدم في توجيهها وملاحتها نظام الطيران القصري «FLY BY WIRE» بأسلوب مشابه لذلك المستخدم في طائرة «الايبراص». وتعتبر قمة القيادة ذات المقتدين مشابهة تماما من ناحية التقنية لاجيال طائرات الركاب الغربية الحديثة، من حيث استخدامها للجهاز الرقمي وتتضمن ٤ شاشات عرض ملونة تعرض مختلف المعلومات المتعلقة بالملاحة او الطائرة نفسها. وتستطيع الطائرة «تي يو ٢٠٤» حمل ٢١ طنا لمسافة ٢٥٠٠ كيلومتر او ١٣ طنا الى مسافة ٤٦٠٠ كيلومتر. وقد صممت لجمع ٤٥ الف ساعة طيران ٢٠ الف تحليق. ولا تحتاج الطائرة لأكثر من ٣٠ دقيقة لإعادة تجهيزها للتخليق التالي. ومن المنتظر ان تكون هذه الطائرة جاهزة للتصدير ابتداء من عام ١٩٩٢. وتبلغ احتياجات الاتحاد السوفيتي لنفسه ٥٠٠ طائرة.

□□□□ وتعتبر الطائرة السوفيتية «اي.أل-٩٦ - ٣٠٠» اول طائرة ركاب سوفيتية ذات جسم عريض تحقّق المديات والحمول واستهلاك الوقود على المستويات الغربية. وهي تكاء الطائرة الأوروبية «ايبراص» التي ما زالت في طور التطوير «اي-٣٤٠» وتستطيع هذه الطائرة الطيران لمسافة ٧٠٠٠ كيلومتر بحمولة ٤٠ طنا او بحمولة كاملة من الركاب لمسافة ٩٠٠٠ كيلومتر وبسرعة تحليق تصل الى ٨٤٪ من سرعة الصوت وهي مثل الطائرة «تي يو ٢٠٤» من حيث استخدام الطيران القصري في توجيهها وقمرة القيادة فيها مشابهة لها. وقد استخدم في بناء الطائرة بدائل المعادن بصورة مكثفة ومستوى تجهيزاتها الداخلية مثل مثيلاتها الغربية. وتدفع الطائرة الى ال ٩٦ بواسطة ٤ محركات من طراز «سوسولوف ٢١٦» ويبلغ وزن الاقلاع الأقصى للطائرة ٢١٦ اس.اي. ويمكنها الطيران على ارتفاع ١٢ الف متر عن سطح الأرض. ومن المنتظر ان ينتج السوفيت جديدا من هذه الطائرة يتسع لاربعمائة راكب. ويمكن للنموذج الجديد ان يكون من الناحية العملية مكافئا تماما من حيث استهلاك الوقود للطائرات الغربية.

استأثر الجناح السوفيتي في معرض باريس الجوي الدولي الذي عقد في باريس خلال الفترة من ٨ - ١٨ يونيو الماضي باهتمام خاص من حيث انه شمل مجموعة كبيرة من الطائرات المدنية والعسكرية والتي تعرض لأول مرة تلك الطائرات التي زاد عددها عن العشرة طرز مختلفة وبعضها عسكري لولا سياسة الانفتاح التي يتبعها الزعيم السوفيتي لظلت من الانجاز. ومن تلك الطائرات المقاتلة السوفيتية «سوخوي-٢٧» فلاتكر» التي تعتبر من وجهة النظر الغربية الأفضل في العالم من ثقتها. والمقاتلة السوفيتية «ميغ - ٢٠» والتي عرضت لأول مرة في الغرب في معرض «فانتيرا» وطائرة الدعم الأرضي «سوخوي - ٢٥» التي عرضت لأول مرة في معرض بغداد العسكري الدولي، كما اشتملت المعروضات على اكبر طائرة نقل في العالم «توبوليف-٢٢٥» ذات الستة محركات والمخصصة لحمل مكوك الفضاء السوفيتي «بوران» واشتمل العرض ايضا على نموذج اولي لهذا المكوك. وازافة الى طائرات اخرى صغيرة وعسكرية فـان المعروضات السوفيتية شملت الطائرتين التجاريتين «توبوليف ٢٠٤» و«اليوشن ٩٦ - ٣٠٠» وهاتان الطائرتان تحطيان باهتمام خاص لانهما اول طائرات ركاب سوفيتية على المستوى التقني نفسه مثيلاتها الغربية. ويقال بانهما تمثلان علامة فارقة في تاريخ الصناعة الجوية المدنية السوفيتية.

□□□□ وتعتبر الطائرة السوفيتية «تي يو ٢٠٤» المكافئ السوفيتي لطائرة الركاب الاميركية «ديونج-٧٥٧» ولكنها من الناحية التقنية اقرب من الطائرة الأوروبية «الايبراص اي-٣٢٠» وكانت قد حلت لأول مرة في يناير من هذا العام بعد تأخر عدة اشهر ناتج عن عدم انتهاء تطوير محركي الدفع الخاصين بها من طراز «سوسولوف ٩٠» بي.اس. الذي يستطيع اي منهما ان يعطي قوة دفع عند الاقلاع مقدارها ١٦,١ طنا. وتعتبر تلك المحركات اكفا محركات من ناحية استهلاك الوقود اتجاه الاتحاد السوفيتي حتى الآن ومنافسة للمحركات الغربية. واستخدمت سبيكة الالمنيوم ليقيم منخفضة الكثافة

## اعترف سدوك

كشفت الصناعات الجوية الاسرائيلية فرع الدبابات القتالية وتكنولوجيا الفضاء عن صاروخ جديد مضاد للدبابات يبلغ مداه ٢٦ كيلومترا وقد تم عرض هذا الصاروخ في الجناح الاسرائيلي في معرض باريس مؤخرا. واطلق على الصاروخ الجديد الذي يتم توجيهه باشعة الليزر «نمرو» ويمكن استخدامه ضد نوعيات مختلفة من الاهداف ولكنه صمم في الاصل كسلاح مضاد للدبابات. ويجري حاليا تطوير نموذج اخر يمكن اطلاقه من الطائرات العمودية. يحمل الصاروخ «نمرو» جهاز توجيه نصف فاعل ويتجه نحو الاهداف التي تتم اضاءتها بالاشعة الليزرية. كما عرض في الجناح الاسرائيلي ايضا قنبلة موجهة باشعة الليزر يطلق عليها اسم «جيتويت». وقد انكر الاسرائيليون ان تكون تلك القنبلة نسخة من الاميركية «بيف ويه - ٣». والتي كانت قد حصلت اسرائيل عليها سابقا. ويبلغ مدى «الجيتويت» ٣٠ كيلومترا اذا ما ألقيت من ارتفاع ٤٠ الف قدم ويمكنها الاندفاع الى اسفل بزاوية تصل الى ٤٥ درجة ولا يزيد قطر دائرة الخطأ فيها عن مترين بحسب الادعاءات الاسرائيلية. وهذه القنبلة متاحة باوزان مختلفة ومحصنة ضد وسائل الحرب الالكترونية.

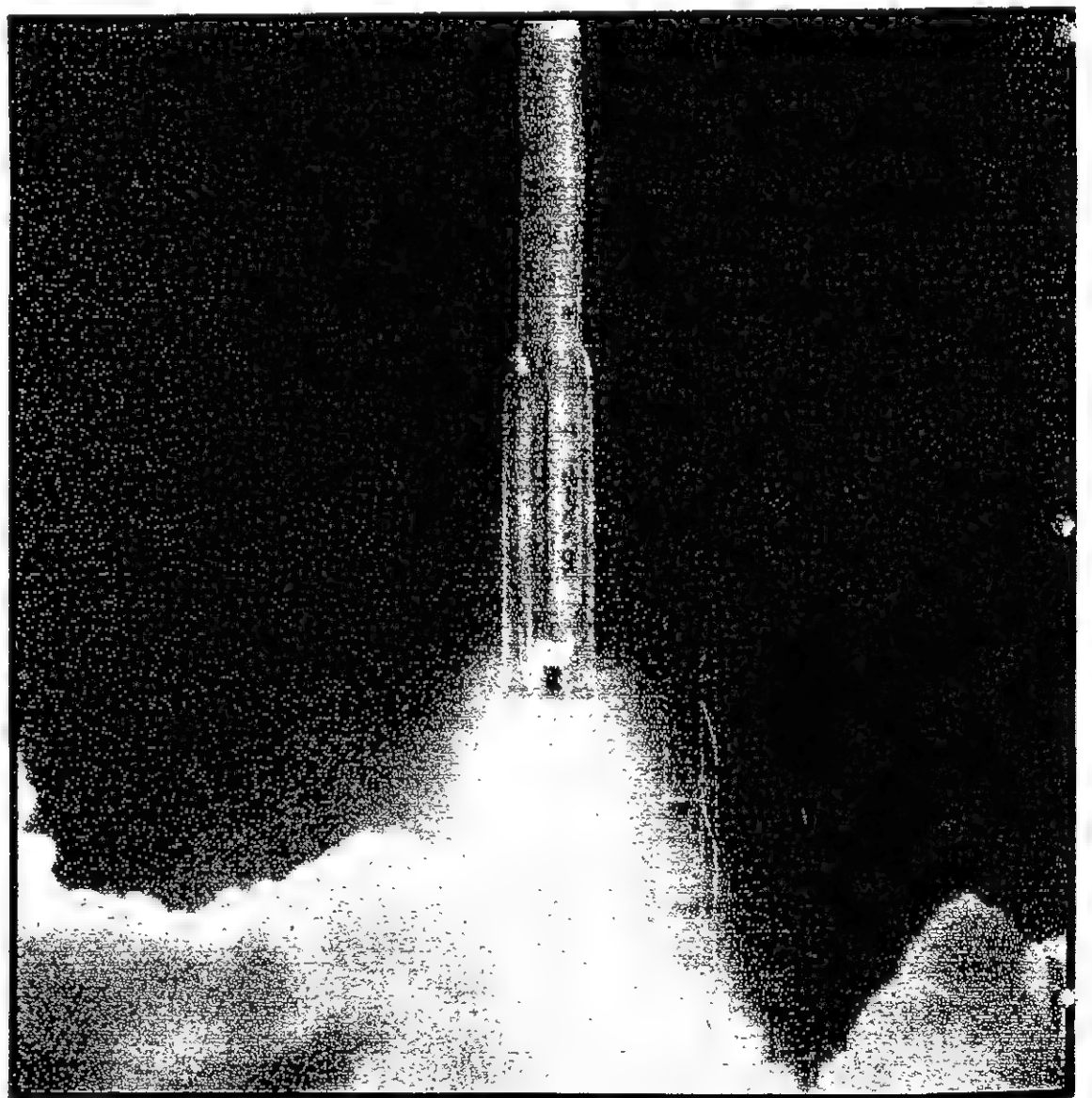
□□□□ كشفت الصناعات العسكرية الاسرائيلية عن صاروخ ارض-ارض تكتيكي جديد اطلق عليه «مار-٣٥٠» ويبلغ مدى هذا الصاروخ ٩٠ كيلومترا ويحمل رأسا ناسقا يبلغ ٣٣٤ كيلوغراما ويمكن ان يحمل شحنات تسليحية خاصة. وما زال هذا الصاروخ قيد التطوير ولكن يعتقد انه سوف يكون جاهزا مع نهاية هذا العام. ويمكن استخدام هذا الصاروخ من نفس منصة الاطلاق المتحركة للراجمات متعددة الفوهات «الر-١٦٠».

لقد تم تطوير هذا الصاروخ الذي يعمل بالوقود الصلب ويتزن بواسطة زعانف مؤخرته من خلال برنامج تعاون مشترك بين العدو الصهيوني والارجنتين. وكان يزمع تنصيبه على مجزرة مأخوذة عن جسم الدبابة الأرجنتينية «تام» التي هي ثمرة تعاون بين الارجنتين والمانيا الغربية. لكن برنامج التطوير المشترك تخلت عنه الارجنتين مؤخرا بسبب مصاعب اقتصادية وتوقع اسرائيل ان تجد اسواق عالمية لهذا الصاروخ بعد اتمام تطويره.

□□□□ احيث اسرائيل خطط تزويد بحريتها بغواصات من طراز ٢٠٩ الألمانية الغربية والتي تم تجهيدها بسبب ضغوط الميزانية منذ شهرين. ويتوقع ان تحصل اسرائيل على غواصتين تملان بمحركات ديزل وان يتم التوقيع على العقد بعد الموافقة النهائية للحكومة الاسرائيلية لكن شركة «ام دي انش» الألمانية وضعت شروطا جديدة من حيث السعر لهذه الغواصات.

سوف تميل الصفقة من قبل مكتب المبيعات العسكرية الاميركي كما سوف يتم انشاؤها في احواض السفن الاميركية.

وكانت اسرائيل قد اعلنت عن احتياجاتها لغواصة ثالثة لكنها لم تجد الاموال التي يمكن ان تمول خلالها عملية الشراء. سوف تحل الغواصات الجيدة محل الغواصات العاملة حاليا في البحرية الاسرائيلية والتي يبلغ عددها ٣ من طراز «فيكرز ٤٥» وهي مزودة بالطوربيدات وصواريخ السطح من نوع «هاربون». ومن المتوقع ان يتم نقل هذه الصواريخ الى الغواصات الجديدة وان يتم تسليحها بطوربيدات ثقيلة من طراز «ام كي-٤٨».



● رسم تخيلي للصاروخ الياباني التجاري «اتش-٢» (قيد التطوير) نواة المشاركة اليابانية العسكرية في الفضاء

وكانت الولايات المتحدة الاميركية قد عرضت على اليابان شراء مقاتلات من طراز «اف-١٦ سي» اوداف-١٨. «اي» بمواصفات معدلة على ان يتم انتاجها من خلال رخص في اليابان. لكن اليابان اقترحت ان تقوم ببناء مقاتلة متعددة المهام افضل من كل ما عرفته الترسانة الاميركية من مقاتلات، وعلى ان تكون هذه المقاتلة من تصميم ياباني كامل وتمثل بصورة حقيقية مدى التقدم الصناعي والتكنولوجي في اليابان. لكن الولايات المتحدة التي تعاني من عجز في التجارة مع اليابان وصل الى ٦٠ مليار دولار سنويا لم يعجبها هذا الطموح لاسباب اقتصادية ويسبب ان ذلك يجعل اليابان مستقلة عسكريا في المستقبل عن الولايات المتحدة، ولكن الصيغة التي تم التوصل اليها مؤخرا بشأن تطوير المقاتلة «اف-١٨ سي» كانت بمثابة حل وسط يرضي الطرفين لان نصف مكونات المقاتلة والكثير من تقنياتها سوف تكون من اصل اميركي.

وفي الوقت الذي تامل فيه الولايات المتحدة على المدى الطويل باقناع اليابان بدخول حلف الناتو، الامر الذي يحملها اعباء المشاركة في الاستراتيجية الأوروبية وخلق استراتيجية جديدة في المحيط الهادئ، تشترك فيها أوروبا واليابان تخفيف الاعباء عن كاهل الولايات المتحدة. فان اليابانيين يرفضون الدخول في اي تحالفات جديدة يمكن ان تضيق اليهم اية مسؤولية حتى وان كانت تلك المسؤولية من وجهة نظر الولايات المتحدة. تضيف بعدا جديدا لقرارات التحالف الغربي.

جدال سياسي كبير ترعرع هذه النسبة ابتداء من عام ١٩٩٠. ورغم ضالة النسبة الا ان قوة الاقتصاد الياباني جعلت حجم هذا الاتفاق يعادل حجم الاتفاق العسكري لجميع دول شمال شرق وجنوب شرق اسيا مجتمعمة، وتأتي في المرتبة الثالثة من حيث الاتفاق العسكري في العالم بعد ان كانت السادس في الترتيب منذ عامين فقط.

وبينما تتحرك اليابان بنسبة اتفاق عسكري مقدارها ١,٥٪ فان الولايات المتحدة تامل ان تصل هذه النسبة الى ٣٪ خلال ١٠ سنوات لكن الامر ليس بهذه السهولة لان نسبة ٥٪ تعني بالنسبة لليابانيين زيادة

الاتفاق العسكري ١٢ مليار دولار. كما ان الحديث عن بناء القوات السوفيتية في اسيا في ظل الأوضاع السائدة في العالم لم يعد مقبلا لتبرير اية زيادة في النفقات الدفاعية، أضف الى ذلك ان اليابانيين يعتقدون ان مجهوداتهم الدفاعية يجب ان تتركز للدفاع عنهم وحدهم وليس دفاعا مشتركا يساهمون من خلاله في أمن المحيط الهادئ، كما تريد اميركا. كما ان اليابان ترفض المساهمة في تطوير او دعم القوات المسلحة لحلفائها في المنطقة وتفضل دعمهم بمعونات اقتصادية. أضف الى ذلك ان مجرد الحديث عن التكامل مع القوات الاميركية المتواجدة في منطقة المحيط الهادئ يواجه بمعارضة داخلية قوية ولكن تلك المعارضة على ما يبدو لم تعد مؤثرة بالقدر الذي يمكن ان يمنع مشروع الانتاج المشترك للمقاتلة «اف.اس.اكس» المتطورة مع الولايات المتحدة وهو مشروع يلقي التأييد والدعم من كافة فروع الجيش الياباني.



● طائرة الركاب السوفيتية الجديدة ذات الكبينة العريضة من طراز «اليوشن ٩٦ - ٣٠٠» المناقشة للطائرة الأوروبية «الايبراص - ٣٤٠»

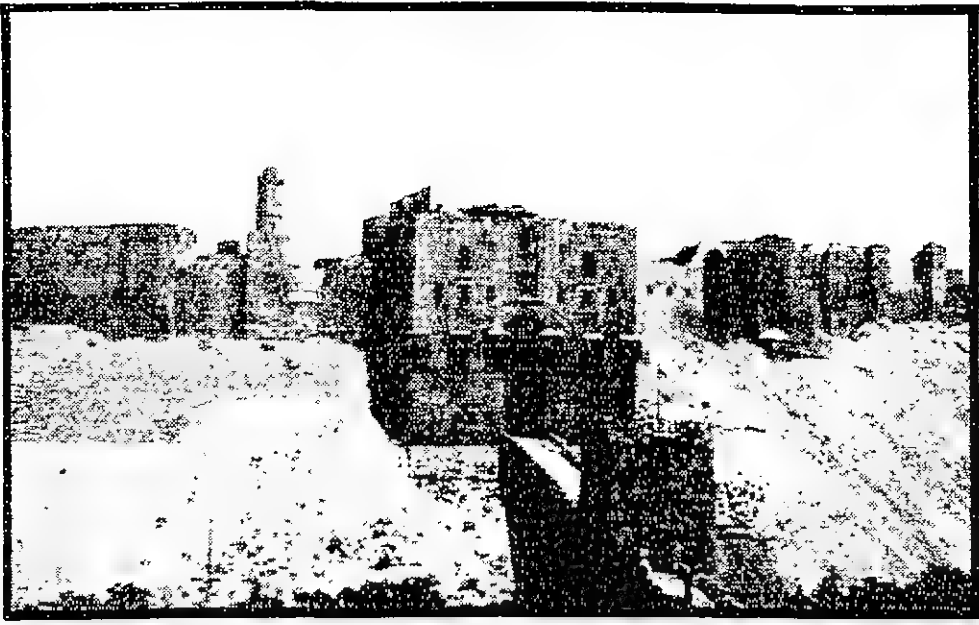


# هناك يعيش الناس أكثر.. لأنه لم يغنوا أكثر

## أنست تذب

## إذا أنست

## في حلب



● قلعة حلب

وهذه هي حلب...  
يا ليل، يا ليل، يا ليل،  
ويطر الليل ليلاً حتى يتساقط كل الليل، قطعة قطعة،  
توبا توبا، أه واه أه، وبها شيخنا صبري المدلل  
اسمعنا...  
يا شادي الألبان اسمعنا...  
وكيف تكون في السهرة الحلبية؟ أبانا الذي في  
السماوات، لقد قطع كل اتصال في العالم الخارجي  
وقررت أن أبقى هنا في هذا الغناء الأبدى، لا علاقة لك  
بمخائيل غورباتشوف ولا بعماد إيري ناجي التي  
أعيد طلابها بالذهب...  
أنت تذب، ثيابك تذب، إذا أنت في حلب...  
لكن الآن ولدت في الموسيقى ونحن لا نسمع الحلبية  
في حلب، شيا كان النجوم صنعتها بيديها، لا  
يستطيع أن ينام ولا يستطيع أن يستيقظ ونحن نسمع  
بترنج ويذب، تذب كلنا في المكان ويذب المكان فيها.  
وكيف يا شيخنا صبري المدلل...  
يقول أن لكل مدينة في العالم علاقة ما بالقلب، أما هنا  
في حلب فالقلب كل شيء لا تدخل الكلمة في الآن، أولاً،  
تدخل في القلب مباشرة، ويبدأ القلب بالعمل، وتكتشف  
بين الحين والآخر أن هناك كلاماً غير عادي، وأن الكلام  
يرتفع، ترتفع أه، وانت العاشق العربي الذي كتبوا على  
جلده...  
«مطلوب حيا أو ميتاً» تقول «يكفي القلب» هو  
غرفتنا الأخيرة وغناؤنا الأخير.

لماذا لا ترفع من مقام الزنجران يا حاج؟  
«اعترف يا صبي رفته ذات مرة من هذا المقام، وبناء  
على طلب المصلين، دون أن أقع في التطريب، فالملحن يجب  
أن يكون متمكناً ولا وقع في الخطأ». ثم نعلم أن نغم  
الحجاز في الآن هو الصحيح والأصح...  
أما هو فمتكّن، ولا بد من أن يتذكر استاذة عمر  
المطش «الذي ذهبت إليه في عمر مبكر، وكان الحاج عمر  
مشهوراً جداً في المدينة. والحقيقة أن الذين أعجبوا  
بصوتي خلال الأذان هم الذين تصحبوني بالذهب  
اليه. وكل شيء بدأ بموال أشدته أمامه فراح يمزج رأسه  
طرباً. وهذه لحظة العمر أمام الحاج عمر الذي كتب لي  
خط يده موضح «رجل السحر عيونك» والذي تلمست  
على يديه كل شيء. كان مؤسسة قائمة بذاتها ولم تكن  
تذوقه شاردة أو واردة. أنه قلب المدينة، وفي القلب هناك  
الصوت والذاكرة والحقيقة».

وحيث تكون في حلب، تاتي غرناطة. يا زيباب أنك  
حائز مع البريق الأندلسي أخذ منك الجرح الذي حملته  
مك من بغداد. وفي المدينة الشامية يرفرف كل شيء من  
زيباب، ويردون الموشح الذي يخاف عليه  
الحاج صبري من الموت، «كل شيء يتطور الآن، حتى ضوء  
الشمس لم يعد ضوء القمر الذي كان في طفولتنا، وبالنسبة  
إلى المقامات الحلبية نعمل على تطويرها باستمرار حتى  
لا تصبح أدنى من مستوى الآن، وأدنى من مستوى  
القلب، لكن المشكلة لا تزال في الموشحات الأندلسية التي  
لا تزال هي هي، كما لو أن تطويرها يعني إحداث كسور في  
التاريخ كما قال لي أحدهم، والحقيقة أنهم يفتقرون  
الموشحات الأندلسية عندما يفتقرون تلك الحقيقة الرائعة  
بالشمع الأحمر، وهم يفتقرون القلب بالشمع الأحمر».  
الحاج صبري يشرح لي محاولات تظل محدودة، فلا بد للمغنية  
الموشحات، لكن المحاولات تظل محدودة، فلا بد للمغنية  
من أن تقرروا: هذه الموشحات يجب أن تدخل في القرن  
العشرين...  
ولا تدعونا نبيكي الموشحات الأندلسية كما بيكتنا  
الأندلس!

وحيث يكتب الفنان محيي الدين سلام عن حلب يوضح  
لنا خلفيات تلك الكلمات التي كانت تنطلق من هنا  
وهنا، ونحن نسمع المقامات: «بيوم، عمود، الفندم،  
أمان، جاد...» ويقول أنها تاهات كلامية كانت الشعوب  
المجاورة ترونها في حضرة الملوك والأمراء والأعيان  
تقدراً لمكانتهم مستمعين لفن التشجيع البدوي.  
وتعرف من الأستاذ سلام أن التشجيع عرف في نهاية  
القرن السابع عشر، ولقد ازدهر مع انطلاق حلقات الذكر  
الصوفية، خصوصاً تلك التي تنسب إلى الولي سيدي



● صباح فخري



● الشيخ صبري المدلل

«أيها الساقى إليك المشتكى  
قد وعدناك وإن لم تسمع  
ودم صمت في غرته  
ويشرب الراح من راحته  
كلما استيقظ من سكرته  
جذب الرق إليه وألقى  
وسقاني أربعا في أربع».  
أما التشويش فهو نوع من الشعر أيضا يغني بطريقة  
مختلفة عن الموشح، وله أوزان ومقاطع وتقاطيع يفرضها  
اللحن على الشعر. واللحن فيه يقسم حسب الموازين  
الشعرية.  
ويختلف الشيخ الحلبى: «تصور أن الغناء هو جزء من  
الانهايار العام الذي لن يدوم طويلا. وهو يلاحظ كيف أن  
رحلة الصراخ أدت على الانتهاء، فتمت أقبال من الجيل  
الجديد على المقامات التي يفترض أن تخضع للتطوير  
المستمر حتى لا يأكلها الزمن.  
ويشكك الشيخ الحلبى: «تصور أن ضفعا وقف على  
الخشب ويغني. بعضهم تشبه أصواتهم أصوات  
الثعالب». وما رأيكم في الدجاجة التي تستخدم أحمر  
الشاه وتقول أن قلبها تكسر لأن سيارة الديك الذي  
وقعت في غرامه اكسرت؟  
وكل الكلام يصلح للكلام في هذه الأيام؟  
صوت الأصوات بالأسية إلى الحاج صبري هو صوت...  
ودع الصافي: «صوت هذا الرجل ثروة عربية. أتمنى لو  
اسمعه في كل وقت لأنه يمثل الروح».  
ووديع: في نظره هو الممثل أكثر من غيره لاداء  
الموشحات والمواويل والأنداز: «لا يتورع وديع ولا يتعب،  
أنه يعطي كما يعطي النهر، وأنا أمل أن التقي به قريبا،  
قبل أن أموت بالطبع، أقول له أن عليه أن يعطي اهتماما  
أكبر لهذا الفن العربي الأصيل».

الحاج صبري يستغرب كيف تدخل بعض الأصوات إلى  
الادعاءات: «يا سيدي، إن مهمة المطرب هي صناعة الفرع  
لا صناعة الزجاجة المكسر، حين أسمع هؤلاء أشعر بأن  
كمية هائلة من الزجاج المكسر دخلت إلى أذني وراحت  
تعمل في الداخل. في هذه الحال قد احتاج إلى عملية  
جراحية في الأذن للتخلص من ذلك الضجيج».  
أما الفنان الذي يفضل لتلحين الموشحات فهو محمد  
الموجي: «خبرة الماضي تظهر واضحة في عوده، ليس الماضي  
الحيت، بل أنه الماضي الذي يزدهر في أعماقنا كي لا يكون  
المستقبل جزيرة معلقة في الريح».

يا ليل... لا تنتهي أبدا، حتى عندما ينتهي الليل،  
فالهار هو ليل آخر حتى لو انتعلت الشمس بقباها  
الخشبى وجاءت تقرب الشاي في أحد المقاهي الشعبية.  
وتصرخ الشمس: يا ليل...  
ويا ليل...!

وهذه هي حلب...  
يجب على محمد عبد الوهاب أن يمر في الامتحان هناك  
كي يكون...  
وكلهم يرون في حلب.. والاستقاء هناك هو الاستقاء  
الأخير... لماذا يا حاج صبري؟ «لأن أوتار القلب دقيقة جدا  
هنا».

والطريف أن يكون هناك مواطنون أرمن - وتضف بهم  
المدنية - فتتوا بالقدود الحلبية وهم يحضرون السهرات  
ويقتنون الأشرطة، حتى قيل أن القدود الحلبية لا بد أن  
تؤدي، في نهاية المطاف إلى «تعريب» كل المواطنين  
الأرمن.

وحلب مفتوحة على العالم، العالم يأتي إليها وهي  
تذهب إلى العالم. وحين غنى صباح فخري في باريس،  
انهارت كل مسافات القلب، كل واحد من الذين استمعوا  
اليه عاد من حيث أتى. رحلة في المقامات أعادتهم إلى  
الطفولة. وفي باريس بالذات قالت أديت بيب في يوم من  
الأيام أن الغناء هو... العودة.

لكن الحاج صبري ذهب إلى باريس قبل ذلك، ففي عام  
١٩٧٥، وكان يحيي مولدا في جامع «اللكاوية»، إذا  
بشخص يبدأ بتتبع أجهزة التصوير والاستماع  
وال تسجيل. وهذا الرجل الذي يدعى كريستيان بوشا كان  
يريد نقل القدود الحلبية إلى أوروبا. ولم تتوقف العلاقة  
عند الأربعة آلاف ليرة التي دفعها بوشا للحاج صبري،  
فقد انتقل به إلى باريس حيث استمع مئات الفرشيين إلى  
المدح النبوي على مقر الدفوف. وحفلة باريس سجلت  
على أسطوانات وبيعت. ولم تكن فرنسا هي الدولة

# القلب وحده يستطيع ترميم القلب



● فجوة في السقف - وفجوة في الحائط



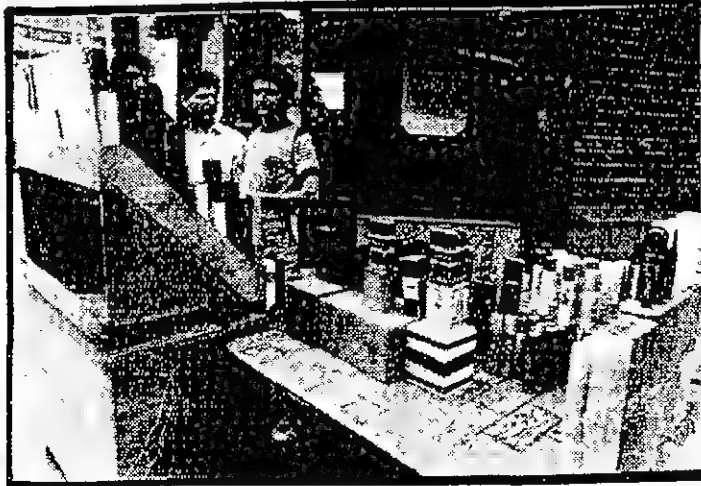
● يتنافسون للوقوف أمام الكامي



● بيع الغاردينيا



● يستطيع ترميم القلب



● باع عطور في الهواء الطلق



● في الشارع بعد شهرين في المجا

يضعها، ويضع قلبه بين يديها.  
ومات قبل أن يذوق بخروف واحد، بطفل واحد، وبأبيها الأطفال...  
... الذين راحوا يتنافسون للوقوف أمام الكامي. الشرفة اكتظت بالأطفال،  
والشارع اكتظ بالسائرات، كلهم يتنفسون الصعداء بين القنبلة والقنبلة، شرط أن  
تكون هناك قبلة أخرى بين القنبلة والقنبلة.  
والأطفال وحدهم هم الذين يستطيعون أن يحلموا حتى ولو امتزج الزجاج المكسر  
بوجههم المكسر: هذا لا تعود هناك امرأة تهرب من زهرة الغاردينيا ولا يعود هناك  
طفل ينظر إلى الكعكة كما لو أنه ينظر إلى... المريخ.

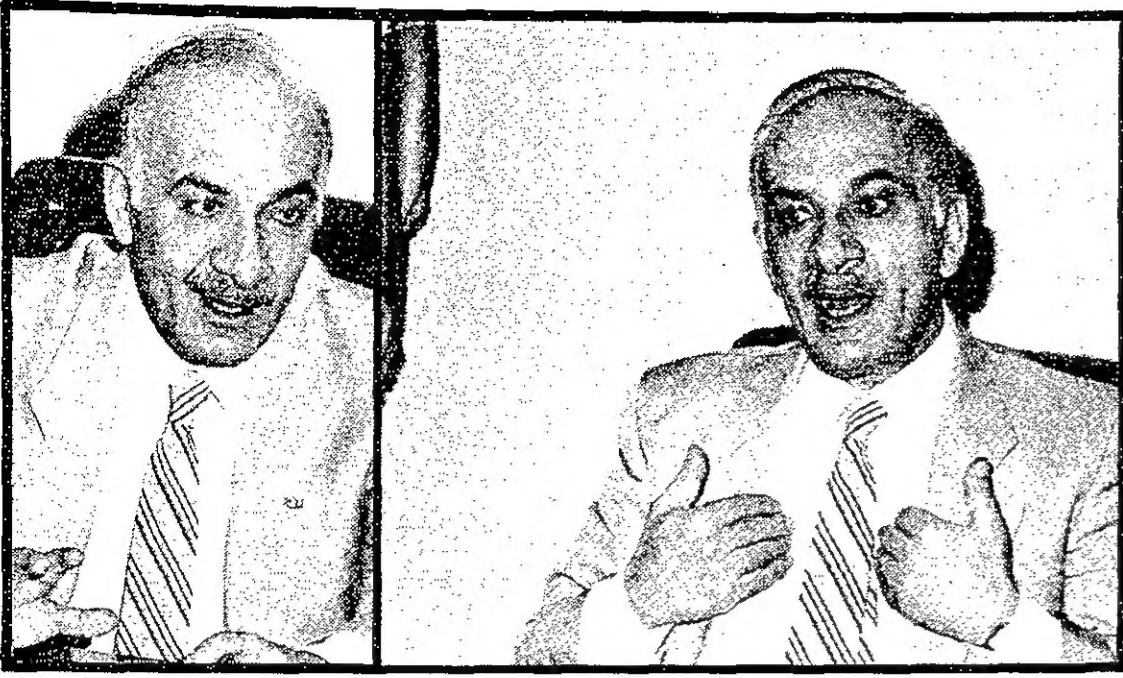
قصيدة تبدأ بالطفل الموزع بين الغاردينيا والكك وتنتهي بالطفل المكسر في الزجاج.  
وتقول الطفلة أن الأضرار فادحة ثم تتساءل: أما من فجوة في السماء يتساقط  
منها المطر بل أن يتساقط منها الموت؟  
وكان المطر قليلا، وكان الموت كثيرا في هذا العام. قبل أن يقوم هربت من ثاني  
أكسيد الكربون، وهذه هي نهاية جثتنا يا سيدي، تهرب منها الغيوم...  
وهذا الصيف لا يحصد الفلاحون القمح، أنهم يحصدون الأحرار، والقتال وصلت  
إلى كل مكان، في البقاع قتلت امرأة كانت تعمل في الحقل، وأقسم أطفالها أنها لا  
تستطيع التذكر بين: مشال عون وميشال وركار ولا بين نبيه بري ومحمد سياد  
نريخ...  
وقل راع تال لنا زميل له أنه لا يسمع من الراديو سوى أغاني سميرة توفيق (يا  
عين موليتك، وكان يحلم بأن يصبح القطيع ملكه، وأن يذهب بأغنامه إلى بيت سميرة

أن يأكلوا الأخبار ثم يستخدموا معجون الأسنان حتى لا يبقى أي خبر بين أسنانهم  
مع أن الأسنان وحدها هي التي تمسح الأخبار...  
وبما تقول الأخبار؟  
في ذلك اليوم، وضعت الأم طفلها الرضيع في العربة وراحت تتنقل به من شارع إلى  
شارع، وكان الرضيع مذهولاً: شهران في المجا لم يشاهد خلالها سوى السمعة  
والصمت والخوف. كل شيء في الشارع مختلف، فلماذا الأضرار على البقاء في المجا؟  
والسؤال يرتفع إلى الأعلى ويوم. من الأعلى... سؤالا!  
طفلة راحت تتفقد الأضرار: فجوة في السقف، فجوة في الحائط. وفي كل الحالات،  
هناك فجوة في القلب، فمن تراه يستطيع ترميم القلب؟  
وقال لنا المونس أن القلب وحده يستطيع ترميم القلب: هذا ما استخلصناه من  
أحدى مصائبه، ولا شاعر الآن في بيروت يلتقط الأطفال، كما يلتقط الكلمات، ويضع

عندما تنتهي الحرب يبدأ الأطفال...  
«انكسر الزجاج ولم ينكسر وجهها»، هذا ليس صحيحا، وجوه الأطفال مثل  
الزجاج تنكسر سريعا، تنكسر سريعا، وفي بيروت انكسرت وجوه كثيرة، ذهبت مع  
الحرب التي لا تزال رغم كل شيء في غرفة الانتظار...  
ويانتظر أن تنتهي الحرب، راح الأطفال يمارسون مهامهم «التاريخية»: أحدهم  
يبيع الغاردينيا التي كانت أن تكون زهرة الحرب، وهي زهرة كل امرأة تريد أن يكون  
لها عطر العالم.  
والكثيرات اشترين الغاردينيا في ذلك اليوم، زهرة بيضاء في يوم أبيض، والغاردينيا  
هي الطفل قبل أن تكون المرأة.  
باع الغاردينيا قد يبيع المكك في يوم آخر، والمكك الذي يستغل الجرائد يبدو كما  
لو أنه لم يصنع من الطحين والسمسم بل من الأخبار والأخبار. والناس مرغمون على



## رئيس مجلس النواب اللبناني حسين الحسيني - القبس :



حسين الحسيني

السوريين بالدخول الى بيروت بعد ان كدنا نفني في بيروت من جراء الاقتتال.

● وهل سينسحب السوريون؟  
- بالتأكيد عندما تسير في السياق المنطقي للحل عبر تطبيق القرارات الدولية القاضي بانسحاب الاحتلال الاسرائيلي من الجنوب وتحقيق الوفاق الوطني.. وعندها لا يعود من مبرر على الاطلاق لوجود اي جندي سوري على الاراضي اللبنانية.

● هل سيكون الحل اللبناني «عبيدة» القرن الواحد والعشرين؟

- نرجو ان تكون مراحل الحل سريعة، وسيكون عيد كبير في سوريا يوم نستعيد سيادتنا واستقلالنا.

● بالنسبة الى لبنان، فماذا عن أزمة الشرق الأوسط؟

- وفقا لما هو جار، فإن اسرائيل تحاول اضعاف الزخم الذي لدى الرئيس الاميركي عن طريق طرح مشاريع مروعة لنسب الوقت كمثل مشروع شامير لانتخابات في الاراضي المحتلة الذي يقول ان مشروعه لا يعد الانتخبات يتطلب ٤ أو ٥ سنوات. وماذا يعني هذا القول؟ يعني تأخير حل قضية الشرق الأوسط الى ما بعد الوفاق الاول للرئيس بوش.. والمروعة واضحة في هذه المسألة، ان فاي انتخابات ستكون مقنعة للفلسطينيين انفسهم وهي تحت اشراف قوات الاحتلال الاسرائيلي؟ من هنا احقية طلب منطقة التحرير الفلسطينية بان تتم الانتخابات تحت اشراف الامم المتحدة بعد انسحاب القوات المحتلة.

● لكن واشنطن تبنت مشروع شامير؟

- هي تحاول تسويق المشروع، لكنه يصطدم بكرة المشروع الدولي لحل قضية الشرق الأوسط.

● أليس من الرأي القائل ان واشنطن تحاول تميع الوضع للحلولة عن عقد المؤتمر الدولي؟

- ان المتابع للمسألة الاميركية والتشريعات كيسنجر يجد ان المطلوب هو تمكين اسرائيل من المروعة الى ما بعد ولاية بوش..

● وهذا هو الأرجح؟

- بالنسبة الى كيسنجر، لكن لا اعتقد ان الرئيس بوش سوف يتبنى مثل هذه التغطية المضطربة للمروعة الاسرائيلية.

● هل تعتقد ان المؤتمر الدولي سينتج حلا عادلا ام لا؟

- حل يقضي ببلقطة المنطقة؟

● المنطقة مقسمة كما العالم بين الجبارين. وفي اعتقادنا ان العصر الجديد هو ادخال الاتحاد السوفيتي كشريك في حل قضية الشرق الأوسط.

● ادخال الاتحاد السوفيتي الى المؤتمر الدولي من قبل الايرة، ام من الباب؟

● من اوسع الابواب.

● عودة بسطة الى الاوضاع المحلية، فما هو تفكيرك للتصريحات التي اطلقها السفير الاميركي في لبنان عن ان العماد عون محاور موجود في الحل؟

- بالرغم من تصريحات السفير مكارتني لا يسعني الا ان اشبه هذا الوضع، بعد التأكيدات الاميركية بان لا تعديل في التوجه لحل الأزمة اللبنانية، بأنه كمن يحاول القنطاط شخص قذف به من اعلى المبني، بغية تخفيف سقوطه لا بغية اعادته الى اعلى المبني. الكل يعرف بان مقررات القنطاط مرفوعة الطرافة، وهم من المعتدلين.

● لا اعتقد ان العماد عون في هذه الحال قد يقوم على تحرير نفسه؟

- اعدمت مشروعه، وعون لا شيء من دون مشروعه.

● المتداول ان الاميركيين يعملون على «فتح» العماد عون بغية مقايضته بالاصلاحات؟

- تقديري انهم يعملون على جعل سقوط عون مبرحا، وليس كذا يدلان ان دولة عظمى كأميركا لا تستطيع ان تترك سبابة في ان ترحي لكل ضابط في كل بلد بان يتمرد وان يصيح طرفا صالحا للحوار. هذا فضلا عن ان الحوار بين اللبنانيين مرفوعة الطرافة، وهم من المعتدلين.

● لا اعتقد ان العماد عون في هذه الحال قد يقوم على تحرير نفسه؟

- مع العماد عون لا نستغرب اي شيء، لان الشهوة تسمى. وقول الخليفة عمر بن الخطاب فيه الكثير من العبرة، «ربما نظرة زعرت شهوة.. وشهوة ساعة اورث حزنا طويلا».

● لكن تعلم ان ألف باء التحرير هو حل أزمة لبنان مبرم على أزمة المنطقة، وما عرفه شارح التحرير بوجه سوريا لا اعادته استخدام اطراف الصراع في الشرق الأوسط الى الساحة اللبنانية بالإضافة الى أنه شعار يعمق الانقسام بين اللبنانيين.

● من هنا نقول ان كل هذه الشعارات تحمل اسباب موتها منذ ولادتها، الى ان جاءت القصة لتسهم هذا الامر باجماع الدول العربية.. وما علينا الا التثبت بهذه القرارات وعمها بكتيلها، لا ان يجنبنا جزء منها ونترك جزءا آخر، اي ان نأخذ القرارات بالذي يجبنا والذي لا يجبنا.

● ما الذي لا يجيبكم؟

- نحن تمجينا كل المقررات، وقصصنا ان هناك البعض الذي يتضرر من بعض المقررات لتعاضدها مع مصالحه الخاصة. وهذا اقول بوجود الاقلاق عن لعبة الاستواء بالخارج على الداخل لأنها لم تنتج الا الخراب والدمار.

● هل علينا ان ننتظر شيئا من هنا الى ستة اشهر؟

- على العكس، علينا ان نسرع في ان نخرج انفسنا من المخرج الدستوري الذي نحن فيه واستخدام الاشهر الستة للحل النهائي.

● ماذا يمكن ان نتوقع قبل نهاية السنة اشهر؟

- اننا اعتقد اننا على مقربة من التوافق على صيغة اصلاحات دستورية تشكل قاعدة لوفاق اللبنانيين، وعلى شخص رئيس الجمهورية.

● هل هذا سيتحقق بانتقال اعضاء مجلس النواب الى الخارج؟

- افضل ان يكون عملا داخل الاراضي اللبنانية ولكن اذا كان الامر صعبا فليس عندي اي مانع من الالتقاء مع بقية النواب خارج لبنان في اي دولة من دول اللجنة الثلاثية، على ان يكون الاجتماع الرسمي لانتخابات الرئاسة داخل لبنان.

● حواره : نبية البرجي

حسن محمد عبدالله

اسرائيل تستطيع القيام بعمل عسكري ضد لبنان اذا لم يكن هناك غطاء اميركي.

● اذا كان الحل العربي يصطدم بأمن المارونية السياسية ويتوقف، فكيف به اذا اصطدم بأمن اسرائيل؟

- لا اريد شخصا استعمال اصطلاحات لا يمكن ان اخذها بعين الاعتبار. ليس هناك أمن لأي طائفة في لبنان خارج أمن لبنان. واعتقد ان الاصلاحات السياسية ساحة في المناطق الشرقية والغربية تريد الخروج من هناك متضررون، واكد اقول في كل الطوائف.

● من الناحية العملية فان آلية تنفيذ مقررات القمة الطارئة تتوقف حاليا امام أمن المنطقة الشرقية؟

- لا استطيع ان اجيز لنفسي مجرد التفكير بان منطقة تخضع لسلطت تصبح من رأي هذا المستط. هناك اكثرية ساحقة في المناطق الشرقية والغربية تريد الخروج من الحجة وتحقيق الاصلاحات.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

● دولة الرئيس، لكن واقعين: النواب في المناطق الشرقية يقولون قول العماد عون في الجهة الامنية، كذلك يفعل البطريرك صفر. فمن يمثل تلك المناطق الشرقية؟

- كيف.. متى؟

● عن طريق وضع مسألة فك الحصار والمسألة الامنية في وجه الحل العربي.

- هذه قضية مختلفة، وهي من اختصاص اللجنة الثلاثية، التحويل الان على النواب بالمسألة الامنية شيء يتولد عن الموضوع السياسي. من هنا لا بد ان ندعم توجه اللجنة الثلاثية الذي لا يأخذ بجزئيات الحل. ومن هنا ترى ان اللجنة تكثف محادثاتها العربية والدولية، وتعمل لحداثات لبنانية، بحيث تقترب الحجة الامنية مع الحجة السياسية ان لا يمكن للجنة ان تعرض نفسها للفشل لا حصل للجنة السياسية، عندما استطاع البعض من خلال التجهيزات الامنية تحويلها الى لجنة أمنية، وهذا ما لا يمكن ان تقع فيه اللجنة الثلاثية.

## هدية القرن المقبل:

## حل مقبول

## في لبنان

## اسرائيل لن

## تنامردون

## تغطية

## اميركية

ولبنان من ضمن هذه النزاعات، والوفاق الدولي الذي لا

وجوب تحقيق تضامن عربي حقيقي لمواجهة متطلبات

الوفاق الدولي وحل قضية الشرق الأوسط.

وعندما نجد ان الاتجاه الدولي والعربي والمحلي العام

يصب في خاتمة حل الأزمة اللبنانية، تصبح قدرة اي

شخص على التعطيل محدودة، وان كانت تستطيع

المرتكبة.

من هنا تعود الى الدور الاميركي، فالالتزام الاميركي لا

يشمل فقط تطبيق القرار ٤٢٥، بل على الولايات المتحدة،

بداية ان تحول دون استمرار اسرائيل في التدخل في

الشؤون اللبنانية وفي تقييد الصراعات والفتن والنزاعات

بين اللبنانيين، وهذا شرط اساسي يجب ان تتأكد منه

اللجنة الثلاثية العربية. وفي اعتقادنا ان مباحثات الامير

سعود الفصيل في واشنطن تناولت هذا الامر، وهذا

استدرك مضطرا مسألة اساسية عند ادوار الانتخابات

الرئاسية اللبنانية. فغندما جاعموني الى لبنان سنة،

بعدها صرح بيوري لوراني بان اسرائيل معنية

بالانتخابات الرئاسية في لبنان، عما اذا كان قول لوراني

هذا رسالة لنا ام لا. واما مورني بان اسرائيل معنية

بوجهة الى بلاده، ثم سألته: هل استسلمت رفع الحاجز

الاسرائيلي من امام الانتخابات الرئاسية اللبنانية؟ فلم

يجب صراحة قائلا ان اسرائيل ابليت واشتغل بانها لا

تدخل في الانتخابات اللبنانية، ثم كررت السؤال: هل

استطعت رفع الحاجز الاسرائيلي؟ فاجاب: قد نستطيع

اجراء الانتخابات في ١٨ (اغسطس) ولكن الحقيقة اننا

لم نستطع اجرائها بسبب الحاجز الاسرائيلي الذي

استخدم عوامل كثيرة، من جعلتها المخطط الذي وضعه

العماد عون وهو مشهور في كتاب صدر عن المؤسسة

المصرية قبل الانتخابات بياوم.

● يوهنا كان الوفاق الدولي في اوجه، ما الذي تغير

الآن؟

- هذا سؤال وجيه جدا، وسأقول لك ما الذي تغير:

اسرائيل وقبل (اغسطس) ١٩٨٨ كانت تراهن على فوز

نتيجة الانتخابات الرئاسية الاميركية، تراهن على فوز

مايكل دوكانيس الذي كان من شان فوزه ان يعيد النظر

بالوفاق الدولي، واسرائيل اكبر المتضررين من الوفاق

الدولي وكانت تراهن على ضربه. وبكفي ان اقول انه

بمجرد العودة الى الاستراتيجية الاسرائيلية للشايات

تجد بانها تقوم على مسألة تخويف الرأي العام الاميركي

من الخطر السوفيتي، وعندما يصبح الوفاق الدولي امرا

راهنا، تنتفي اسباب التهويل.

ان حطنا الماثرون كان في ان موعد الانتخابات الرئاسية

اللبنانية كان قبل الانتخابات الرئاسية الاميركية.

وبالتالي فقد كانت غالبة الادارة الاميركية المنهية

ملتها ضليلة ومدمومة تجاه اسرائيل.

وبعد فوز بوش حصلت تغييرات اساسية فرضها

الوفاق الدولي، ونحن على ابواب هذا الوفاق. واما

ادارة اميركية جديدة تستطيع ان تقوم بالتزاماتها اذا

ارادت ذلك، وهذا ما تحاول اللجنة الثلاثية القيام به

عبر اختيار الضمانة الاميركية في هذه المسألة.

● اللجنة الثلاثية هي الان اذا في مرحلة كسب الارقام؟

- انها في مرحلة اجراء محادثات جديّة مع الجهات

الدولية.

● هل كانت الاتصالات التي قامت بها اللجنة في

العواصم الكبرى ايجابية؟

- هذا هو القاهر، لكن لا بد من الحصول على ضمانات

اكيدة، لان موقف الولايات المتحدة اساسي في حل الأزمة

اللبنانية.

● هل تستبعد تقريبا عسكريا اسرائيليا؟

- هذا يتوقف على الموقف الاميركي، ان لا اعتقد ان

الوطني، وقد عبرنا عن ذلك بالقول بالتزامن، ومن ثم

تؤلف حكومة اتحاد وطني قوية تأخذ على عاتقها البدء

بوضع النصوص اللازمة لتكريس الامتداد الدستورية

سواء تطلب ذلك تعديلات دستورية ام تعديلات قانونية

او اشاء قوانين جديدة وفقا لصيغة الاصلاحات

الدستورية.

● هذا مشروعكم؟

- هذه استراتيجية الحل واكيتة.

● من يقف وراء المشروع؟

- هذه هي سياسة مجلس النواب، وهو ما اكدت عليه

مقررات القمة العربية.

● هل النائب جورج سعادة (رئيس حزب الكتائب)

موافق على ما تقول؟

- طبعا جميع النواب موافقون على ذلك، ولم نسمع

اعتراضا من اي زميل من النواب.

● لكن الشيطان يبقى في التفاصيل؟

- ماهية الاصلاحات تنتج عن الحوار بين اعضاء

مجلس النواب، وهذا ما يجب علينا ان نعمل من اجله مع

الاخذ بعين الاعتبار وجهات نظر القراء المتنازعين.

● هل مسود اصلاحات ماريوتا؟

- ارجو ان نتقدم عن الحق في الشرح في بحث هذه المسألة،

لان تجريبي تطميني انني في ان اقول ان الاصلاحات

الدستورية ليست مطلبا قويا، بل هي مطلب عام.

● وانا لا اعتقد ان ما يصدر عن رفض لاصلاح هو من

الدقة بحيث تأخذ به، ونحن في الأساس، لا نريد ان نأخذ

بمناقشة فكرة الانطلاق المسلح الفلسطيني

في الاراضي اللبنانية، فيمجرد تطبيق القرار ٤٢٥

سوف يفرض سلطة الدولة مع قوات الطوارئ الدولية على

الجنوب وتطبيق بالتالي اتفاقية الهدنة بين لبنان

واسرائيل. بالإضافة الى ذلك نجد ان جميع بيكر، وزير

الخارجية الاميركي، ولدى مناقشة تعيينه ونزرا

للخارجية في مجلس الشيوخ اجاب بوضوح بان الأزمة

لبنانية معقدة، ولكن لا يمكن السير بخطوات جديدة

نحو حل قضية الشرق الأوسط قبل حل الأزمة

لبنانية، وما ان القمة العربية قد اتخذت مقررات تركز

فيها على القرار رقم ٤٢٥، اذا حل أزمة لبنان هو مدخل

لحل أزمة المنطقة، وهو لخبر القضية الفلسطينية وليس

العكس.

● في وزارة الخارجية الاميركية هناك ما يسمى بفرق

الذئاب، بدءا بولونس ايفليغر وانتهاء بدينيس روس،

وهو فريق يتبع مدرسة هنري كيسنجر الجريئة بانها

اختبرت الأزمة اللبنانية لتفعلها الحلول المرفوعة في







## سياسي فلسطيني كبير - ريكتر - بل القبس :

# بريستر ويكا فلسطينية لمواجهة الاحتمالات

اما على المستوى السياسي ومستوى التعامل مع مشروع الانتخابات وهو الاهم في هذه المرحلة فقد تم الاتصال مع الاتحاد السوفيتي اولا بصفته الحليف الاستراتيجي للثورة الفلسطينية لاطلاعه على التوجهات السياسية لمنظمة التحرير في هذا المجال طلبت القيادة الفلسطينية من القيادة السوفيتية ان تبادر الى اخذ ضمانات اميركية على ما تتفق فيه مع المنظمة حول موضوع الانتخابات وان تتحمل الدول الكبرى اية عواقب يمكن ان تحدث في حالة رفض الكيان الصهيوني الرضوخ الى صوت السلام، حيث ان القيادة الفلسطينية اعطت كل ما لديها لتسهيل اية عقبة يمكن ان تقف في طريق الحل بالشرق الاوسط.

الاصوات المتشددة في الساحة الفلسطينية تقول بانته قد ان الاوان لوقف الانتدفاع الفلسطيني نحو السلام من منطلق ان الاتحاد السوفيتي قد قدم له اية اوراق سياسية يمكن تقديمها، وطالبوا بان يكون التعامل الفلسطيني في المرحلة المقبلة، حسب المنهج السياسي من اطراف الاخرى، اي اميركا واسرائيل، اي بمعنى ان تتقدم المنظمة خطوة مقابل خطوة تتقدمها الاطراف الاخرى وبذلك تضمن عدم اعطاء اوراق سياسية دون مقابل.

لذلك فان التركيز الفلسطيني سيكون في المرحلة المقبلة على ترتيب الاتجاهات الثلاثة التي ذكرناها وهي البيت الفلسطيني والاحتياطي، وتصعيد الانتفاضة والتعامل مع مشروع الانتخابات الاسرائيلية. ومن هنا فان المرحلة المقبلة ستشهد فرملة في الدفع السياسي باتجاه الحلول السياسية وذلك بانتظار حدوث:

الحدث الاول: الانتهاء مما اطلق عليه (بريستريوكا) فلسطينية خلال السابيع المقبلة.

الحدث الثاني: انتظار تحرك الاطراف المقابلة خطوات مميزة تجاه السلام بنسج حجم التحرك الفلسطيني في المرحلة الماضية لاثبات المصداقية السياسية وحسن النوايا، خصوصا وان الولايات المتحدة الاميركية فقدت هذه المصداقية في كثير من المجهود مع منظمة التحرير الفلسطينية وخصوصا اثناء غزو اسرائيل للبنان.

الكواليس السياسية هو شرط عام يقول ان اية مبادرة تطرح على منظمة التحرير الفلسطينية، يجب ان تؤدي الى قيام دولة فلسطينية مستقلة على ارض فلسطينية. لذلك فقد قررت القيادة الفلسطينية في اجتماعاتها ولقاءاتها الجانبية التحرك على ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الاول: التعامل مع مشروع الانتخابات الاسرائيلية الى نهايته.

الاتجاه الثاني: تصعيد الانتفاضة واستمرار عملها ضمن مراحلها المتعددة منذ بدئها مع الاخذ بعين الاعتبار كل المتغيرات السياسية.

الاتجاه الثالث: تهيئة الارضية التنظيمية والقيادية، من خلال ما اطلقوا عليه (بريستريوكا) للتعامل مع كل الاحداث والمتغيرات السياسية.

البند السياسي والبنيد التنظيمي، وتمت مناقشة البند السياسي بعيدا عن تعقيدات البند التنظيمي، وتشكلت لجان الدراسة ما تم التوصل اليه قبل عامين عندما قررت فتح في ذلك الوقت عقد المؤتمر العام، وبدأت هذه اللجان فور انتهاء اعمال المجلس الثوري لحركة فتح بدراسة كل التفاصيل المطلوبة لعقد المؤتمر العام.

ولكن السؤال الاهم الان هو ماذا دار في المجلس الثوري لحركة فتح وماذا يدور في اللقاءات الفلسطينية حول الموضوع السياسي وهو الانتخابات وهو الموضوع الاهم الان على ساحة الحل السياسي في الشرق الاوسط: المعلومات المتسيرة من داخل اجتماعات المجلس الثوري والاجتماعات اللاحقة تقول ان القيادة الفلسطينية لم ترفض مشروع الانتخابات الاسرائيلية من حيث المبدأ، وبذلك فهي قد قوت على اسرائيل الجولة الاولى من اللعبة، التي كانت تصعد دائما في تحركاتها السياسية في الماضي على الموافقة على ما يرضه العرب، ولكن القيادة الفلسطينية وضعت شروطها للدخول في هذه الحركة السياسية، ولم تكن الشروط مغلفة ومحددة، حتى تغطي نفسها مرموة في العمل السياسي ولكن اهم شرط طرحته منظمة التحرير الفلسطينية وتطرحه في

المؤسسات والاطر الفلسطينية لدراسة مستجدات المنطقة سياسيا وبشكل واضح لتجيب عن سؤال مهم جدا مطروح الان على الساحة، بعد كل ما قدمته منظمة التحرير الفلسطينية، ما هو المطلوب؟ والى اين؟ هذا على الجانب السياسي، اما على الجانب اللوجستي او الاداري او التنظيمي، فان اللجنة المركزية لحركة فتح بحاجة الى عناصر جديدة بعد استشهاد ثلاثة من اعضائها وهم السيد ابو الوليد (سعد صايل) ومجاهد ابو شرار، وابو جهاد، وانشقاق عضوين هما ابو صالح وقدر، وبذلك فقد نقص الاعضاء، خمسة. من هنا فان المطلوب تعويض هؤلاء الاعضاء، واعطاء فرص لبعض الكوادر المتقدمة للصعود الى اللجنة المركزية للاستشارة بأرائها واخطارها. كل هذا دفع القاعدة التنظيمية لحركة فتح الى التفكير جديا بعقد المؤتمر العام الخامس والذي طال انتظاره لوضع منهج سياسي جديد للحركة على ضوء التطورات السياسية وانتخاب قيادة جديدة تضم الى جانب القيادة التاريخية لحركة فتح، (كما قلنا) مجموعة من القيادات الشابة.

التجديد في المنهج السياسي، اما ما طرح على المجلس الثوري الذي دعا بدوره لعقد المؤتمر العام ببرنامج فطر: البند الاول: الانتخابات المطروحة من الجانب الاسرائيلي والتي تؤيدها وتدعمها الولايات المتحدة الاميركية وكيفية التعامل مع هذه الانتخابات. البند الثاني: توسيع اللجنة المركزية لحركة فتح، دون عقد المؤتمر العام للحركة في هذه الفترة الحرجة حيث ان اجتماعات دورية، يعقدها المجلس كلما دعت الحاجة للتشاور حول مختلف القضايا على ساحة فتح الداخلية، حيث ان المجلس الثوري هو المشرع لحركة فتح في حالة غياب المؤتمر العام، اي هو الحلقة الوسيطة بين المؤتمر العام واللجنة المركزية لحركة فتح.

وإذا ما اردنا ان نرسم بشكل واضح الخطوط العامة لهذه الاجتماعات نستطيع القول انها جاءت لتبني امورا وفواصل جديدة في حركة النضال الفلسطيني، وخصوصا على مستوى حركة فتح كبرى المنظمات الفلسطينية، ان المرحلة الفلسطينية الحالية تستدعي وقفة لكل

اجتماعات المجلس الثوري الفلسطيني التي عقدت في العاصمة التونسية مؤخرا، قيل انها مقدمة (بريستريوكا) فلسطينية داخل فتح بشكل خاص، ومن ثم داخل الساحة الفلسطينية، وهذا التعبير مصطلح سوفيتي، عرفه العالم، في عهد الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف، الذي فجر ثورة ادارية داخل المجتمع الاشتراكي، ومنطلق التسمية في الساحة الفلسطينية سببه ان الخطوات الفلسطينية السياسية الاخيرة التي انتهجتها قيادة المنظمة منذ اعلان الاستقلال الفلسطيني في الخامس عشر من نوفمبر الماضي، والخطوات اللاحقة، احدثت تغييرا شاملا في المنهج السياسي الفلسطيني المتعارف عليه منذ ما يقرب من ٢٥ عاما في عمر الثورة الفلسطينية المعاصرة، حيث وصلت القيادة الفلسطينية الى اتخاذ خطوات سياسية جريئة لمواجهة الاتجاهات السياسية محتاجا كما يقول مصطلح المصطلح السوفيتي الى (بريستريوكا) داخل الساحة الفلسطينية، حتى لا يصطدم التنفيذ اذا ما نضجت الطليقة السياسية في الشرق الاوسط ببعض العراقيل الناجمة عن عقليات، ربما تعارض النهج السياسي الفلسطيني، اما نتيجة عمق هذه العقليات في التعامل مع الاحداث السياسية او نتيجة توجيهها في قبل جهات خارجية، تهدف فيما تهدف الى ان ضرب اي نجاح سياسي فلسطيني.

وعلى الرغم من ان اجتماعات المجلس الثوري الفلسطيني وتربيته لوضع المؤتمر العام الخامس لحركة فتح الذي سيدعم اعماله في شهر يوليو المقبل هي اجتماعات دورية، يعقدها المجلس كلما دعت الحاجة للتشاور حول مختلف القضايا على ساحة فتح الداخلية، حيث ان المجلس الثوري هو المشرع لحركة فتح في حالة غياب المؤتمر العام، اي هو الحلقة الوسيطة بين المؤتمر العام واللجنة المركزية لحركة فتح.

وإذا ما اردنا ان نرسم بشكل واضح الخطوط العامة لهذه الاجتماعات نستطيع القول انها جاءت لتبني امورا وفواصل جديدة في حركة النضال الفلسطيني، وخصوصا على مستوى حركة فتح كبرى المنظمات الفلسطينية، ان المرحلة الفلسطينية الحالية تستدعي وقفة لكل

## القبس تكشف أسرار الخطية الاسرائيلية

وها ان المستوطنين يقتلون الواحد تلو الآخر ليرتفع صوت شارون، ويعد مصرع المورخ الاسرائيلي مناجيم شتيرن، «قد دقت ساعة العمل، والا فان جثثنا جميعا ستبقى في الطرقات»، وتجاوب معه اسحق موداعي سريعا الذي اعتبر ان الفلسطينيين يملكون العدد الكافي من السكاكين «ليقتلونا كلنا»، تاركا لرفائيل ايتان ان يذهب الى ابعد من ذلك: «قد درجت العادة على ان تعطى قطع الحلوى الى... القتلة».

وباتان يعتقد ان الفلسطينيين يزدادون ضراوة اذا ما منحتم الانتخابات شخصية سياسية «اكثر تطورا». وفي هذه الحال يفترض بالاسرائيليين دفعهم الى الورا (الى الضفة الشرقية مثلا) لا الى الامام (اي الى فلسطين).

والاميركيون انفسهم يقولون ان الوضع دقيق جدا في اسرائيل، ولقد عادوا وغير القنات السرية، الى تقديم النصيح، وبلهجة متوترة احيانا، بوقف الانتفاضة حتى لا يقدم الفلسطينيون على اغتيال هذه الفرصة النادرة فلا أحد غير اسحق شامير يستطيع ان يعقد معاهدة للسلام مع الفلسطينيين، كما انه لم يكن هناك غير مناجيم بينين يستطيع ان يعقد معاهدة سلام مع المصريين.

يقم تل اميركيون ان على الفلسطينيين ان يدركوا حقيقة اساسية، وهي ان العرب لا يستطيعون ان يفعلوا شيئا من اجلهم، فلا مجال للحجاية العسكرية، وحتى حصلت مثل هذه الحجاية فان الاسرائيليين هم الذين سيتصرفون بالتاكيد، والحل هو في التجاوب مع حالة شامير ووضع الحجارة والسكاكين جانبا لان كل خدعة عذبة، كما اظهرت ذلك التطورات الاخيرة، تزيد من تعقيدات الموقف وتعطي فرصا اضافية للمتطرفين للتقاضي على القرار السياسي، وربما القرار العسكري ايضا في اسرائيل. واربيل شارون يقول: لا انتخابات... ولكن لن تقدم النصائح، فالاميركيون يمتدحون بانه كما يوجد هناك اصوليون اسرائيليون يوجد ايضا اصوليون فلسطينيون، هؤلاء يعتقدون ان عليهم التحرك بكل السيرة الممكنة لاحتواء «الافراس الديبلوماسية» التي يعتقدون ان هدفها واضح للغاية، وهو دفع الفلسطينيين الى نوع من الغيبوبة السرية، ودون الاخذ بالفرصة القابلة بالحل على مراحل، فالارهاق الاسرائيلي يتركز الان على وقف الانتفاضة، ومن خلال صناديق الاقتراع، حتى اذا ما حصل ذلك فعلا، اتخذت اجراءات فعالة، وفي ظروف باردة، لمنع الانتفاضة من الظهور ثانية. وعلى هذا الاساس، يفترض انفي في ثورة الحجارة حتى نهايتها، حتى ولو تطلب ذلك عشر سنوات او عشرين سنة، فلا «مراحل انتقالية» في الثورات، كما يقول لنا احد الاصوليين في مخيم عين الغزال والذي يدعى بقوة حركة المقاومة الاسلامية (محاسن) في الاراضي الفلسطينية المحتلة. وثمة قيادي فلسطيني في المخيم اياه يقول لنا: «اخشى من ان تتجسس الخطة الخاصة بتفتيت الفلسطينيين للحلول دون تفتت الاسرائيليين».

ولعل من الضروري ان نعود الى ما يقوله الدكتور لبيدوت الذي يعتقد ان اسرائيل دولة مركبة ويكلم ما تدعيه الكلمة، فتمتة كونفدرالية ضمنية بيت اتنيات مختلفة يجمعها الخطر الصهيوني الواحد والذي اضحي به في الهشاشة بحيث لم يعد بإمكانه حماية اسرائيل التي تتحول تدريجيا من حالة ايدولوجية الى حالة سياسية، ملاحظا ان ثمة مازقا اخلاقيا حقيقيا، فالمنطقة الديموقراطية الشخصية الاسرائيلية تبدو وكأن لا حدود لها. وهذا الوضع يحد كثيرا من فرص المانة، ولا مناص، في هذه الحال، من انعقاد مؤتمر يهودي عام ينظر في كل المسائل، بصورة جذرية.

يبقى هذا اقتراحا ضائبا، والواقع ان احدا في اسرائيل نفسها لا ينكر خطورة الوضع هناك، فالخلافات دخلت الى عمق الاشياء، وهي تتناول تحديا «عناصر البقاء»، وهنا يستدرك لبيدوت لبشر الى «صمام الامان الاخير»، فالاسرائيليون اعتادوا ومنذ البداية على ان يخوضوا الحروب خارج اراضيهم، وهكذا عليهم ان يفعلوا الان: «تحطيم الفلسطينيين قبل ان يحطمونا».

وعلى ان تصور قيام عدة دويلات يهودية تطلب كل واحدة منها مساعدة دولة عربية ما (وينتقل العرب من اجل اليهود بعدما تقاطلت طويلا ضد اليهود)، لعله الوهم الكبير، فالاسرائيليون ما زالوا يملكون الوسائل اللازمة لتفجير الفلسطينيين، ومعهم العرب، قبل ان يتفجروا هم...

والفلسطينيون يقولون ان الامجال لوقف الانتفاضة، فالجنت الفلسطينية، كما الارض الفلسطينية، شبيهة جدا. ولقد فات الاوان لكي ينقسم الفلسطينيون، وان كانت المعلومات الواردة من الاراضي المحتلة تشير الى ان جهاز الاستخبارات الاسرائيلي (الموساد) يقوم الان بتشكيل فريق تخريبي هدفه اثارة الجبهة بين انصار منظمة التحرير الفلسطينية وانصار حركة المقاومة الاسلامية، وذلك من خلال سلسلة من عمليات الاختلال «المتبادلة».

والاسرائيليون يحاولون: حرب فلسطينية - فلسطينية بدلا من الحرب اليهودية - اليهودية! انهم لقادرون، واننا... لقادرون.



شارون

اسحق رابين الذي يقف في منتصف الطريق بين الليكود والمراخ، فوزير الدفاع الذي يمثل القبضة العسكرية والقبضة السياسية يعتقد انه يستطيع وبالتالي تنسيق مع الجنرالات الآخرين، الاسماك بخيوط القوة في البلاد، على رغم معرفته التامة بان الوضع في اسرائيل اضحي بالغ التعقيد والى الحد الذي يحمل الجنرال موشيه ليفي، رئيس الاركان السابق، على استعمال انفة القبح هذه المرة، والقول ان الحرب قد تكون الخيار الوحيد للخروج من المازق: البديل عن حرب اليهود ضد اليهود هو حرب اليهود ضد العرب...

وفي الآونة الاخيرة، كانت هناك مخاوف اوروبية حقيقية من ان يهرب الاسرائيليون من الحرب الداخلية الشديدة الاحتدام الى الحرب الخارجية، مع ما يترتب على ذلك من نتائج خطيرة باعتبار ان الاحتمالات الانتحارية في المنطقة تنمو بشكل لا يمكن تصوره.

وينقي داخل الوضع الداخلي، فاسحق شامير يعتبر نفسه «رجل الاميركيين» في الوقت الحاضر، فهو لم يطلق تفجير حرب حقيقية في اسرائيل بعدما وضعا لائحة باسماء الشخصيات اليهودية التي يريدون قتلها، ولا شك ان شارون الذي يطمح الى زعامة الليكود، وصعدوا الى رئاسة الحكومة، قد وضع اسحق شامير على رأس اللائحة باعتباره «محسان طروادة» الذي تقود خطته الخاصة باجراء الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة الى الدولة الفلسطينية عاجلا ام آجلا.

ان، هناك اربع حكومات في اسرائيل (فلمادا) لا تكون هناك اربع دول؟، الاولى برعاية اسحق شامير الذي يقف الى جانبه وزير الخارجية موشيه اريزن، وهي التي تقول بالانتخابات، والثانية تضم اقطان بن الليكود، وهي تتالف من الثلاثي ديفيد ليفي واربيل شارون واسحق موداعي، وتقف ضد الانتخابات، والرابعة برئاسة شمعون بيريز الذي يراه، وبشكل كاريكاتوري على حد ما، على حصول انهيارات في الليكود تعيده الى الواجهة، هذا اذا لم نقل ان هناك حكومة خامسة يمثلها

الاشوريين ويهودا ان تنتهي على يد الكلدانيين...

الان يهدد المستوطنون بأنهم جاهزون لعلان دولتهم في الضفة الغربية التي تضع حدا نهائيا لـ«الحياة». والواقع ان هذه هي المعلومات التي ترد الى المراجع الفلسطينية المختصة، فاليهود المتطرفون والذين باتوا يمتلكون اسلحة تتجاوز بكثير، للأسلحة الفردية شكلها خلايا عديدة داخل مدينة القدس للسيطرة على المدينة فور ان تعطى الاوامر لهم، والمعلومات اياها تشير ايضا الى انشاء قيادة سرية (لجيش سري) يتردد انها برعاية اربيل شارون هي التي تتولى الان، وضع الخطط الخاصة بالمواجهة، حتى اذا ما تمكن المتطرفون من الاسماك بالنفس راحوا يقرضون شروطهم من هناك، ومع التهديد بأنهم سيجاهون، عسكريا، اي محاولة يقوم بها الجيش لدخول المدينة.

والمعلومات تقول ان هناك الاف المسلحين (والدريين تدريبا جيد) ياتمرون بأوامر تلك القيادة، وان بإمكانهم تفجير حرب حقيقية في اسرائيل بعدما وضعا لائحة باسماء الشخصيات اليهودية التي يريدون قتلها، ولا شك ان شارون الذي يطمح الى زعامة الليكود، وصعدوا الى رئاسة الحكومة، قد وضع اسحق شامير على رأس اللائحة باعتباره «محسان طروادة» الذي تقود خطته الخاصة باجراء الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة الى الدولة الفلسطينية عاجلا ام آجلا.

ان، هناك اربع حكومات في اسرائيل (فلمادا) لا تكون هناك اربع دول؟، الاولى برعاية اسحق شامير الذي يقف الى جانبه وزير الخارجية موشيه اريزن، وهي التي تقول بالانتخابات، والثانية تضم اقطان بن الليكود، وهي تتالف من الثلاثي ديفيد ليفي واربيل شارون واسحق موداعي، وتقف ضد الانتخابات، والرابعة برئاسة شمعون بيريز الذي يراه، وبشكل كاريكاتوري على حد ما، على حصول انهيارات في الليكود تعيده الى الواجهة، هذا اذا لم نقل ان هناك حكومة خامسة يمثلها

## جيش يهودي سري

## بقيادة شارون

## لمواجهة الفلسطينيين

المملكة انقسمت الى مملكتين، الاولى في الشمال وعرفت باسم مملكة اسرائيل، وعاصمتها السامرة (سبسطية)، والاخرى في الجنوب وعرفت بمملكة يهودا وعاصمتها اورشليم، وتولى الحكم في الاولى يريعام بن نباط، فيما تولى الحكم في الثانية رحبعام بن سليمان. وتبعيا لما يقوله الدكتور احمد سوسه، فان الحرب كانت سجالا بين المملكتين منذ البداية، واستمرت طيلة وجودها حتى اصلهما الوهن معا. هذا عدا الغزوات التي تعرضت لها المملكتان، فكان اول من غزا مملكة يهودا شيشق الاول، ملك مصر، عام ٩٢٦ قبل الميلاد وواحد خزان بيت الرب وخزان بيت الملك واخذ كل شيء واخذ جميع اتراس الذهب التي عملها سليمان».

في زمن يهوذا، ملك يهوذا الرابع (٨٤٨ - ٨٤١ ق.م) انقلب بنو ادوم عن مملكة يهودا وضموا على انفسهم ملكا. وفي عهده ايضا، صعد الفلسطينيون والعرب الذين نجحوا في كوشين الى يهودا وافتتحوها واستولوا على كل الاموال الموجودة في بيت الملك، وسبوا ابناءه ونسائه ايضا، ولم يبق الا اضر بنينه. وفي عهد يوشاف، وهو الملك الثامن (٨٤٣ - ٨٢٩ ق.م)، غزا الجيش الارامي اورشليم واهلك كل الرؤساء واخذ جميع الخزائن، وقدمها لرحائيل ملك الاراميين، وفي عهد امسيا، الملك التاسع (٨٠٠ - ٧٨٥ ق.م) اقتبس يوشاف، الملك الثاني عشر في اسرائيل (٨٠٣ - ٧٨٧ ق.م)، على اورشليم فهدم سورها واخذ كل الذهب والفضة وجميع الآنية الموجودة في بيت الرب وفي خزان بيت الملك. وفي عهد ازهارا ملكة دمشق الارامية أصبحت كلتا المملكتين (اسرائيل ويهودا) تحت سيطرتها، فاخذ الملك ايدن الملك (بنهداد) ملك دمشق (٨٧٩ - ٨٤٣ ق.م) الجزية من يهودا وضم منطقة جلاد في شرق الاردن الى المملكة الارامية، كما ان الهامية الارامية، فخلاب بن اعزية، فرضت على اسرائيل في عهد ملكها اخاب بن عموري (٨٥٣ - ٨٤٣ ق.م).

وفي نهاية المطاف، كان لاسرائيل ان تنتهي على يد

«ذلك الوقود الذي كنا نقاتل منه كل الازمة اوشك الان على النفاذ». انه الاعتراف الذي يفضله الرهان اللاهوتي، فالدكتور، لبيدوت الذي تخصص في السوسولوجيا السياسية يبدى تخوفه العميق من انهيار الضوابط العقائدية في اسرائيل، ملاحظا انه اذا كانت طبقة الازن التي تحمي الكرة الارضية من النهاية مهددة بالتمزق، فان الطبقة الايدولوجية التي استخدمت لحماية دول او امم مختلفة مهددة، بدورها، بالتمزق.

لبيدوت يتفق الظاهرة السوفيتية، حيث الشيوعية، بتماشيها الكري الهائل، استعملت ويجدية الحديد لا بجدلية التاريخ، لاحتواء الأوضاع المربكة والشديدة التناقض، فكل شيء ينتهي هناك. وفي الصين تكاد الظاهرة تتكرر، مع الاختلاف العميق في التشكيل العرقي، فلا مشكلات اتنية او دينية، لكن المظلة الايدولوجية لاستخدام البربرية ضد مواقف شاذة وهادئة، فقط لتأجيل النهاية.

هذا بالنسبة الى الايدولوجيا التي انتجت الثورة الصناعية، فكارل ماركس اوحى بانه يقول عملية الانتقال الفلسفي من مرحلة ما وراء الازمة الى الزمان الحقيقي الذي هو الزمان المادي، وبالتالي التكنولوجيا. ولكن كم كانت الصورة مضللة حين استعمل الرأس توعاء خشبي لتلفق الاوامر التي تأتي من أعلى.

والاسرائيليون انفسهم يقولون ان الايدولوجيا اليهودية تسلمت من وراء الازمة، اي انها تنطوي على تلك الكمية الكافية من الهشاشة التي تجعلها تنكسر بمجرد ان ترتطم بالعالم، وبعيتا كانت تبدل تلك المحاولات الخاصة بالترميم اللاهوتي، فالدكتور لبيدوت يحذر من ان عدوى الازمة أصبحت جزيا من المشكلة الاسرائيلية، فيما لا يوجد اي دليل، باستثناء كل النبوءات الضبابية حول الخلاص، على ان السماء ستدلل الان، وكما كانت تتدخل في السابق.

ذلك الشيء حدث في مقبرة: المستوطنون في مستوطنة اربيل التي شيدت احدها شاعلياها فريدريش روزنفيلد راحوا يطاردون اسحق شامير واصفيا اياه بالخائن. وكان الاغتيل السياسي في مقبرة، فما اطلق المستوطنون هتافات تحيي اربيل شارون «البطل»، والمعلومات التي ورثت الى المصادر الفلسطينية قالت ان المستوطنين قرروا في لحظات الانفعال تصفية شامير جسديا، وبالفعل فان فيهم حملوا يناديهم واتجهوا الى اماكن مرتفعة، وكان على رجال الامن ان يدفعوا برئيس الحكومة الى السيارة والاتفلق به سرعيا.

وفي المقبرة صدر ذلك القرار الخطير: اسرائيل دولتان، لا دولة واحدة... والدكتور لبيدوت اصيب بالهلع، فما هو يستدعي تلك الصورة التي حدثت منذ ثلاثة آلاف عام تقريبا، وعندما انقسمت المملكة اليهودية الى مملكتين بسبب التفتك السياسي (وغير السياسي) الذي مارسه الملوك والملوك في ذروة امجادهم، راحوا يقتلون ملوك اشور ومصر في استقطاباتهم واستبدادهم وبندهم حتى استولوا على احتياطي الخزينة، وقول التوراة، ان مملكة سليمان كانت مملكة موقتة، وترجع، وارتقاء ان سليمان نقض العهد مع الاله يهودا واهل وصاياه ان ذهب وراء عبادة الاصنام وبناء مرفقات لها، فغضب الرب «وقال سليمان من اجل ان ذلك عندك ولم تحفظ عهدي وقوانيني التي اوصيتك بها فاني امرق المملكة عندك تمرقا».

## الحطب يصل.. الازمة اللبنانية!

بل انه ياتي عبر البحار. وكانوا قد فظفوا انه تملأ لا يستورد ضوء القمر، ملكا، لا يستورد المازوت، وكانوا يقولون انهم بعدما فرغوا من اختراع الاجدية اخترعوا الطاقة النووية، ضوء نظيف مثل ضوء القمر... لكن البحر الذي هو «عقد دارهم» وهو القصيد الزرقاء في الكثير من الاحيان، اضحي مجرد قصيدة من الملح المحترق. لقد انتهى البحر اذا وانتهى المازوت. عادوا الى استخدام الطاقة القابلة للاشتعال. الان يمكن ان تحل الازمة السياسية بواسطة الحطب. هذه الطاقة الهائلة والتي لا تأتي بالقشور، فيه فيه التلوث السياسي والمسكري، ان لم نقل التلوث، الاستراتيجي... «الحطب» من صنع ايدينا، والذي يصنع الحطب لا يصنع الحرب»، يقول لك ذلك الطاعون في السن والذين عادوا الى استخدام الطاقة الطاعنة في السن: للنضوء و لتخزين والمسافات. وعندما يضحك اللبنانيون يقولون ان الحمبر تشي على .. الحطب.

والكاينيك والروزل رويس والليموزين تشي على شيء آخر (على جثثنا في الكثير من الاحيان). وهذا الشيء الآخر هو السبب الحقيقي لازمة. انتهى المازوت فهل تنتهي الازمة؟

في وقت متأخر جدا، اكتشف اللبنانيون ان المازوت حالة عابرة... يخرج شيء ما من الارض، لا يشبه الفستق ولا يشبه الذهب، ثم يقال انه هو الذي يصنع الحضارة. ولم تعد المركبات الفضائية، ولا القطارات، ولا حتى الناس تسير على الحطب: ثمة من اكتشف ذلك «الشيطان السائل»، كما قال احدهم، واقتبل كل شيء رأسا على عقب، حتى ان البريطانيين قامت امبراطوريتهم على ثلاثة اقانيم: الملك والشاي والفحم الحجري... راحوا يمحون عن شيء ما لا يشبه الحطب، ولا يشبه الاسماك في بحر الشمال، وكان النفط...

وبدا الانكليز ينجحون امام المازوت بدلا من الانتحاء امام الملك (او الملكة) انتقام... اللذيدي فيانا) ويشربون المازوت بدلا من الشاي، ويضمون المازوت تحت ثياب شامير بدلا من القميص الحجري. وفي لبنان كانوا يقطعون اشجار الصنوبر التي كما لو انها اشجار القمر، ليأقواها (البالي البلاد)، ثم اصبح المازوت ينفذ وراء القصر ووراء الخبز ووراء المسافات، ان اكتشف اللبنانيون ان المازوت يمكن ان يصنع ضحية مثلكم، يخرقون مثلهم ويموت مثلهم. ولعل الاهم انهم اكتشفوا ان المازوت لا ياتي مع المطر.





## تصايف

الملازم حقيبة  
وزعماؤه رعاية بقر

## ● واشنطن :

الرئيس الأميركي السابق رونالد ريغان هو الذي أدخل «فلسفة الكابوي» إلى عالم السياسة، فقد كان يربط بينه وبينهم علاقاتها مع الدول الأخرى على طريقة الكابوي، بل أنه اختار للعمليات التي نفذها في الخارج، مثل عملية غرانادا، وعملية خليج سرت، وعملية التدخل في لبنان، وعملية خطف الطائرة المصرية إلى إيطاليا، أسماء كابوية مستوحاة من أفلام الكابوي. وأثناء وجوده في الحكم كان ريغان يحرص على مشاهدة أفلام الكابوي في صالته العرض الخاصة في البيت الأبيض.

ويعرف قاموس ويبستر الكابوي بأنه (عامل مزرعة يمتلك ظهر جواده معظم الوقت، أثناء عمله في رعاية قطان الماشية والمناخية بها).

ويعد ريغان أطلق لقب الكابوي على العديد من الرؤساء من بينهم:

□ ميكائيل غورباتشوف، فقد وصفه مارلين فيتزوتور الناقد الصحفي بلسان البيت الأبيض بأنه كابوي مخدر الانوية Dr. Henry Kissinger وقال فيتزوتور أن غورباتشوف يحاول تحقيق مكاسب دعاية عن طريق الزعم أنه قطع مساعداته عن نيكاراغوا بينما هو لم يفعل ذلك.

□ جورج بوش، الرئيس الأميركي الحالي، ويطلق عليه لقب كينيديوتور كابوي Kennedyport Cowboy لأنه كان يربط بينه وبينه علاقاتها مع الدول الأخرى على طريقة الكابوي، بل أنه اختار للعمليات التي نفذها في الخارج، مثل عملية غرانادا، وعملية خليج سرت، وعملية التدخل في لبنان، وعملية خطف الطائرة المصرية إلى إيطاليا، أسماء كابوية مستوحاة من أفلام الكابوي. وأثناء وجوده في الحكم كان ريغان يحرص على مشاهدة أفلام الكابوي في صالته العرض الخاصة في البيت الأبيض.

□ جورج بوش، الرئيس الأميركي الحالي، ويطلق عليه لقب كينيديوتور كابوي Kennedyport Cowboy لأنه كان يربط بينه وبينه علاقاتها مع الدول الأخرى على طريقة الكابوي، بل أنه اختار للعمليات التي نفذها في الخارج، مثل عملية غرانادا، وعملية خليج سرت، وعملية التدخل في لبنان، وعملية خطف الطائرة المصرية إلى إيطاليا، أسماء كابوية مستوحاة من أفلام الكابوي. وأثناء وجوده في الحكم كان ريغان يحرص على مشاهدة أفلام الكابوي في صالته العرض الخاصة في البيت الأبيض.

□ جورج بوش، الرئيس الأميركي الحالي، ويطلق عليه لقب كينيديوتور كابوي Kennedyport Cowboy لأنه كان يربط بينه وبينه علاقاتها مع الدول الأخرى على طريقة الكابوي، بل أنه اختار للعمليات التي نفذها في الخارج، مثل عملية غرانادا، وعملية خليج سرت، وعملية التدخل في لبنان، وعملية خطف الطائرة المصرية إلى إيطاليا، أسماء كابوية مستوحاة من أفلام الكابوي. وأثناء وجوده في الحكم كان ريغان يحرص على مشاهدة أفلام الكابوي في صالته العرض الخاصة في البيت الأبيض.

## ● لا تقلي :

كشفت المخابرات المركزية الأميركية عن عجز خفي في الحصول على المعلومات، أثناء الأزمة الصينية الأخيرة. وصف الرئيس الأميركي بوش (وهو مدير سابق للمخابرات المركزية وسفير سابق للولايات المتحدة في بكين) أداء الوكالة في ذلك الحين بأنه سيء للغاية، وييل على عجز خفي.

وتقول مصادر البيت الأبيض أن أوضاع دليل على أداء الوكالة السيء هو أنه في اليوم نفسه الذي خرج فيه دينغ هسيانونغ من عائلته وظهر على شاشات التلفزيون مغفورا الصحة، تلقى الرئيس الأميركي تقريراً من وكالة المخابرات المركزية يفيد أن الزعيم الصيني الذي يبلغ الـ 74 عاماً والثمانين من العمر سقط في غيبوبة، وأنه يعاني من سكتات دماغية. وعلى هذا الأساس قرر الرئيس الأميركي استدعاء رئيس المخابرات وليم ويبستر، قبل نهاية هذا العام، بشخص أكثر حيوية.

## ● أوباندو :

في كل صيف، تتدفق النساء العاقرات من كل أنحاء العالم إلى مدينة أوباندو في الشمال من مانيلا العاصمة، للوقاية من الأمراض، وعلى أساس دينية قديمة، على أمل أن يورثن أطفالاً. وتعود «رقصة الأخشاب» هذه إلى الأسطورة المنتشرة في القرن الثامن عشر عن امرأة عاقر أنقذت بياض مجلول نصحها بالرقص في كنيسة أوباندو. وتزوجت المرأة من امرأة رقصت في الكنيسة، وتولدت منه ابنة. والآن، فإن النساء اللواتي لا يمكنهن الحمل، يأتين إلى أوباندو، ولكن الأب روبرتو لوندو ناظر مدرسة أوباندو الكاثوليكية يقول (لا معجزات تحدث.. إنها مجرد صدفة).



## ● واشنطن :

رغم أن حملة مكافحة الامية تحظى على الأولوية في برامج باربرا بوش زوجة الرئيس الأميركي جورج بوش إلا أن اهتمامها بمكافحة الشيخوخة لا يقل عن اهتمامها بمكافحة الامية، وقبل أيام أصدرت السيدة الأميركية الأولى تعليمات بحظر التدخين في مكاتب البيت الأبيض وعلى متن طائرة الرئاسة «إيفروس» - ١ - كما فرضت على حراسها الشخصيين التدخين في مكان ممتلئ. وبالإضافة إلى ذلك، فإنها أمرت برفع اسم الرئيس بوش عن علم الكبريت التي جرت العادة بتدخينها لزوار البيت الأبيض.



## عندما يتقاعد الجواسيس

ولكن سيلفيا أكثر استعداده للتحديث عن السنوات اللاحقة «إذا كان لا بد أن أسجن، فليس أفضل من استعداده». هذا ما تقول عن الستين التي قضتها في سجون الترويض، وتصف هذه التجربة بأنها تجربة غريبة جداً، حيث أن معظم المتسجنين يشعرون بالذنب في حين لم تكن هي كذلك.

لقد احتجزت في حالة عزل تام عن السجناء الآخرين: وتقول أن أسوأ أمر في العالم هو أن تصبح سجيناً إذ يجب عليك أن تعتمد على الآخرين في كل شيء وليس لديك حرية في العمل، وتلك أن تواجه ذلك، وأن تتخذ وقتاً أحياناً، ولقد كنت سجيناً عجيبة.

وأسقطت رافائيل هذه الفترة لدراسة اللغة العبرية، وعلم النفس والتفكير، ولم يكن أشد إلا من قلة الوقت الذي لمع كل شيء.

كما طورت علاقات صداقة مع سجنائها، وتم إطلاق سراحها في وقت مبكر بسبب خلل في القلب، ولأن المدة جرت في السجن على أن لا يقضي الفداء مدة أحكامهم كاملة.

ورأت رافائيل زوجها الذي كان يدير الدفاع عن عدد من السجناء قضية ليها، عندما التقى الإسرائيليون في قاعة المحكمة لأول مرة بعد اعتقالهم، وكانت رافائيل تحق في المحامي إلى حد جعل أحد رفاقها الملاءم أبراهام غمار يؤمنها قائلاً: «أنا نرى بعضنا للمرة الأولى منذ قرون وكل ما نستطيع التفكير به هو...».

ثم دافع شوت عن رافائيل في طلب الاستئناف وتزوج في حالة لا مثيل لها إلا في قصة لورد بيتر وبمسي حيث يتزوج أحد المحققين من إحدى عميلاته، ولا تتذكر رافائيل أنها قرأت هذه الرواية أثناء سنوات اعتقالها.

إنها تستمتع بالحياة في الترويض، ويقول النرويجيون أن اسمها يظهر كثيراً في أعمدة المجتمع، كما نشرت مؤخرًا مقالاً في شهر مجلة أسبوعية في أوسلو، بعنوان كيف تكون نرويجية في الترويض، قالت فيه: «أنتي أشهر بالعظمة للعيش هنا، وقد تلمست التعود على أشياء مثل التزعم والشتائم الطويلة كما أنتي أذهب عادة إلى لندن التي أحبها، وهكذا يكره الإنسان، وتعلمت العادات اللواتي لا يعملن، فليس لديها وقت فراغ، فهي تدرس النرويجية وأدب النرويجي وتقرأ في مجلة الكتابة.

أما ذكرياتها فتنظر بشكل مشكك بسبب الالتزام بالنسبة ولكن عبقها يركز أحياناً على تلك السنوات الذهبية التي قضتها وراء «المعابد والخناجر».

لإسرائيل وتقول «أشعر أنني يهودية، وأؤمن بالثالث الذي أتى الشعب اليهودي حياً طوال القرون الماضية، ولكنني لست متدينية، ولا أعظم التحول إلى اليهودية».

وتتحدث سيلفيا بالقلب تجاه الذين يستغلونها بأنها غير يهودية «رغم الخدمات التي قدمتها لإسرائيل» وهناك شعور المرارة لديها عندما تتحدث عن حكام بريطانيا عما تولى جاكوبوفيتش الذي قال «أن رافائيل تزعم وتظاهر أنها يهودية، وهي ليست كذلك» كما أنها غاضبة على الجاحات الذين يسعون إلى تحويلها لليهودية.

والمرأة التي أمضت ثمانين سنوات من عمرها تتأمر ضد الفلسطينيين وتشارك في خطط اغتيال قاتلتهم تسمى الآن أنه ينبغي على إسرائيل أن تتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية، وتتعاطف مع الشعب الفلسطيني، ورغم أنها تتهم حرس إسرائيل على عدم الدخول في مفاوضات مع المنظمة إلا أنها تتساءل: «كيف تعرف أننا لن نصل إلى نتيجة في المفاوضات إذا لم نتفاوض».

وهي لا ترى أي تناقض بين أرائها الحانية ونشاطاتها السياسية، وترى أنه ينبغي إيجاد طريقة لإيقاف دواية العنف، والعنف المضاد وأن لدينا مشكلة فلسطينية، وأشعر بتعاطف كبير مع الفلسطينيين، أنهم حيث يوجد شعب بلا مأوى ولا يتوقع أن أعطيهم بلادي، ولكنهم شعب موجود حقيقة ويعملون.

وتتحدث سيلفيا بأسباب من البؤس والكارثة تجاه إسرائيل، في المخيمات الفلسطينية التي زارتها في الدول العربية على ما يبدو حيث يوجد شعب بلا مستقبل بلا أمل، وهكذا تحصلون على شيان يربون أن يشربوا دم اليهود، ويتم تنشئة الأطفال من سن الثالثة على ذلك، فكيف يمكن وقت هذا؟ يمكن أن يكون لديك سلام مع مصر ومع الأردن، بل وحتى مع سوريا، ولكن كيف يمكنك وقد الفلسطينيين؟

ورافائيل - وخلفاء للعديد من أصدقائها في إسرائيل أيدت الحرب اللبنانية في البداية ولكنها تحورت من هذا الوهم مع مرور الشهور.

وتعود إلى الماضي، فترفض سيلفيا الحديث بوضوح وبشكل مسجل عن سنوات عملها في الموساد أو عملية ليهاهم الفاشلة، والتي أظهرت فيها نوعاً من الجراءة سواء بسبب صمودها، ولها شمت الأمور، وبسبب اندائها الجيد في الحكمة.

سيلفيا رافائيل جاسوسة إسرائيلية عملت عدة سنوات في خدمة الموساد، تنتمي إلى لولتين إرهابيتين هما: جنوب أفريقيا وإسرائيل، فهي من مواليد غراف رينيث في مقاطعة الكاب بجنوب أفريقيا، لاب يهودي، وتحمل الجنسية الإسرائيلية، إلى جانب جنسيتها الأصلية.

في أوائل عام ١٩٦٣ هاجرت إلى إسرائيل، وتم تجنيدها للعمل في الموساد على الفور حيث أمضت ثمانين سنوات في العمل كجاسوسة، انتهت اعتقالها في الترويض مع أربعة جواسيس آخرين لتتقدمهم عملية اغتيال النقيب المغربي محمد بوسيتي على اعتبار أنه أبو حسن سلامة.

وفي الترويض حكم على سيلفيا بالسجن لمدة خمس سنوات ونصف السنة، وهو الحد الأقصى للحكم، وهي ترجع أن ذلك حدث «لأنني جعلت المحكمة تتحدث، ولكن القضاة كانوا متعصبين، وبعد أن أمضت سنتين في الحبس، أطلق سراحها وأبعدت عن الترويض، وتزوجت عام ١٩٧٧ من شوت الذي سبق له أن دافع عن بعض المتهمين في قضية اغتيال محمد بوسيتي.

موقف سيلفيا من إسرائيل في الوقت الحاضر يتسم بالغموض والحزن، فهي تقول «لست مهاجرة، ولكنني امرأة تعيش بحكم قوة الظروف خارج البلاد، أنا أنتمي لترتجة من نرويجي بارز لا يستطيع الذهاب للعمل في إسرائيل».

وهي تتطلع إلى ماضيها في الموساد بشيء من الحزن، وتزعم إسرائيل مرة كل سنة «حيث أشعر بالجميع وتساءل: «ما الذي حدث لإسرائيل منذ عام ١٩٦٣، وماذا حدث لذلك النشوة المرتبطة بالوجود في تلك الدولة والانتماء إليها.. أنا لا أشعر الآن بالاعتزاز الذي كنت أشعره في الماضي، بل أنني شديدة القلق تجاه اليهود، وتجاه ما يفعلونه بأنفسهم، إذا أن إسرائيل تستطيع أن ترد على أي تهديد خارجي، ماذا تفعل باليمن الإسرائيلي في الداخل؟»

وسيلفيا تحمل جواز سفر إسرائيلي، وهي غاضبة لأنها مضطرة لدفع ضريبة سفر في كل مرة تغادر فيها إسرائيل، وتتحدث العبرية والنرويجية، أما الانكليزية فقد فقدت لهجتها الجنوب أفريقية، ويشكل عام فاتها تتقن ست لغات.

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

والجواسيس يمانون عادة من أمة اليهودية، أو من الشعوب بعدم الانتماء، وشاعر سيلفيا تجاه إسرائيل تنحصرها يهوديتها المضطربة، وهي تتحدث عن خدماتها السابقة

## الايذز يختربق

## المطرقة والمنجل

## عاصفة

## جديدة

## علمي

## السكر

## الشؤون، ومدنلو الحقن

## المخدرات، وساعات الهوى، والجنود العائدين من أفريقيا، وغيرهم من ضحايا الايدز في كينيا، باتوا يشكلون عاصفة جديدة على السك، تجند حكومة فيل كاسترو كل الامكانيات لمواجهة انتشار مرض الايدز غير القابل للشفاء.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.

## ومن الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الكوبية، خصص كل عينة دم مسجونة لديها، او يتبرع بها احد، وفحص كل الكويين الذين يعودون من الخارج، وبعد ثلاث سنوات من افتتاح هذه المصحة تمكنت كوبا من احتواء المرض، وكانت النتيجة أن نسبة الحالات الموجودة فيها أقل بكثير من نسبتها لدى أية دولة أخرى في نصف الكرة الغربي.